

Viene de pág. 9
ciones.

Imprevistos de última hora

A pesar de que se trabaja con bastante antelación y de tener todo bien ligado, siempre puede salir algún imprevisto. Este año, pocas horas antes de la presentación oficial del programa de la Fiesta Mayor, la formación **Ojos de brujo** anuló su actuación porque la discográfica la reclamaba en Alemania. Ello ha obligado a buscarle un sustituto, cosa no sencilla porque por estas fechas las agendas de los grupos suelen estar cerradas. Los componentes de **Australian Blond** son los que ocuparán el lugar de **Ojos de brujo**.

Durante el espectáculo también pueden ocurrir imprevistos. Al igual que los ayudantes de producción en un rodaje, los organizadores están en todo momento al pie del cañón para conseguir todo lo que necesitan los artistas. "A veces tenemos que llamar a las puertas de conocidos que tienen tienda para que nos faciliten lo que se nos pide e incluso, en ocasiones, traemos cosas de casa", comenta **Noemí Fernández**. "También hemos hecho bocadillos a Loquillo".

Además se preocupan del buen estado de los diferentes escenarios donde se celebra la Fiesta Mayor.



Los nervios... hasta con los fuegos

Estar pendiente de que todo funcione a la perfección impide disfrutar plenamente de la Fiesta Mayor.

Noemí Fernández dice que se sufre hasta el final, hasta con los fuegos artificiales.

En el emplazamiento donde se celebran, el Campo de fútbol Zona Sur, se crean unas corrientes de aire que provocan, a veces, unas bolsas de humo que impiden que el espectáculo pirotécnico se vea con total claridad.

El último día de Fiesta Mayor, los organizadores están pendientes del tiempo, esperando que el aire permita ver con nitidez uno de los actos que despiertan más exclamaciones admirativas.

Cuidan, por ejemplo, que no halla contenedores de basuras donde hay previsto un acto. "A veces, hemos movido algún contenedor o quitado bolsas de basura", dice **Noemí Fernández**.

Las exigencias de los grupos

Las condiciones en que deben actuar los grupos

musicales también influyen a la hora de que la formación elija un municipio y no otro para actuar. Hay quienes se niegan a subir a un escenario al aire libre y piden un equipamiento al estilo del Palau Sant Jordi. Otros desestiman los teloneros locales y proponen a aquellos que acostumbran a acompañarlos en su gira.

Sea como sea, las exigencias del grupo influyen en el presupuesto final, ya que a lo que hay que pagar a los músicos se le tiene que sumar los gastos que genera la ficha técnica. Esto no sólo ocurre con los conjuntos musicales, sino con todos los artistas, en general. Según lo que pide un grupo, el

contrato con él tarda más o menos en cerrarse. Para zanjar el de **Paz Padilla**, la Concejala de Cultura ha estado más de un mes, ya que el representante de la humorista gaditana ha querido asegurarse sobre qué tipo de público y cuántas personas acuden normalmente a la Fiesta Mayor de Mollet, las condiciones técnicas en las que se trabaja, el tipo de escenario del espectáculo...

Morats y Torrats

Los Morats y Torrats no paran de trabajar durante el año para hacer un programa atractivo. El presidente de les colles, **Juan Carlos Linares**, asegura que ideas no faltan y que encima de la mesa se proponen muchas cosas, aunque reconoce que hay actividades que están inspiradas en las de otros municipios y, también, que hay actos propios de Mollet que han sido copiados por otras localidades. "Granollers se ha copiado 'l'encesa del campanar'", dice **Linares**.

Después de la lluvia de ideas, se trata de encajar los actos que proponen los Morats y Torrats con los de Cultura. Normalmente, el Ayuntamiento no pone ninguna pega a las actividades propuestas por las colles, según comenta **Linares**, pero sí que está al caso de todos los aspectos técnicos que requieren las actividades de Morats y Torrats y su horario, para que no se solapen unos actos con otros.

A partir de aquí, se acaba de elaborar el programa de la Fiesta Mayor, que, una vez aprobado, será explicado al personal de seguridad y limpieza de vía pública. ●

SUBMINISTRES TÈCNICS ELECTRÒNICS

MATERIAL ELÈCTRIC, ELECTRÒNICA, INFORMÀTICA

Pioneer Telefonía Libre **Canon**

Ordenadores



Calidad al
precio justo

Nuestra diferencia:
PROFESIONALES A SU SERVICIO

Rambla Nova, 15 - Mollet - Tel. 93 593 06 97 - 93 593 16 06