

# Acción Católica

## SEMANARIO PARROQUIAL

AÑO XIX - NUM. 465 - GRANOLLERS, 22 DE NOVIEMBRE 1959

## Plegaria y canto litúrgico

La festividad de Santa Cecilia, patrona de la música, que celebra hoy la Iglesia, nos hace pensar en el canto litúrgico y nos aumenta los deseos de que éste sea en nuestra Parroquia, lo que realmente debería ser. Esta santa, noble por su sangre y sobretodo por su virtud, y enaltecida por la gloria del martirio y de la virginidad, es modelo acabado de las almas piadosas que saben amar la Liturgia Sagrada y saben convertir su canto en plegaria ferviente.

La Iglesia nos dice, en una de las antífonas de Laudes de esta festividad, que Santa Cecilia, mientras sonaba el órgano, cantaba hermosas creaciones como ésta: «Que mi corazón se conserve inmaculado, no fuese que me viese reprobada».

En la Liturgia Sagrada el canto tiene una importancia capital, insustituible. Se ha dicho con sobrada razón: «Pueblo que canta, pueblo que ama»; «quien bien canta, ora dos veces»; «cantar es propio de personas que aman». El canto enfervoriza, eleva el corazón. El culto sagrado es sacrificio y oración. Y éstos son adoración, alabanza, acción de gracias, petición de favores, demanda de perdón. Todo esto puede hacerse rezando, y se perfecciona si esta oración se hace cantando todos los fieles en común, sobretodo en los actos del culto oficial de la Iglesia, de los cuales el más sublime es la Santa Misa.

Cantando, hemos dicho, el alma se enfervoriza. Sin él la liturgia queda fría, sobretodo cuando, además de no cantar, ni tan sólo se reza en común.

¡Cómo debía enfervorizarse el alma privilegiada de Cecilia cantando fervorosas oraciones a Dios!

El canto litúrgico en nuestra Parroquia, a pesar de que Granollers tiene una notable tradición musical, no está a la altura que debería, ni se le da la importancia que tiene y que merece. ¡Cómo encontramos a faltar aquellos actos de culto sagrado, tan bien ejecutados en nuestro amado Seminario Diocesano, y cómo envidiamos Parroquias como la del Santo Espíritu, de Tarrasa, poseedoras de acreditadas «Schola Gregoriana» y «Capilla da Música»!

Hay, por desgracia, una inveterada tradición de abstenerse el pueblo, de mantenerse pasivo y dejarlo todo exclusivamente para los que forman el Coro. Con todo, Granollers quiere y puede hacer lo que hacen otras parroquias, y nunca han faltado almas amantes del Canto Sagrado que, muchas veces con verdadero sacrificio, han cantado en los actos piadosos. Pruebas las tenemos en la «Capella de Música», «Coro Parroquial», «Coro de Hijas de María», etc., que han solemnizado las solemnidades del culto, a los que la Parroquia les debe admiración y agradecimiento. No obstante, estamos aún muy lejos de la meta. Granollers debe tener una notable «Schola Cantorum Gregoriana», una Capilla Polifónica, una Escolanía de Canto, y además un pueblo que cante y alterne con ellos. Granollers puede tener esto, debe tenerlo.

Ahora un grupo de jóvenes amantes de la Parroquia, y ya de antes un

(Continúa en la pág. siguiente)

## Nuestro llamamiento

Una publicación vive, no tanto por obra de los que la realizan materialmente, como de aquellos que la adquieren y la leen. Es la doble conjunción de estos esfuerzos la que da vitalidad y continuidad a la obra.

Nuestros lectores habrán podido observar cómo, por nuestra parte, venimos dedicando todo nuestro mejor esfuerzo a mejorar constantemente nuestra publicación, tanto en su contenido como en su presentación. A una primera etapa, iniciada a principios de este año, consistente en dar una presentación más acorde con lo que exige una publicación de nuestro tiempo, ha seguido, hace unas pocas semanas, la que ha consistido en aumentar el número de páginas, para permitir acoger en nuestra semanal salida aquellos hechos que no pueden pasar sin un comentario o, por lo menos, una constatación.

Este ha sido nuestro esfuerzo. Y este esfuerzo continuará para mejorar constantemente.

Ahora, en el día de hoy, acudimos a nuestros lectores para solicitar también su colaboración en esta publicación, que es asimismo suya. Y solicitamos su colaboración, especialmente, en la campaña de suscripciones que hoy se inicia. Sabemos, porque tenemos de ello plena seguridad, que nuestros lectores han de ser nuestros mejores propagandistas y colaboradores. Por eso nos dirigimos a ellos.

La materialidad de la campaña queda plasmada en el boletín de suscripción. Estos boletines, los encontrará el lector, uno en el interior de este mismo número, mientras los demás estarán a disposición de todos, hoy, domingo, a la entrada de nuestra iglesia parroquial. Para su depósito, los propios boletines indican ya el lugar, debiendo advertirse, especialmente, que en la iglesia figurará un buzón permanente donde tales boletines podrán ser depositados.

Este es nuestro llamamiento. Llamamiento confiado y esperanzado. Pero también llamamiento urgente, porque de él dependen las posibilidades de mejores realizaciones que tenemos en proyecto.

### En este número

Plegaria y canto litúrgico, JOSÉ CAMPO LLIBÓ, pbro. - Nuestro llamamiento - La parroquia de Ntra. Sra. de Fátima hoy abre sus puertas, STELLA - Hombres de A. C. - Un salmo - Ante el Adviento - Pulso de la Ciudad - El cine en nuestra ciudad - Deportes - El acto final de la Semana de Juventud, E. S. - Una bella tasca, C. L'Escola de Música, FRANCESC BRICHS - Vida parroquial - Ventana al mundo, V.