



Sovintment, en l'escriptura cal trencar un mot quan al final d'una ratlla aquest mot no cap sencer.

I hem observat que, al nostre setmanari, a voltes, s'esmunyen algunes errades en aquest sentit, per no observar la regla general de respectar la integritat de les síl·labes.

Per això, avui volem recordar als nostres amables lectors que:

— els dígrafs **ss**, **rr**, **ix**, **ll**, s'atribueixen a síl·labes diferents. Exemples: **bas-sa**; **ter-ra**; **rebai-xa**; **tranquilla**.

— que no es poden trencar mai els prefixos **des**, **en**, **con**, **ex**, **nos**, etc. Exemples: **des-ordenar**; **des-organitzar**; **en-arborar**; **en-orgullir**; **con-hort**; **ex-hibir**; **ex-abrupte**; **nos-altres**.

— que si al final de ratlla s'escau una lletra apostrofada (**l'**, **d'**), s'imposa deixar d'escriure-la i cal posar-la a la ratlla següent.

També hem vist en algun número paraules com: **incomprensió**, **unitat**, **idea**, **història**, etc., escrites totes elles simplement amb article apostrofat, o sigui **l'incomprensió**, **l'unitat**, etc.

Hem d'insistir en el sentit que l'article iemení **la** s'escriu sense apòstrof davant els mots que comencen en **i** o en **u** febles, precedits o no de **h**. Exemples: **la idolatria**, **la idea**, **la ullada**, **la unitat**, **la història**, **la humanitat**, etc. En canvi, escriurem: **l'illa**, **l'única**, etc., ja que ambdues vocals, en aquests casos, són fortes.

Així mateix, cal posar **la** davant de la paraula **una** (quan ens referim a l'hora del rellotge) i quan anomenem les vocals **e** i **u** (**la e**, **la u**), i davant dels noms que porten el prefix **a**, com **la anormalitat**, **la asèpsia**, etc., per tal de diferenciar-los a la pronunciació de **la normalitat**, **la sèpsia**, etc., o sigui, de llurs antònims.

M.



BALANÇ

Quan arriba fi d'any hi ha costum de fer balanç; d'aquesta manera podem, una vegada fets els càlculs, tenir una idea més o menys detallada de com han anat les coses durant l'any que acaba i veure les perspectives del que comença.

Sembla que deu ser bo, de tant en tant, fer balanç. Tantes coses hi ha en les que podríem parar un moment i pensar-hi. El cas és que, sigui perquè els números no fallen o perquè el nostre termòmetre només s'altera veient ingressos i gastos, podem afirmar que els balanços econòmics són els més freqüents.

De totes maneres, encara que sigui més difícil valorar el positiu i el negatiu, i tenint en compte que sempre serà fet d'una manera subjectiva, he pensat fer una mena de balanç, del que ha estat en aquest primer any de vida "La Veu del Poble".

Així, a primer cop d'ull, podríem dir que amb prou penes i treballs ha sortit tots els mesos menys un, i, si no va sortir, va ser perquè va passar-hi la censura.

Això sol ja sembla positiu; a més a més, en acabar l'any, ens varen convidar a un sopar que encara va ser més positiu, no per l'aspecte alimentici, sinó per la trobada entre un grup de persones que, en més o menys escala, col·laboren per tirar endavant una mateixa idea.

Mirat fins aquí ja sembla saldo favorable, encara potser trobaríem més coses positives, però deixarem que cadascú utilitzi la seva "calculadora" per sumar positius.

Profunditzant més veurem que també hi ha aspectes negatius. El primer, el mateix contingut; el segon, que m'han arribat notícies dient que algú s'havia molestat.

Es difícil escriure i que tothom interpreti les coses tal com un voldria.

El més negatiu potser és que ha mancat diàleg, ja que aquestes persones no s'han manifestat.

A fi de donar-els-hi una altra oportunitat per fer-ho, intentarem repetir les preguntes que encara poden ser vàlides, perquè algunes ja han perdut actualitat.

Gener del 1971

«Requiem per una plaça»

Preguntes:

Qui va ser la bona persona que va pagar la construcció de la plaça?

Si va ser el poble el que va pagar, s'ha preguntat si tothom està d'acord amb la seva transformació?

On és la visió de futur?

Abril del 1971

«Junta d'Ensenyament Primari»

Qui forma aquesta junta?

Com han estat elegits els representants dels pares?

Quants anys ocuparan el càrrec?

Quina és la seva missió?

Cada quant es reuneixen?

En el mateix número, parlant dels empleats municipals, preguntem:

Quants empleats hi ha a les oficines municipals?

De què s'encarrega cada un d'ells?

Horari de despatx al públic dels mateixos?

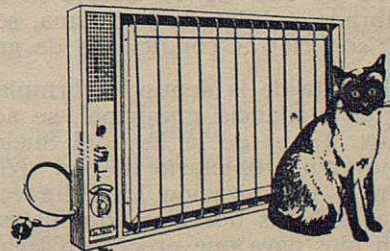
Josep Valls

Taller de lampistería y electricidad

isidro casals

Vendedor oficial de sol-Thermic<sup>sa</sup>

calefacción eléctrica



Exposición y venta de toda clase de aparatos electrodomésticos

El Rieral

Teléfono 45

SANTA EULALIA DE RONSANA