

plana jove - plana jove

L'ESPLAI DELS INFANTS

A vegades el nostre poble té reminiscències agradables, com per exemple la constatació, aquests dies passats amb el ball de gitanes, del què són capaces unes persones amb il·lusió, entusiasme i esperit de servei quan es proposen portar a terme una empresa, per important que sigui.

Això ens fa sentir optimistes davant el fet que per part de força gent, sembla que hi ha inquietuds de cara a solucionar —o almenys intentar-ho— el problema de la diversió i esplai dels infants, tan decaïgut actualment, i que podria ser base per anar solucionant també, de mica en mica, les diversions del jovent.

De moment s'han fet algunes reunions i tingut alguns contactes en aquest aspecte. Per començar, es treballa ja per organitzar un festival infantil el dia de Sant Josep, i amb força entusiasme per part de tots.

Des d'aquestes ratlles volem fer una crida a tots els pares o responsables del poble, **de tot el poble**, que sentin inquietuds en aquest aspecte i que palpen de la vora el problema que això representa, que procurin col·laborar en tot el possible, doncs els objectius que es pretenen s'ho mereixen de sobres.

I estem segurs que si de veritat ens ho proposem, tots plegats, els resultats han de ser positius, i els infants i joves ens ho agrairan sempre.

Joan España

SANT VALENTÍ - DIA DELS ENAMORATS

Una setmana abans ja veiem la gran ambientació. Revistes, perfumeries, pastisseries, llibreries, floristeries. A aquests tot això els hi va molt bé, i miren d'inventar-se el que sigui per entrar a formar part d'aquest «tinglado». No parlem ja de les joieries; hi tenen el paper principal amb les seves medalletes de l'amor i el llaç. No he sentit la ràdio, però he tingut ocasió de veure la televisió i m'he sorprès de que en el temps de cinc minuts sortissin tres o quatre anuncis del dia de Sant Valentí, de la medalla i de la frase típica. La veritat és que l'anunci estava molt ben fet: ocellets en un niu, un noi i una noia passejant en barca per un llac; tot un idihi...

Això és molt bonic. Fins per arribar a convèncer la gent de que els promesos no seran feliços ni s'estimaran prou, si l'un no regala alguna cosa a l'altre. El trist del cas és que la majoria s'ho creuen i segueixen al peu de la lletra les indicacions de la propaganda.

Es veu que necessàriament els promesos han de fer-se regals els quatre o cinc dies assenyalats de l'any. No s'han plantejat pas el per què, és només perquè tothom ho fa i perquè

sempre s'ha vist així. Em sembla un argument poc convincent. Ho trobo tan absurd!

A més a més que a mi m'empiparia servir a una estructura comercial que ja no sap què més fer, quin altre sant introduir per enredar la gent.

Seguir el corrent és fàcil, no costa gaire anar fent sempre el que tothom fa, costa més pensar el perquè de tot això. Però s'ha de fer. I si després es veu que moltes coses no serveixen, que són superficials, cal deixar-les. Cal deixar el «hoy más que ayer y menos que mañana» si veiem que no ens ajuda a viure allò que vol significar: l'amor. No perdem el temps en frases i regals perquè hi ha moltes altres coses molt més importants a fer.

CADA MES UN LLIBRE

Avui no és només un llibre. Avui volem presentar la col·lecció «EL NUS» d'Editorial Estela. Es tracta d'una col·lecció de novel·les i d'històries novel·lades senzilles, de fàcil lectura i força divertides i formatives. Poden agradar a tothom (especialment a nois i noies a partir dels 13 anys).

Fins ara EL NUS consta de nou llibres. Donem una petita ressenya dels cinc que ens han semblat més importants.

KAMIKAZE, ELS VOLUNTARIS DE LA MORT (Germain Roland)

Una bella i emocionant història plena de la brutalitat de la guerra. Un relat d'un kamikaze, pilot suïcida del Japó.

ENTRE JULIOL I SETEMBRE (Robert Saladrigas)

Relata les vacances d'un nen de ciutat al poble dels seus avis, on, en arribar-hi no coneix ningú. Aventures divertides i plenes de poesia.

LES RATES MALALTES (Emili Teixidor)

Novella de ciència-ficció, molt ben situada en diferents ambients barcelonins.

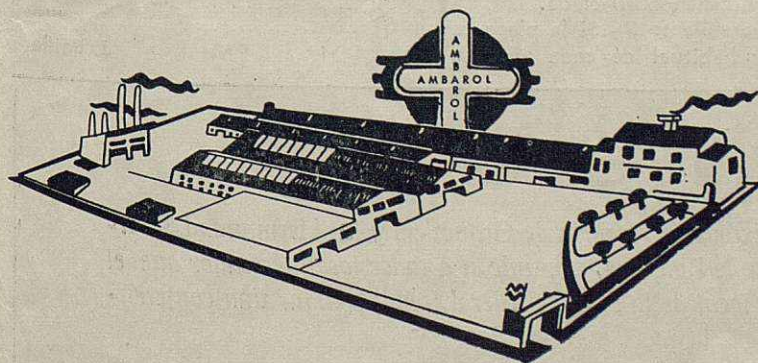
DEU-NOS EL DIA D'AVUI, història d'una captivitat (Sydney Stewart)

Història novel·lada de la captivitat, a mans japoneses, d'un periodista nord-americà, durant la II.ª Guerra Mundial.

MÉS ENLLÀ NO HI HA FRONTERES (Sebastià Estradé)

Novella que ens trasllada al món dels cosmonautes i en la qual la ciència-ficció és supeditada a un missatge ple de poesia i d'humanitat.

J. Sampera - P. Comas



INDUSTRIAS AMBAROL S. A.

Fabricación de Barnices, Esmaltes, Pinturas

Exclusivista en Santa Eulalia de Ronsana:

DROGUERÍA MARTÍ
LA SAGRERA TELÉFONO 88