

MÚSICA HORIZONTAL

PANORAMA MUSICAL

MÚSICA D'IMPORTACIÓ

Entrant dins de la música d'importació, música IMPORT, inèdita al nostre país, podem parlar de Eartha Kitt amb "I love Men", el gran èxit a USA "Purple Rain" de Prince, segons diuen el possible rival de Michael Jackson, "I'm so beautiful" de Divine, que per cert el seu anterior èxit "You Think You're a Man" encara no ha aparegut aquí a Espanya, "The Game of Chance" de The Twins, "Memories of mad Desire" de Den Harrow, "Only You" de Savage i "Satisfaction, love and passion" per citar-ne alguns. Aquest últim correspon a Duke Lake conegut per el seu "Do You". Per acabar, dins de la música DISCO citarem: Talk Talk i "Such a Shame", "Blue Jeans" de David Bowie, "Love Kills" de Smooth Operator, "Rock your World" de Weeks and Go, "The war song" de Culture Club, "Sade" de Freddie Mercury, "Careless Whisper" de George Michael, "Fox the de Wham", "Precious Little Diamond" de Fox the Fox, "Don't Cry Tonight" de Savage, esgotat de fama degut a l'inesperat èxit comercial obtingut, "Sunset Now" de Heaven 17, "Dream" de P. Lion, segon èxit després del seu "Happy Children", "Move a little Closer" de Camaro's Gang, repetint èxit d'ençà "Ali Shuffle", "Rainy Day" de Brando, "Dance hall Days" de Wang Chung, "Somebody else's Guy" de Jacelyn Brown, i per acabar Aztec Camera ens sorpren amb un nou èxit després del seu anterior "Walk out te Winter", anomenat "All I Need is Everything" extret del seu darrer llarga durada "Knife". Però no podem finalitzar el nostre panorama musical sense esmentar l'èxit que està tenint el tema original de Tony Esposito anomenat "Kalimba de Luna", el qual ha estat versionat per un grup italià anomenat Pepe Goes to Cuba i pels ja coneguts arreu Boney M.

¡Que lo baile, que lo baile!

REGGAE

En quan a música REGGAE, cal anomenar el "Legend" .The Best of Bob Marley and the Wailers, una recopilació dels seus millors èxits. Han aparegut també altres com "Labour of Love" de UB40, "The Power and the Glory" de Jimmy Cliff i "Going for Broke" de Eddy Grant. Dins de la música TECNO destaquem a Depeche Mode amb el seu últim treball aparegut "Some Great Rewart" i el "Human's Lib" de Howard Jones. No cal oblidar el ROCK SINFÒNIC i citarem a Super-Hodgson (vocals, guitars i keyboards de Super-tramp) amb el seu àlbum en solitari "In the eye of the Stern", encara no aparegut aquí a Espanya, del que s'ha extret el tema "Had a Dream". També ha sortit al mercat l'últim llarga durada del monstre de la música Mike Oldfield, anomenat "Discovery", del qual ha sonat molt el tema "Te France". Hem d'incloure també l'última producció de The Parsons Project anomenat "Ammonia Avenue". Dins de la música ROCK, citarem l'últim treball dels Queen, el que fa 11 dins de la seva carrera ascendent, anomenat genèricament "The Works", destacant els temes "Radio Gaga" i "I want the Break Free".

Altres a destacar són el "Breaking Hearts" de Elton John, "Comeuglage" de Rod Stewart, "Night and Day" de Joe Jackson i "Whose side are you on" de Matt Bianco entre altres.

Entrant en la música nacional, Ariela ha editat l'últim àlbum de Radio Futura anomenat "La ley del Desierto" on destaca el tema ja bastant punxat "Escuela de Calor". I dins dels INDEPENDENTS anomenarem "1984" de La Mode, "Caldo de Pollo" de Des-cibelles, "A santa Compañia" de Golpes Bajos, on s'inclouen "Come Prima" i "Fiesta de los maniquies", i per acabar dos últims treballs: "Alas sobre el mundo" de Aviador Dre i sus obreros especializados (techo espanyol) i "Que Dios reparta suerte" de Gabinete Caligari.

Parlant de música d'aquí, la CATALANA, citarem a Lluís Llach amb el seu "T'estimo", Joan Isaac amb "Inesperat", l'Elèctrica Dharma i "Cataluna" i per últim "Fa 20 anys que tinc 20 anys" de Joan Manel Serrat.

Començarem parlar de les últimes novetats dintre de les BANDES SONORES. Ara mateix està tenint bastant èxit el maxi-single i single aparegut fa poc anomenat "Ghestbusters" de Ray Parker Jr. de la pel·lícula del mateix títol no estrenada encara aquí a Espanya.

Giorgio Moreder, el productor musical de "Flashdance", ha compost i produït la banda sonora del film "Metropolis" de Fritz Lang. Alguns dels interèrets musicals són prou coneguts per tothom: Freddie Mercury (component de Queen), Pat Benatar, Bonnie Tyler i Adam Ant (component de Adam and The Ants).

També caldrà esmentar "Electric Dreams" on hi participen Peter Frampton, Jeff Lynne (líder de E.L.O.), Culture Club, Helen Terry (canta a duo amb Boy George en el grup Culture Club) i Heaven 17 entre altres.

Cal anomenar també la banda sonora de la pel·lícula "Breakdance", ball tant de moda actualment, musicada per Jaime Rogers, on hi participen grups especialitzats en música "break" com Ollie and Jerry i Hot Streak per citar els més importants. El film ha estat dirigit per Joel Sieberg.

També cal enumerar altres novetats importants dintre de les bandes sonores com "Against All Odds" amb Phil Collins, Stevie Nicks i Peter Gabriel. "Streets On Fire" i "Beat Street".

Un dels majors èxits de les últimes bandes sonores aparegudes ha estat "The Weman In Red" (La mujer de rojo), amb música produïda per Stevie Wonder i interpretada per ell mateix i en algunes cançons a duo amb Dionne Warwick. El tema central de la pel·lícula no ha aparegut encara en single i es titula "I Just Called Te Say i Love You", i està tenint gran èxit.

En quan a música HEAVY ha aparegut l'últim L.P. de Iren Maiden "Powerslave", el darrer àlbum de Kiss és "Animalize", "Condition Critical" de Quiet Riot, "Love At First Sting" de Scorpions, "Defenders of the Faith" de Judas Priest, per citar els més importants.

Easy/Dirty
Saxoph
Backup
Andy
Percuss
They love
that dance
Toleration
Very Personal (Hardy/Dur
Tag Lanche
Michael McEvoy
Merlin Rhy Jones
Michael McEvoy
Geoff Castle, Michael
Cooper
controls says
the cleaner
well
Jamie Talbot
The man will
Drums: Tag Lanche
Bass: Michael
Guitar: Merlin Rhy
Keyboards: Michael
Synthesizers: Michael
French Horn: Duncan
Clarinet: Jamie Talbot

SCORPIONS
IRON MAIDEN

Edici6n con

76

18