



Emotivo acto de conmemoración del 75 aniversario en el cementerio.

XAVIER SOLANAS

El cementerio municipal fue escenario del **Acto memorial en recuerdo de las 224 víctimas y centenares de heridos registrados el 31 de mayo de 1938**

Emotivos actos organizados con motivo del 75 aniversario del bombardeo

Como ya explicamos la semana pasada al presentar los actos organizados por el Ayuntamiento de Granollers y otras entidades, la conmemoración del 75 aniversario del bombardeo de la ciudad el 31 de mayo de 1938 por la aviación fascista italiana al servicio del general Franco, ofrecía un amplio programa de actividades. A lo largo del jueves, viernes, sábado y domingo, especialmente (también ha habido otros actos que se han tenido lugar durante estos días) los hechos relacionados con aquel trágico suceso que conmocionó al mundo entero han estado bien presentes y se han vivido con intensidad.

El más significativo tuvo lugar el viernes, día 31 de mayo, a partir de las 9 de la mañana en el cementerio municipal con la presencia, entre otros, de diferentes representantes políticos de la Generalitat de Catalunya, de la Diputación de Barcelona, del Ayuntamiento de Granollers, con el alcalde **Josep Mayoral** y diversos concejales, y de otros ayuntamientos de la comarca y de Catalunya. A destacar igualmente la asistencia de unos cuantos representantes de enti-

dades sociales y culturales de la ciudad que participaron en la ofrenda floral que se llevó a cabo junto al monumento que recuerda a las víctimas tragedia. Por su importancia y relevancia cabe destacar la presencia de una delegación de la ciudad italiana de Foligno, ciudad que fue bombardeada durante la Segunda Guerra Mundial, cuando el municipio tenía una importante industria de guerra donde se fabricaban aviones de combate SAVOIA, el mismo tipo de avión (cinco) que bombardearon Granollers el 31 de mayo de 1938. Una vez y en palabra de todos, se repitió el deseo generalizado que hechos como los que sufrió Granollers no se vuelvan a repetir nunca más en ningún lugar del mundo.

Emotivas todas las palabras que dirigieron algunas personalidades y especiales las que leyeron, entre otros, **Joan Pi** (autor del poema '*Granollers, ciutat màrtir*') que publicamos en la revista la semana pasada, y **Montserrat Ponsa**.

PERO COMO YA HEMOS INDICADO, los actos organizados por este motivo han sido bien diversos y uno de los primeros, enlazado al recuerdo y la conmemoración del 25 aniversario de la muerte de **Josep Maria Ruera** (31-5-1988), que

perdió a su mujer **Maria Casademunt**, el día del bombardeo en la Porxada, se llevó a cabo el jueves, día 30 en la Sala Tarafa bajo la organización de la Escola Municipal de Música Josep Maria Ruera, conduciendo magistralmente el acto **Anna Maria Piera**, musicóloga, y **Joan Garriga**, historiador. Entañable y acertado concierto con música de Ruera y la participación de diversos estudiantes de la Escola (de gran nivel todos ellos: **Sara Escudero**, **Denisse Burriel**, **Montse Seras**, **Víctor Braojos**, **Sílvia Barrionuevo**, **Víctor García**, **Alba Loriz**, **Gabriel Torné**, **Marcel Bosch**, **Ariadna Ruera**, **Alba Pérez**, **Alexandra Romero**, **Marina Ventura**, **Júlia Andrés**, **Ángela Garrido**, **Javier Prados**, **Raúl Campos**, **Nicolau Solé**, **Pedro J. Arpón**, **Eduardo Herrero**...) con el apoteosis final de la Orquesta de Cuerda de grado profesional, bajo la dirección de **Toni Perramon**.

VOLVIENDO A LA TARDE DEL VIERNES 31, hemos de destacar los actos organizados en la plaza de la Porxada con *Miniatures per la Pau* con la animación del grupo *El Tramvia Blanc* y la participación de centenares de escolares, o *Els Petits canten Ruera*, una actividad con alumnos de 1º y 2º de primaria de la Es-

cola Pereanton y de la Escola Municipal Josep Maria Ruera, sin olvidar la audición de sardanas con la Cobla Jovenívola de Sabadell organizada por la Agrupació Sardanista de Granollers que interpretó, entre otras piezas, las sardanas de Ruera "*Sota la parra*" i "*A l'entorn de la Porxada*".

CAN JONCH CENTRE DE CULTURAL PER LA PAU acogió ese mismo día por la tarde la presentación del libro *El que mou el món*, del escritor basco **Kirmen Uribe**, una novela basada en la historia real de una niña vasca acogida en casa del escritor belga **Robert Mussche** durante la Guerra Civil española, con la presencia del autor y de la hija del protagonista,

REFUGIOS
Los refugios de la ciudad fueron visitados por muchos de granollerenses.