

Puig i Cadafalh, a la millor poesia d'esperit patriòtic o que canti les tradicions o fets històrics de la nostra Catalunya.

Viola d'or. En fa ofrena el senyor Degà del Vallès, don Josep Clotet, i s'adjudicarà a la millor composició poètica de caient religió o moral.

PREMIS EXTRAORDINARIS

I. Premi de l'Ajuntament de Granollers: Objecte d'art, al millor estudi sobre l'assumpte que segueix: Mitjans i procediments per a implantar a Granollers una institució de previsió i socors. Necessitats familiars que puguin alleujar-se i forma d'estendre el dit servei als pobles comarcals.»

II. Premi del senyor President de la Diputació Provincial, don Joan Vallès i Pujals: Objecte d'art, al qui millor desenrotlli el tema: «Influència de l'obra verdagueriana a Catalunya.»

III. Premi de don Bonaventura Maria Plaja, ex-diputat a Corts: Objecte d'art, a la poesia que millor canti la devoció del poble català a la Verge del Montserrat.

IV. Premi del diputat a Corts don Joan Lligé i Pagès: 100 pessetes. Tema lliure.

V. Premi del diputat provincial don Fèlix Fages i Vilà: 100 pessetes, a la millor poesia romàntica.

VI. Premi del diputat provincial don Ramon d'Abadal Viñals. Objecte d'art. Tema lliure.

VII. Premi del diputat provincial don Santiago Andreu Barber: 100 pessetes, a la millor composició en vers realçant la humilitat.

VIII. Premi del diputat provincial don Francisco Torras Villà: 100 pessetes, a la millor novel·leta o narració, qual acció es desenrotlli en la pagesia vallesana.

IX. Premi del senyor Batlle de Barcelona, don Antoni Martínez Domingo, 100 pessetes a la millor poesia sobre un fet de l'història de Catalunya.

X. Premi de la Cambra Agrícola del Vallès, (objecte d'art), a la millor composició poètica descrivint una escena camperola de la comarca vallesana.

XI. Premi del Casino de Granollers: 100 pessetes, al millor treball que desenrotlli el següent tema: «Mitjans de fomentar la cultura en les societats recreatives.»

XII. Premi del Centre Catòlic (objecte d'art), al treball que millor descrigui: «La influència de les Associacions Catòliques de nens (Esbarjos de Sant Lluís, etc.) per a la bona criança i encarrilament de la joventut.»

XIII. Premi de la Unió Lliberal: 100 pessetes al treball que millor expliqui el lema: «Llibertat, germanor i cultura.»

XIV. Premi de la Societat L'Alhambra (objecte d'art). Tema lliure.

XV. Premi de l'Orfeó Granollerí (objecte d'art), al millor treball sobre la tasca cultural i patriòtica que realitzen els orfeons de Catalunya.

XVI. Premi del reverent senyor rector de Molins de Rei, don Josep Brassó (objecte d'art), al millor recull de notes històriques sobre l'església de Belulla.

XVII. Premi de don Josep Barangé Bachs, ex-diputat provincial: 100 pessetes a la millor narració de caràcter fantàstic.

XVIII. Premi del doctor don Albert Compte Camp, director de «Foc Nou», (objecte d'art), a la millor exposició versant sobre la missió que ha de cumplir la premsa en les poblacions rurals.

XIX. Premi de l'entitat bancària Ferràn Pàl·lau, S. en C.: 100 pessetes. Tema lliure.

XX. Premi de don Lluís Serra Guardia: 100 pessetes, al millor treball sobre aquest assumpte: «Millorament de l'agricultura a la comarca vallesana a base de la sindicació.»

XXI. Premi de l'empresa Estabanell i Pahisa, S. en C. (objecte d'art.) Tema lliure.

CONDICIONS

Primera. Els treballs que tirin pels premis IV, VI, XIV i XXI poden ser en vers o en prosa, però seràn preferits els primers.

Segona. Els treballs que es presentin a concurs han d'ésser rigurosament originals i inèdits i escrits en català de qualsevol indret on la nostra llengua és parlada.

Tercera. El guanyador de la Flor natural, en fer-se públic el veredict, haurà de posar-se d'acord amb el senyor Secretari del Jurat sobre l'elecció de la Regina de la Festa, per al major esplendor del acte.

Quarta. En l'acte de la Festa solament seràn llegides les composicions en vers que surtin premiades.