

Medi ambient

La ciutat que va guanyar un espai a la contaminació

Fa uns anys ningú no hauria donat cinc cèntims pel riu Congost. La contaminació de l'aigua i les deixalles que s'escampaven pels marges servien per allunyar els habitants d'un espai que ara s'ha transformat en un important parc lliure de rosegadors i altres animals que s'amagaven sota la brutícia i l'abandonament. Els pintors de grafitis i després els escolars han estat els primers col·lectius que han deixat la seva empremta en el que pot ser el millor espai lliure de Granollers: el seu riu.

El pont que hi ha a la N-II i que serveix per travessar el Congost és el millor mirador del riu. A un costat es pot observar el seu passat més immediat i a l'altre el seu present i futur més proper.

La recuperació del riu ha estat una obra important pel que pot suposar per a la ciutat. A canvi, el cost dels treballs no ha estat elevat. Amb pocs milions s'ha convertit un riu en una zona de passeig, en unes pistes d'esport i en un parc.

No es pot oblidar, però, que la recuperació d'aquest tram ha estat possible després que les depuradores hagin començat a netejar la contaminació i les males olors s'hagin reduït notablement.

L'aposta ha estat decisiva i els treballs complexos. Ha estat necessària la canalització de la llera i dels col·lectors que aboquen al Congost. Protegits amb pedra de granit permetran el creixement de l'herba per no diferenciar-se massa del gran jardí de gespa i gram en què s'han convertit els marges. La plantació d'aquests dos tipus d'herbes permet un manteniment més fàcil i refermar el terra per prevenir possibles riuades a la tardor. Al dos costats de la llera s'han creat passadissos de sauló que serveixen per passejar o fer esport, a més de ser les dues vies per les quals pot passar el camió regadora o la màquina de tallar la gespa. Unes

