



ria provinents dels Països Catalans, entre elles el Ball de Bastons dels Blaus de Granollers, participaran en l'exhibició de balls de bastons i de pals.

És important destacar el suport i la participació de les colles infantil i de grans del Ball de Bastons dels Blaus de Granollers que tenen un paper destacat en aquesta passada. Cal recordar que a la nostra ciutat, el ball de bastons ja el tenim documentat a les darreries del segle XIX i que va ser recuperat l'any 1994 per membres dels Blaus.

Segons Paco Cruz, un dels tècnics organitzadors, «es va fer una selecció dels grups pel tipus de balls, el tipus de bastons que fan servir i el tipus d'acompanyament musical que porten. S'ha buscat diversitat en tot, també en el vestuari», per tal d'enriquir la mostra.

En la desfilada hi participaran tres grups convidats de fora de Catalunya: Els Bastonets d'Algemesí (València), El Paloteado de San Juan, de Tudela (Navarra), i el grup Dantza Taldea Kriskitin, de Durango (Biscaia). Aquests dos últims, faran una actuació el mateix dia a la tarda.

Entesos en cultura tradicional han assessorat l'organització d'aquesta mostra. Es tracta de Robert Rovira, president de la Coordinadora de ball de bastons de Catalunya, i els especialistes en cultura popular Eloi Miralles, de Vilafranca del Penedès, i Josep Bargalló, de Torredembarra.

A més de les picades de bastons i, com ja és habitual, no hi faltaran l'acompanyament musical, a càrrec de la Unió Musical del Maresme, i la presència dels carruatges, el carro d'aigua de l'Ajuntament (recuperat l'any 2000), els carros de transport i les hípiques.

Creacions locals i pròpies

Una altra de les propostes destacades en aquestes Festes és l'espectacle *Bombolles amb orquestra*, de Pep Bou i l'Orquestra de Cambra de Granollers, que fusio-

na el teatre visual creat a través de les formes del sabó i el repertori que interpreta una orquestra. Es tracta d'una obra que pretén acostar la música a un públic que normalment no va a escoltar música clàssica. Aquesta producció es pot veure al Teatre Auditori de la ciutat.

Una de les obres que repeteix és *L'auca del senyor Esteve*, a càrrec de la Cia Gran Centre i Quatre per Quatre i amb la direcció de Frederic Roda.

Activitats ja tradicionals

A més d'aquestes produccions, la programació de les Festes inclou una llarga llista d'activitats, algunes de les quals han esdevingut elements indissolubles d'aquesta festivitat. És el cas del pregó, aquest any, a càrrec de l'escriptor i pedagog Joan Triadú.

La XXVI Fira del Dibuix, que organitza l'associació Amics de l'Art i que enguany té com a artista convidat el pintor madrileny José Luis Fuentetaja, que farà donació a la ciutat d'una de les seves obres, creada especialment per a aquesta ocasió; el IV Concurs de Pintura Ràpida; l'activitat *Fem un llibre*, o la XII Mostra de Bestiari de Foc, en són altres propostes. A més, no hi falta la cercavila amb els gegants de Granollers, els balls tradicionals i la ballada de sardanes.

També destaca el concert de *Rock a l'Ascensió*; el concert dels instituts, amb l'actuació dels grups Nylon, Not fine again, Óxido 04, Retire dardos i Empty Spaces, i les trobades castellera i dels Diables de Granollers, entre l'ampli ventall de possibilitats que ens ofereixen aquestes festes, per gaudir-les i viure-les plenament.



Foto: Toni Torrellas (HMG)