

tiva que respon als inter es os populars.

Es tracta d'una alternativa que, recollint les aspiracions expressades en les lluites que pares, ensenyats i alumnes han dut a terme a l'entorn de l'escola, s'inscriu dins d'una línia política que ha de permetre el retorn de la sobirania al poble i finalment la conquesta del poder polític del proletariat.

A la Nació Catalana, la Nova Escola Pública haurà d'és ser Nacional, Científica i Democràtica.

Una escola NACIONAL vol dir un ensenyament lligat a ña realitat nacional de Catalunya. El principi irrenunciable del dret a l'autodeterminació que el nostre Partit defensa, ha de permetre la creació d'una ESCOLA NACIONAL CATALANA que reculli tota la rica tradició democràtica del moviment pedagògic català.

A la qüestió fonamental de la llengua, el PTE dóna una resposta clara i precisa : dins l'Estat multinacional que proposem, cooficialitat de quatre llengües; a Catalunya, oficialitat del català, sense que això suposi discriminació de cap mena per a ningú.

Una escola CIENTIFICA. Volem un nou ensenyament basat en l'anàlisi científica de l'història i de la realitat com a afirmació positiva en front l'irracionalisme i les idees supersticiososes. En aquest sentit, reclamem des d'ara una Escola LAICA. Una Escola científica suposa a més un ensenyament que sigui l'expressió del necessari lligam entre teoria i pràctica, de l'ensenyament i la recerca.

L'escola DEMOCRATICA és un dels objectius de la democràcia política. Planteja l'exigència irrenunciable de l'accés del poble a la cul-

tura; a una cultura que no sigui l'expressió i legitimitació dels interessos de les classes dominants, sinó l'arma de lluita de les classes populars. La Nova Escola Pública oferirà un ensenyament a càrrec de l'Estat i a l'abast de les classes populars, des de l'escola fins a l'Universitat.

Un ensenyament democràtic no més és possible a partir de l'exercici real dels drets democràtics (reunió, expressió, associació, ...). Un ensenyament democràtic només és possible a partir d'una planificació, organització i gestió democràtica. Tant en l'elaboració dels plans d'estudi com en el funcionament de l'escola ha d'haver-hi una participació i control efectiu de tots els sectors afectats ensenyants, alumnes, pares, etc. El professorat ha de ser seleccionat sota criteris de vàlua científica i el seu valor docent controlat periòdicament per comissions constituïdes democràticament per ensenyants i estudiants.

L'ORGANITZACIÓ DELS ENSENYANTS ARA

Un ensenyament democràtic planteja l'exigència d'una organització dels ensenyants.

El PTE creu que aquesta organització ha de ser un SINDICAT UNIC D'ENSENYANTS. Aquest Sindicat de treballadors de l'ensenyament ha de esser democràtic, únic i independent de l'Estat i dels Partits Polítics, i han de ser-hi tots els diferents sectors d'ensenyants. Aquest sindicat serà en definitiva la concreció del cos únic d'ensenyants. Ja desde avui cal la construcció d'aquest sindicat i anar cap a l'elecció directa de representants sindicals a cada Centre, elegits democràticament i revocables en tot moment des de la base. Aquest Sindicat ha d'esser el motor que tiri endavant la lluita.

U.D.C.

Referent a l'ensenyament volem assegurar als joves la igualtat d'oportunitats, oferint tota mena de possibilitats de formació i d'educació, i crear condicions d'accés als llocs de treball i de promoció amb la feina que els permetin de realitzar-se plenament. Promovem un sistema educatiu que tingui per finalitat preparar la juventut de cara a l'exercici de les seves responsabilitats com a homes, procurantlos la formació cívica i la preparació professional a que tenen dret.

L'escola a tots els nivells ha de ser accessible a tothom, sense distinció. Les oportunitats d'accedir-hi han de ser iguals per a tots. Una igualtat que exigeix una política de prioritat envers els menys afavorits.

La voluntat del pares en la tria de l'escola dels seus fills ha de ser no solament respectada sino garantida financerament pels poders públics.

Propugnem una política cultural que depassi ampliament el nom escolar i universitari. L'accessibilitat del poble a l'art, al llibre, al teatre, al cinema, al excursionisme, a la música, comptent dos vessants complementaris:

--d'una banda, la creació d'un instrumental de cultura popular (biblioteques, teatres, orquestres, cors, museus i sales d'exposicions, centres de col·loqui, d'excursionisme, d'expressió, etc.)

--d'altra, contacte dels intel·lectuals i els artistes amb el poble com a factor d'un avanç cultural continu i com a oferta de llocs de treball al millor nivell intel·lectual.