

Los que no han querido opinar...

No quiero engañarme. Al iniciar estas opiniones con los músicos locales, lo hice, en primer lugar, dando preferencia a los profesores de las dos orquestas que más a menudo actúan en nuestro Club, ya que la «Publicación» ha salido de aquí. Los otros vendrán más adelante. Ninguno de los profesores rehusó mi petición, pero algunos, con una carga de excusas que no tuve otro remedio que aceptar, se negaron, pero yo que soy una «mala persona», desentendiéndome de los que no han querido opinar y siendo fiel a mi propio juramento, que es una de las cosas más honradas que pueden hacerse en este mundo, quiero *denunciarles* para que mi conciencia quede el máximo de limpia. Que me excusen de mi intromisión, ya que prometí que nunca más lo volveré hacer.

Juan Pozo

Primer saxofón y clarinete de la orquesta «Iberia». Algunas veces insinué a mi amigo la posibilidad que algún día sobresaliese en esta sección. Negativo e indiferente la mayoría de veces. No obstante, vino el día escogido por mí y solamente pude sonsacarle una pequeña opinión. Pero muy rápida, como quien saluda a un compañero que va muy deprisa en un día de lluvia y no lleva paraguas:

—No creo tenga categoría para ello.

Ya sabes que me place mucho la música de jazz, como el que más, que escucho a muchas emisiones... pero temo que fallaría en mi concepto. Te lo agradezco y no te molestes, pero esta es mi opinión.

Y se marchó sin despedirse siquiera. Y no hablamos más de ello... El músico es joven, simpático, todo nervio, con dentadura magnífica, y obligarle a tocar seriecito sería para él un suplicio, que sin darse cuenta, en números de «swing» principalmente, empieza a moverse como si tuviera escalofríos. De ser interesado en la música de jazz, podría habernos dado una excelente opinión.

Lo característico en él es que a la terminación de un número de su orquesta el público espera el consiguiente «bis» y fija la atención hacia nuestro amigo, porque sabe que corresponderá a la «propina musical». ¡A quienes no ha correspondido es a nosotros!

Víctor Pey

Conozco a Víctor Pey desde muy pequeño, cuando los dos éramos aprendices. Entonces no llevaba este bigote tan descuidado de ahora, y cuando el mundo nos parecía un bello cuento de hadas...

Hemos seguido siendo compañeros desde entonces y no diré que hemos ido pegados como hermanos siamases, pero sí *despegados* hemos continuado nuestra amistad. Ha actuado en la or-