

siempre los bonitos números de música de las populares zarzuelas *El duo de la Africana* y *La Verbena de la Paloma*.

En la ejecución se distinguieron las Sras. Romero, Valcaneras, Robira y los Sres. Castillo, Quero, Lopez y Guardia. Los coros bien. El maestro Sr. Ayguadé muy bien.

Acontecimiento teatral puede considerarse la representación de ópera, dada en la noche del 3 del corriente—segundo día de la fiesta mayor—por haber sido la primera producción lírica italiana, puesta en escena en este teatro.

Bajo la entendida dirección del maestro Sr. Baratta, púsose en escena, con todo el aparato, decorado y trajes que su argumento requería, la grandiosa partitura del inmortal Meyerbeer *L' Africana*. Durante la representación obtuvieron prolongados y merecidos aplausos las Srtas. Pierdori, Quarenghi, Wermer y Olovarri y los señores Brotat, Mestres, Leoni, Masip y Calmet. Los coros de ambos sexos inmejorables. Bien la orquesta «Catalans de Tarrasa,» aumentada con profesores de la capital. Maquinaria y guardaropía bien servida. La entrada extraordinaria, un aplauso á la empresa por el interés que tiene en presentar obras nuevas y de aparato en el hermoso coliseo de la calle de la Palma.

### En el «Casino de Granollers»

Celebró la fiesta mayor con la brillantez que acostumbra todos los años.

Las dos funciones de ópera allí celebradas *Rigoletto* y *Un ballo in maschera*, creemos que dejaron satisfechas al público en general. Para su desempeño por parte de los artistas se hizo cuanto se pudo y por esto les damos nuestro más sincero aplauso.

La orquesta, aunque buena, poco numerosa.

Los bailes estuvieron muy concurridos, debiendo hacer mención especial del celebrado el último día por la noche, pues según es costumbre, fué mucho más lucido que los anteriores. En él tuvimos, además, la agradable sorpresa de ver como elegantes damas y distinguidos caballeros, que forman parte del gremio matrimonial, se entregaron en número bastante regular de parejas, á los placeres del bullicioso Terpsicore.

La hermosa iluminación del jardín, mereció muchos elogios.