



CLUB de RITMO

PUBLICACION "CLUB

DE RITMO" GRANOLLERS

Granollers, Febrero de 1952 - Núm. 70

R E D NORVO

es el hombre que, después de haber actuado durante más de 25 años en los círculos musicales activos, y que ha sido considerado por muchos como el hombre que transformó el «xylophone», de complemento en los escenarios teatrales, en un sensible instrumento musical, ha



encontrado en su actual conjunto, un trío formado por Tal Farlow, guitarra; Charlie Mingus, bajo, y el propio Red, al vibráfono, la mejor de sus expresiones musicales.

En la adjunta fotografía, les presentamos a Red Norvo tocando su antiguo instrumento: el xylophone.

SUMARIO

Crítica a dúo, por Pedro Crusellas y Enrique Farrés; Buddy De Franco, «Nuevo Rey del Clarinete», por Andrew E. Salmieri; Zue Robertson, Rey de los Trombonistas de Nueva Orleans, por William Russell; Cinco minutos con Juan Llach Marco, por Clot; Actividades del Club, por Trombón; Grafolgia, por Yogui; Amenidades, Recortes de Prensa, etc., y la colaboración de nuestros dibujantes Ventura y Llach.