

ANY V

Butlletí

NÚM. 14

del

Sindicat Musical de Granollers i sa Comarca**Comentari**

L'actuació del Sindicat durant l'any transcorregut ha estat normal.

Això, però, no vol pas dir que no hagi passat res. Tres fets importants, per sobre de tots, hem d'esmentar i comentar.

El primer, és que durant la quaresma passada, l'empresari del teatre de La Unió Liberal, per cert persona influent, volia fer les representacions de sarçuela d'un diumenge i de la diada de Sant Josep, amb professors de Barcelona; com que la reglamentació diu que en els bolos teatrals han d'actuar els professors de la demarcació on es dona la representació, degut a les gestions fetes i amb l'apoi de la Federació i del seu digne president, que llavors ho era el del Sindicat Musical de Catalunya, En Conrad Bas, dit empresari va haver de desistir dels seus propòsits i les orquestres Unió Artística i La Catalana, ambdues de Granollers, interpretaren, respectivament, la partitura musical de les dites representacions de sarçuela.

El segon és el del Foment de la Sardana de Granollers. De temps ha que la dita societat contractava, de tant en tant, i de vegades bastant sovint, la cobla Els Lluïsos, de Taradell, cobla en la que ni un tan sols dels que l'integraven constava inscrit en cap sindicat i que tampoc formava part de la Federació. Per tant havíem de suposar i havíem de creure que en els seus desplaçaments, lliures de tota fiscalització, i possiblement fins i tot desconexedors de les bases de treball i tarifes de preus, no

cobraven el preu estipulat reglamentàriament.

Tenint això en compte, es feren les gestions provinents per veure d'obtenir del Foment que fos contractada la cobla que volgués la societat, mentre aquella fos de la Federació. Aquestes gestions nostres, fetes amb tota delicadesa prop de la Junta Directiva del Foment de la Sardana —la qual no va correspondre pas amb la mateixa delicadesa, sinó ben al contrari, que intentà desviar la qüestió per altres viarangs que no eren del cas— varen fracassar i no fôrem atesos en la nostra petició.

Més tard, es presentà l'oportunitat de fer valguer els nostres drets. Amb l'apoi de la Federació, pel seu conducte es donaren les ordres corresponents i es va obtenir que el Foment, que tenia contractada la cobla de Taradell pels quatre dies de la Festa major, ho deixés córrer. En el seu lloc, al Foment durant aquells dies hi tocaren les cobles Vilaró de Granollers i La Principal de Llagostera.

A més, a la comarca de Vic, en la que no hi havia manera d'organitzar-hi un sindicat, ara ja el tenen fet, havent demanat l'ingrés a la Federació, la qual en la propera assemblea deurà haver de discutir i aprovar la seva entrada.

En tercer i últim lloc ens cal esmentar l'incompliment del tracte efectuat per carta per part del Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria de Sabadell a l'orquestra-jazz Pla-Pey, de Granollers.

Un individu de la Junta contractà per