



Essent aquest el primer número sortit després de nostra Festa Major, resenyarem el que correspon en aquesta secció, festes en les quines hi assistirem, no parlant d'altres per no esserhi, com tampoc per no esserhi invitats.

JOCS FLORALS

GAIA festa, on la poesia hi brolla, boi embaumant amb son delicat perfum l'espai; festa d'art, festa de pàtria que en joia l'ànima per trobar-hi hom tot aquell sentiment viu i lluent com arreu se troba si es rendeix pleitesia a la bellesa i al amor, musa cuspidora dels conreudors de tot art.

La festa de repartiment de premis tingué lloc en el bonic saló-teatre del Casino de Granollers, assolint éxit que deu enardir a sos iniciadors, que'n aquest cas fou «Joventut Nacionalista» d'aquesta vila, empró no deu deixarse de petge que les boires que bon xic la entelaren s'esfumin i altra volta si no arriben a la perfecció, fer els possibles per a que en aquest punt s'apropin.

Fou guanyador de la Flor natural, mossén Antoni Navarro, de l'Englantina, mossén Josep Cardona i de la Viola d'or En Domingo Juncadella.

Dels vehins nostres obtingueren premi 'ls senyors En Jaume Serra i Dachs, En Pere Vegué i accessits els senyors En Hermenegild Carrera, N'Enric Margarit i N'Esteve Garrell.

Molts dels premiats no s'acostaren a la taula a recollir sos respectius premis i'ls que aixís ho feren i llegiren llur treball, foren fortament aplaudits per la gentada que omplenaba el local.

Fou nomenada Reina de la Festa la senyoreta Na Maria Marcó, component la cort d'amor les senyorettes Na Manela Serra, Na Montserrat Clapés, Na Loreto Maspons, Na Lluisa Serra, Na Margarida Comas i Na Elena Montañá.

Com hem dit ja, sols ressenyem; no entrem en els terrenys de la crítica, doncs volem veurerhi voluntat d'encertar i propòsits d'esmena.

ORFEÓ GRANOLLERÍ

Aquest Orfeó, de quin tant sen be parlant, celebrá també festes, començant el dia dos a la tarda amb la Festa de la Bandera, amb motiu d'isarne una de nova, amb les quatre barres, bandera espléndida i majestuosa.

El mateix dia a la nit la secció de la casa Esbart Artístic, doná al teatre aixecat al jardí, una representació de l'obra «El Majordom», contant amb la cooperació de la primera actriu Na Ramona Mestres, devant la presència de nombrós públic que emplenaba 'l jardí.

Per final posaren la comèdia: «L'Estrena o la taberna del senyor don Paco».

El dia tres a la nit, les tres seccions de l'Orfeó doná un concert al «Centre Católic», concert que assolí triomf que difícilment podrà borrar-se, de quin sen feren comparances amb el dels eters detractors seus i aquestes festes, per forasters entesos, son i serán sa mellor elogi.

El mestre En Martí Llobet se porta com un heroi aixís com els ardits i diciplinats orfeonistes.

El programa del concert fou escullit. Entre altres composicions de repertori s'hi doná una audició de les obres «Corpus» i «Aucellada» aixís com la primera de «Brindis del Rhin», «Sant dilluns», «La Núvia Malhaurada» i «Kalinka», que assoliren perfecte execució omplenant d'emoció i entusiasme al auditori selecte que omplenaba a vessar el teatre.