

Bo es fer, en diades d'alegria, que tothom puga participarne de la festa, empro, caballers, trobo que hi ha maneras mes práctiques y menys humiliants pera'ls desgraciats que tenen necessitat de viurer d'almoyno.

S'hem dirà que's tipique costum, empro jo respondré que de lo tipich deu aprofitarse sols lo bo, y que si'n temps llunyants era un be dar la «sopa» a so de musiques avuy som en altre temps, y la caritat deu ferse mes a la quieta, y si possible fos, no en un determinat dia de l'any, sino sempre, car tots els dias son sants y bons.

* * *

El dimars «Ball de doncelles». En aqueste feste y concorren alegois les tendres criatures y bon nombre de parelles n'hi contarem en el pasa-calle.

En si, una feste simpàtica pera'ls infans y de remenant y esbarjo pera'ls grans.

En el «Cassino» aont hi ballaren a la tarde foren obsequiats am «bombons» empro potser degut en el gran nombre de concurrents, no n'hi hagué per tots lo que feu que mentres els uns estaben que no hi cabien d'alegres, altres com es natural y mes tractantse de gent menuda, ne sortiren plorant y desconsolats.

La companyia Mercader ens donà en lo teatre de «La Unió Liberal» el dimecres de cendra, a la tarde: *D. Juan de Serrallonga y La Venganza de D.ª Juana* y a la nit la comedia *Tenorios*, que fou molt del agrado del públic que omplia el local.

**

El diumenge a la tarde, *El Conde de Montecristo*, am una bona entrada y a la nit *El martirio de una madre* en quina s'hi aplaudi'l fi treball de la senyora Pallardó.

El mateix diumenge a la nit y la mateixa companyia donà una representació al «Cassino» no sabem quina obra, per que ni hem vist programmes ni ens hi han invitat.

**

El passat dimecres a la nit donaren: *La venganza d'una sogra y Los Hugonotes*.

Bonica vella es van cert y res mes ho demostrà els aplauros que tota la companyia y rebé.

Per cert que's hi succeí el lapsus de no rebrer els trajes de frare, y fou una nota còmica que feu riurer ai veuret disfressats als actors am capas y

sobretodos y am aquelles perruques y barbes com si fosin *fieros hombres*.

Per avuy tarde y nit hi debutarà en «La Unió Liberal» una companyia notable de gènero chich posant en escena, tarde: *Mal de Amores*, *La buena sombra, ¡Picavos Reyes!*, *Mussetta* y à la nit: *Noche de Reyes*, *Mussetta* y *El maldito dinero*.

Ens enganyariam molt que am tan bons alicants no hi hagessin dos plens a vessar.

La Companyia Mercader, com que está de *vaga*, per avuy, anirà a representar aquesta nit a La Garriga, *Lo Liri d'aiga*.

També donarà funció al «Cassino» no sabem que, per lo avans dit.

La secció d'afficionats de la casa, segons ens comunica també surt a pendrer els ayres, arribantse fins a Llinás pera posar en escena en el «Teatre Gay», lo drama *Lo Majordom* y la pessa *La gran rifada*.

Llibres y Peviódichs: UN QUINTO, es el titol d'un petit y aixerit monòlech, còmic, en vers, original de *Antoni de P. Planas*, estrenat am ecxit en lo «Teatre Cervantes» de Badalona

Dit monòlech compleix l'objecte perque fou escrit de fer passar un ratet de von humor, y va dedicat als quintos d'enguany, de dita Ciutat. Val 15 centims.

* * *

Ens ha visitat el nou periòdic humorístich y.... de brome, *El Nárro* que surt setmanalment en nostra vila y a quin li desitjem llars anys de vide boi remerciantli la salutació que'ns endresee.

Am gust hi deixém establert el cambi.

* * *

També tenim la satisfacció de rebrer: *La Costa de Llevant*, de Canet de Mar; *El Federal*, de Sabadell; *El Igualadino y El Estandarte*, de Igualada; y *L'Avenç del Empordá*, de La Bisbal.

Remerciem l'envio y am molt gust hi tenim establert el cambi.

Imprempta de Jaume Joseph.—Granollers.