



L'excursió al seu pas pel camí de l'Escanyat- Foto: M. Nadal

que juntament amb les infraestructures associades donen lloc a un efecte barrera que pot portar-nos a l'ofegament.

Cal que tots ens sensibilitzem de les conseqüències negatives que la manca de planificació ha suposat pel territori. Cal fer pressió a les Institucions tal que estableixin pautes comunes en el tractament urbanístic més enllà dels límits municipals, que permetin connectar i facilitar la permeabilitat dels nous vials. Volem conservar els valors d'identitat que

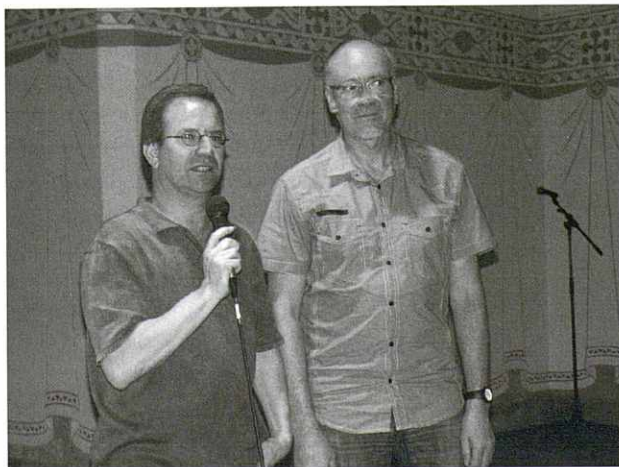
han configurat el paisatge del Vallès. Aquell del qual es deia que tres turons fan una serra, quatre pins un bosc espès, cinc quarteres massa terra...

Els paisatges del Vallès, revelen una herència notable fruit de molts segles d'història, és obligació nostra, gestionar-la amb seny, preservar-la per les noves generacions i si pot ser millorar-la.

La junta de l'Agrupació Excursionista de Granollers
Abril de 2010

10a. Primavera de Cinema de Muntanya.

Durant el mes de maig es va portar a terme la Primavera de Cinema de Muntanya que organitza l'Agrupació amb la col·laboració del Festival del Cinema de Muntanya de Torelló i l'Obra Social de la Caixa de Sabadell. Totes les sessions van ser força



En Carles Garcia amb l'espelòleg Victor Ferrer presenten la projecció "Grans coves i avencs del Mediterrani". Foto: M. Luis

interessants però l'assistència no va ser massa nombrosa. Una de les causes podria ser el fet que no venen a presentar les pel·lícules els seus autors. Totes les sessions varen ser a 2/4 de 10 del vespre.

El dia 20: EXPEDITION MANASLU de Carsten Maez (Alemanya) 30 minuts.

Premi Caixa de Sabadell Millor Film de Muntanya 2009. El documental explica l'expedició de Benedikt Bohm i Sebastian Haag, dos alpinistes extrems bavaresos que intenten l'ascensió i descens en velocitat del Manaslu, un cim de 8.167 metres situat a l'Himàlaia. Les adverses condicions atmosfèriques els fan romandre aturats al camp base en espera d'un canvi de temps. Finalment inicien l'atac però a 200 metres del cim han de prendre una difícil decisió.

El dia 21: THE SHARP END de Peter Mortimer i Nicholas Rosen (USA), 60 minuts. Premi Gran Valira Millor Film d'Esports de Muntanya 2009. El documental explica la història d'alguns escaladors