

*Caldes basa su Fiesta Mayor en actos organizados por entidades locales*

## Dos fiestas en una

TERESA BONORA

La Fiesta Mayor de este año, que empieza hoy viernes, basa su estructura en la del año pasado y se sostiene principalmente con actos organizados por grupos de cultura popular, principalmente la Colla de Diables, con el Correbars (viernes, a partir de las 21.30), el Correfoc y los Versots (sábado a las 21 h) y el Bateig de Foc y el Corretraca con la novedad de la Encesa del Campanar de la iglesia (lunes, a las 18h y a las 21.30, respectivamente). También organizan actividades los Castellers, los Pastorets, Bastoners, Gegants y la Agrupació Sardanista Calderina.

La alcaldesa **Montserrat Domènech** explica que "se suple la ausencia de grandes espectáculos con inventiva, imaginación y espectáculos hechos por la gente de Caldes". Así se intenta que no se dispare el presupuesto destinado a esta fiesta, cuando las arcas municipales no están pasando un buen momento. De ahí también que



Xavier Solanas

*La Fiesta Mayor de esta año se concibe con la música como elemento destacado.*

en el programa de Fiesta Mayor no se incluya el día 11, y sí en cambio el 10, que es festivo, y el 12 que es la fiesta del Pilar.

La Fiesta Mayor de esta año se concibe con la música como elemento destacado, así ya en el cartel se incluye la imagen de la *gralla*, un instrumento musical que comparten muchos de los grupos de cultura popular de

Caldes. Cada noche hay baile en el *envelat*, y hay que destacar dos actividades musicales, el guateque con música de los 60 (domingo a las 23.30) y ya en la Capvuitada, el concierto de Jazz de **Llibert Fortuny** (viernes, 14 de octubre) y el Festival Freaky, un concierto de versiones a cargo de los grupos Hotel Cochambre y La Loca Histeria. En este marco

encontramos las actividades de Can Rius Radio Festival, que organiza la Associació Calderina de Ràdio, que tienen como colofón el Punxadiscs Festival: cinco zonas y seis horas de música con los pinchadiscos de Ràdio Caldes.

Además de la música, obviamente existen actividades para todas las edades, desde los espectáculos infantiles, al circo y a las variedades.

Paralelamente a los actos organizados por el Ayuntamiento, la Comissió de Festa Major Alternativa, integrada por asociaciones del círculo del Ateneu del Molí d'en Ral, organiza una serie de actos, el interés reivindicativo de los cuales está centrado en la oposición al IV Cinturó y a la línea de alta tensión de Sentmenat-Bescanó, y que tienen lugar en el Parc de l'Estació, al lado de donde se sitúa el *envelat*. La música es el principal atractivo de estos actos, con grupos como Caldes Hip-Hop Sound System, de hip-hop; Avalots, de oi rock; y Áyválá, de cumbia mestiza (viernes a las 23h), la rumba de D'haberlos haylo, el punk-rock de Muskaria, el ska de Cabrians y música de Fiesta Mayor con el DJ Malalt (sábado a las 23 h) y el reggae, soul, rocksteady y ska de Dancing Mood Selectors (domingo a partir de las 24 h).

*Ràdio Caldes inicia los actos conmemorativos de su puesta en marcha en el año 1980*

## Un cuarto de siglo de radio

TERESA BONORA

En el marco de una sociedad en ebullición tras la muerte de Franco, empezó a emitir Ràdio Caldes en octubre de 1980. Hace ahora 25 años. Para empezar a celebrarlo el viernes tendrá lugar un acto conmemorativo a las cinco de la tarde en la Sala de Plenos del Ayuntamiento. Consistirá en un acto sobre comunicación local, en qué participará **Joan Manuel Tresserras**, consejero del Consell Audiovisual de Catalunya y doctor en ciencias de la información, y **Marta Corcoy**, miembro del Laboratorio de Comunicación Local de la UAB.

La idea de crear una emisora local surgió de dos radioaficionados, **Francesc Bartomeus** y **Jordi Fontcuberta**. Ellos fueron los que sugirieron al primer consistorio democrático crear una radio municipal, éste recogió la idea y solicitó al



RdV

*En la foto uno de los técnicos amateurs que tuvo la emisora en sus primeros días.*

Departamento de Cultura y Medios de Comunicación una frecuencia.

Nació, pues, Ràdio Caldes en el dial 102 de la FM en un estudio de dos metros cuadrados en el antiguo edificio del Ayuntamiento y con una sintonía de Mike Olfield. Las primeras emisiones públicas fueron

durante la Fiesta Mayor de aquel año. Entonces se emitía sólo un día a la semana, los domingos por la tarde.

Poco a poco la radio fue cambiando, se amplió la red de colaboradores y de programas, y se cambió a la frecuencia actual: 107.8.

Del edificio consistorial pasó a otro situado en la misma plaza de la Font del Lleó, y de ahí a su actual ubicación en el Centro Cívico.

En los inicios, la emisora municipal funcionaba con programas de colaboradores coordinados por un director. El primer director de Ràdio Caldes fue **Salvador Codina**, al que siguieron el artista y titiritero **Romà Martí**, los periodistas **Helena Puigdueta** y **Xavier Castillo**, **Ferran Monterde** como presidente de la Associació Calderina de Ràdio y la periodista **Míriam Viaplana**.

Desde el año 2002 el Ayuntamiento tiene adjudicada la producción y elaboración de programas a la Associació Calderina de Ràdio. Así, Ràdio Caldes emite de lunes a viernes con una parrilla que de 16 a 19.30 se dedica a la información local en formato informativos y magazine, y que a partir de las ocho de la tarde da paso a los programas de los colaboradores. Los sábados ofrece una programación hecha íntegramente por los colaboradores.

Ràdio Caldes ha sido una buena plataforma para la formación de periodistas y disjocqueys, desde su creación.