

cosa que haurem de començar a tenir en compte de cara a la nostra logística organitzativa.

Vam tenir la gran sort que aquell diumenge va ser una mena de finestra de dia clar, assolellat i poc fred enmig d'una setmana prèvia de dies ennuvolats i tristos, i d'una setmana posterior de fred intens, motiu pel qual els marxadors van poder gaudir del recorregut, en especial els que fan l'ascensió al cim del Matagalls, i es presentaven tots ben contents a l'arribada.

Aquest any no hi havia cap variació d'itinerari. Tot i així els companys de l'ADF ens van donar un cop de mà també al Pla de la Calma, per tal d'evitar les distraccions a l'hora de trencar de camí.

## 12ª PRIMAVERAL DE CINEMA DE MUNTANYA

L'Agrupació Excursionista de Granollers ha organitzat, amb la col·laboració de la Fundació Festival de Cinema de Muntanya de Torelló, l'Ajuntament de Granollers, la Diputació de Barcelona, la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya i la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, la 12ª Primavera de Cinema de Muntanya. Pel·lícules documentals totes molt interessants. Les projeccions s'han fet a la Sala Francesc Tarafa, a 2/4 de 10 del vespre.

Dia 16 de maig - CALIDOSCOPI: MUNTANYES DEL MÓN, TROSSOS DE VIDA: Pako Crestas. Durada 60 minuts.

Presenta la Primavera i la pel·lícula en Carles Garcia, president de l'Agrupació.

Crònica de diversos viatges al voltant del món per practicar alpinisme, muntanyisme i travesies àrtiques. Veurem imatges de Serra Nevada, Alps, Atles marroquí, Aconcagua (als Andes de Mendoza), Volcans de Mèxic, Kirguizistan, Caucas, Patagònia, Himàlaia de Nepal, Lapònia i Mar Bàltic.

23 de maig – WHAT HAPPENED ON PAM ISLAND

Eliza Kubarska. Polònia. Durada: 63 minuts. Premi del Jurat 2011 del Festival de Cinema de Torelló.

Una parella de joves d'alpinistes polonesos, Eliza Kubarska i David Kaszlikowski, viatgen fins a Grenlàndia per escalar les vertiginoses parets dels penya-segats de Qaqarsuassi, només ac-

cessibles des del mar. La crònica de l'expedició, però, no és només el relat d'unes escalades de dificultat...

cessibles des del mar. La crònica de l'expedició, però, no és només el relat d'unes escalades de dificultat...

cessibles des del mar. La crònica de l'expedició, però, no és només el relat d'unes escalades de dificultat...

23 de maig – COLD

Anson Fogel i Cory Richards. USA. Durada: 19 minuts. Premi FEEC a la Millor Fotografia 2011 del Festival de cinema de Torelló

Durant els passats 26 anys, 16 expedicions havien intentat i fallat en l'ascensió d'un dels cims de 8.000 metres del Pakistan a l'hivern. Finalment, el 2 de febrer de 2011, Simone Moro, Denis Urubko i Cory Richards ho varen aconseguir. El darrer dels tres, Cory, va rodar amb una petita càmera tota l'ascensió, aportant el seu punt de vista personal, més enllà del vesant esportiu.

24 de maig – FINNMARKSLOPET'12

Per: Marçal Rocías. Catalunya. Durada: 30 minuts.

Múixing de llarga distància. En Marçal Rocías, de l'equip Kobalaq, ens explicarà les seves vivències a la Finnmarkslopet, la cursa de trineus més llarga d'Europa. 500 km per la tundra àrtica, a 200 km del Cap Nord. Un gran i llarg recorregut espectacular, solament amb l'ajuda del gossos, ens permetrà endinsar-nos a la immensitat blanca.