

ESPECTACULOS

Nacio un cine católico y contra su inmoralidad actual

El cine, además de ser un medio de diversión, se ha convertido por su difusión en educador de las masas. Desde que ha cobrado la categoría de séptimo arte, ha servido desgraciadamente para fomentar toda clase de vicios y pecaminosidad en la sociedad. Así no es extraño que los católicos de todo el mundo, dirigidos por las jerarquías eclesiásticas, afronten el peligro que para la moralidad de las costumbres representa este cine amoral que sirven las principales empresas productoras cinematográficas amparadas por una libertad que ellas convierten en libertinaje.

En las notas informativas que a continuación ofrecemos, verá el lector cómo los católicos de todo el mundo trabajan

“Champán ? Lavernoya”



incesantemente para atajar este mal moderno de nuestra sociedad.

De tres medios se valen: En primer lugar la censura implacable sobre las películas, con la creación de organismos capacitados para esta tarea. El segundo medio es el de fomentar y difundir las películas aceptables o que sirven para extender la doctrina de Cristo, apoyando y rodando películas católicas y el tercero es fundar y extender una red de salas de cine propiedad de empresarios católicos, unidos en asociaciones católicas.

Como puede comprobarse en nuestra ciudad contamos ya con los dos primeros factores de combate valiente y decidido por la moral cristiana y sólo resta a los católicos atenerse a las indicaciones de la Jerarquía. El tercero está aún en embrión pues los intentos no han llegado a cuajar, desgraciadamente.

D. V. B.

Noticario cinematográfico mundial

LA VIDA DE LA VIRGEN

El conocido escritor católico francés Daniel Raps está dirigiendo un film en

tecnicolor sobre la vida de la Virgen María.

BENDICION PAPAL

La productora cinematográfica española ASPA ha recibido de Su Santidad una cordial felicitación y la bendición apostólica, por su labor de apostolado cinematográfico, alentando a su director don Vicente Escrivá y al personal de la empresa a continuar su labor tan útil a la sociedad. Esta productora inició sus actividades con la celebrada película “Balarrasa”.

CINES PARROQUIALES

La Asociación Católica de Propietarios de Salas Cinematográficas Parroquiales de Italia posee 3.500 salas cinematográficas, que permiten la moralización de este moderno espectáculo en todo el país.

CONVERTIDOS POR EL CINE

La película “Las Campanas de Nagasaki”, cuyo guión es la autobiografía del profesor Pablo Takashi, se ha proyectado en Tamashima, ciudad del centro del Japón. Más de diez mil personas han conocido la vida del gran sabio y escritor católico japonés. Más de cincuenta personas han pedido ser instruidas en la religión católica del ilustre japonés que padece la enfermedad atómica y la película es un éxito de taquilla.

Moral y Elegancia

Por Antonia Raura

Dos palabras encabezan estas pequeñas notas; dos palabras que han de ir siempre juntas, pero que lamentablemente notamos que se hacen cada día más incompatibles. Están en un lamentable error los que creen que lo inmoral pueda considerarse estético alguna vez; muy al contrario, nunca resultan de buen gusto, dejando aparte la ridícula palabra *moda*, estos trajes que dejan al descubierto partes del cuerpo que nuestro recato femenino (si afortunadamente no lo hemos perdido todavía) nos aconseja cubrir. ¿Cómo puede resultar elegante un traje que por ser tan sumamente reducido ha de carecer de detalles principalmente en el cuerpo?

No podemos negar que la moda en sus líneas esta temporada favorece a la mujer; todos los vestidos dan una sensación de gracia y ligereza, como pocas veces podemos recordar en sus diferentes concepciones.

Las faldas que van desde una gran amplitud—subrayada por loras o acampanadas—la línea recta adornada con godets o terminada con variedad de pliegues, dan gracia y movimiento a la figura, talle ligeramente flojo y cinturas completamente ajustadas, todo esto acompañado de tonos claros e indefinidos; ayuda considerablemente esta impresión el empleo de los géneros blancos, ya que este tono es uno de los más en boga actualmente para el adorno de trajes oscuros o bien estampados; bieses, graciosos cuellos, botones muy grandes, cinturones contrastando el tono, para los vestidos «sport» o de tarde; para

mucho vestir, combinaciones en blonda, chentillis, variedad de plisados en todas formas o maneras, etc., etc.

Como vemos en el modelo, el traje de dos piezas es preferible con falda ajustada o bien con algún pliegue abierto hasta la rodilla, que da la sensación de falda recta.

La moda, en sus diferentes aspectos, tiene mucho aprovechable; lástima que nos dejemos arrastrar siempre por la corriente que desborda del extranjero inundando nuestra España. ¿Por qué no ha de ser la modista, señora o señorita española, la que con su capacidad complete los detalles a que no ha llegado el modisto extranjero que nos proporciona los modelos?

Bolsos y Carteras Castells

LOS AMANTES DE VERONA

La legión de decencia de los Estados Unidos ha condenado la producción francesa “Los amantes de Verona”, clasificándola como inmoral y ofensiva para la Religión.

FILM MISIONAL

Los misioneros del Espíritu Santo tras año y medio de trabajo han terminado un film en color sobre la vida del Vicariato Apostólico de Kimanyaro. La cinta recoge cuadros de la vida de los indígenas, con sus cantos y danzas y la actividad de las 170 escuelas que instruyen a 10.000 alumnos.

“LA PECADORA”

El ordinario Arzobispado ha aconsejado a los padres y maestros que no permitan a sus hijos y alumnos asistir a la proyección.

Señoras, señoritas!

Dos factores son necesarios
para una mujer elegante:

JUVENTUD Y BELLEZA

¿Cómo conseguirlos?

Usando

Agua MILAGROS

que actúa como hada protectora
de su belleza

y

Crema MILAGROS

que engendra juventud y tersura
en su cutis

De venta en perfumerías

FRANCISCO DE HARO :: Barcelona, 161
GRANOLLERS