

Treballar per la festa major

Molts professionals i alguns voluntaris estaran de servei perquè tot surti bé



D'esquerra a dreta i de dalt a baix: Enric Navarrete (muntador TV), Jordi Carrasco (impremta municipal), Ramon Miras (pintor Unitat Operativa de Serveis - UOS), Joan Gallego (conserge Palau d'Esports), Joan Pi (electricista), Daniel Guixé (impremta mpal.), Paco Castilla (impremta mpal.), Joan Martínez (servei de neteja), Juan Antonio Linares (Guàrdia Urbana), Pere Cornellas (cap d'imatge mpal.), José Romero (servei de neteja), José Cámara (restauració), Belén Soler (Creu Roja), Antoni Sola (electricista UOS), Celestina Rodríguez (conserge Casa de Cultura Sant Francesc)

Electricistes, conserges, personal de neteja, periodistes, cambriers, agents de la Guàrdia Urbana o voluntaris de la Creu Roja són algunes de les professions que aquests dies estaran de servei. Tots ells coneixen bé l'altra cara de la festa.

Anunciar la festa

La difusió és un element imprescindible en una festa, i la granollerina no n'és una excepció. Els cartells, programes i tríptics que circulen aquests dies han estat confeccionats a la impremta municipal. Allà, les màquines, comandades per en Daniel Guixé, en Jordi Carrasco i en Paco Castilla, van treure fum per tenir-ho tot amb temps suficient. A l'autoedició, Josep Nogués és qui deixa els cartells a punt d'entrar

a màquines. De fet, ells la feina grossa ja l'han feta, de manera que poden disfrutar de la festa, «sobretot amb els nostres fills, a l'estirada de corda o al festival infantil», expliquen. El cartell anunciador de la festa també s'ha fet a la impremta municipal: és la imatge repetida d'un capgròs de la ciutat, obra de Pere Cornellas, responsable d'imatge de l'Ajuntament, que remarca que «ha estat un treball d'equip, de tota la Comissió».

La festa també es difon amb pancartes i *toblerones* que fan els pintors de la Unitat Operativa de Serveis (UOS), entre ells en Ramon Miras. És una feina totalment artesana i força laboriosa, perquè es treballa sobre superfícies de grans dimensions. «També ens encarreguem de pintar les marques a terra en l'estirada de corda, en la passada de rajoles i als camps del partit

de minifutbol sala», explica en Ramon, membre actiu en una de les colles del grup El Pedal.

La infraestructura

Abans que qualsevol banda o orquestra s'enfilin a la tarima, hi ha tota una feina de transport i muntatge d'infraestructura que cal fer. Francisco Jiménez, també membre de la UOS, fa 10 anys que treballa en això i, encara que no pot fer festa, ja s'hi ha resignat: «Si s'ha de fer, es fa: la meua dona ja ho entén.» Explica que, tot i els reforços, la feina és força cansada i que ha de patir nombrosos «problemes de trànsit».

Amb la tarima muntada i les cadires col·locades, encara hi ha un altre element imprescindible perquè la música pugui començar: el so. Abans de

poder endollar res, Antoni Sola, electricista de la UOS, ha hagut d'haver instal·lat els quadres elèctrics que permetran fer totes les connexions. Ell i els seus companys també s'encarreguen d'instal·lar les sortides d'aigua necessàries per al correiguda.

"Vam haver de buscar calefactores per eixugar tots els aparells"

En Joan Pi és el responsable final de tota la instal·lació elèctrica. I ja fa 24 anys que li toca treballar aquests dies, recorrent amunt i avall el centre i els espais festius, armat amb un mòbil i un *walkie* per estar permanentment connectat amb els tècnics municipals de Cultura.

Explica que sovint té problemes per bellugar-se pels carrers, de tanta gent que hi ha. I d'anècdotes, n'ha viscut un munt: «La pluja és el pitjor enemic de la festa. Recordo un any amb una orquestra coneguda que va caure un xàfec impressionant. En 10 minuts tot va quedar xop, però els músics volien tocar igualment i vam haver de buscar calefactores per l'Ajuntament per eixugar tots els aparells.»

Els interiors

Però no tots els actes de festa major es fan a l'aire lliure. Els que es fan en espais tancats també tenen uns tècnics responsables, que vetllen perquè tot surti bé. Al Palau d'Esports, en Joan Gallego i els seus companys s'encarreguen de, quan es programen concerts, fer les connexions i desconexions elèctriques, preparar la pista i posar escales. Aquest any, quan els Sau, d'una banda, i Manolo García (ex-El Último de la Fila), de l'altra, facin

CAMBRIDGE SCHOOL
matrícula oberta Curs 98-99

CURSOS d'idiomes

Anglès
Alemany
Francès
Italià

Espanyol per a estrangers

Professors nadius
Servei de traducció i interpretació

horaris durant tot el dia, de dilluns a dissabte

viatges d'estudi a l'estranger

libreria biblioteca videoteca
Sala multimèdia
INTERNET 20 aules

Pl. Manel Montanyà, 4-1ª • 08400 GRANOLLERS
Tel. 93 870 20 01 • Fax 93 849 51 11

CENTRE DE FORMACIÓ EMPRESARIAL I ACADÈMICA

support

CURSOS 1998/99	HORARI	INICI
- COMPTABILITAT GENERAL 60 h	dill i dc de 19 a 22h	21/09/98
- INTERNET 40 h	dill de 19 a 22 h	14/09/98
- EXCEL 40 h	dc i dv de 19 a 22h	16/09/98
- ACCÉS A LA UNIVERSITAT PER A MAJORS DE 25 ANYS		01/10/98
- MECANOGRÀFIA PER ORDINADOR		21/09/98
- REFORÇ I REPÀS (Primària, ESO, Batxillerat, Cicles formatius, etc.)		21/09/98
- COU I SELECTIVITAT		19/10/98

Inverteix en el teu futur!
Informa-te'n i matricula't a: **SUPPORT-4**

Pl. Josep Ma Folch i Torres, 12, 2n - 08400 GRANOLLERS
Tel. 93 870 84 50 - Fax 93 870 82 11 - E-mail: support4@mhp.es

PARTENAIRE
ESCOLA DE BALL DE SALÓ

Françesc & Dolores - Professors titulats per l'AEPBS (Associació Espanyola de Professors de Balls de Saló)

VIDAL I JUMBERT, 10, 2n - 08400 GRANOLLERS - Tel. 93 846 62 42

Ball social
Ball esportiu
Balls populars
Classes particulars
Club per a alumnes
Exàmens de medalles internacionals
Festes, exhibicions, competicions, etc.

Fem de Granollers una pista de ball... perquè el ball és cosa de tots

Tenim una Escola moderna, amb unes instal·lacions ideals per ballar, un ambient acollidor i un Club per practicar i millorar el teu ball.
Si vols aprendre bé des del començament, vine, ens coneixeràs i veuràs la diferència.