

milla y dos cascalls; y fregar al ventre é illada ab aygua ras y un quart de amoniach.

Als bous, si 's inflan, se 'ls dóna un perró d' aygua freda ab mitja lliura de sal de cuyna y al poch rato tornemhi; això va molt bè, y si no n' hi hagués prou, un porró d' aygua ab dues cullerades de amoniach, ferli obrir la boca y estirarli la llengua: tot això mentres s' espera al menescal.

Convè obrar prompte, que 's poden perdre moltes unsas, y no val à badar.

La materia colorant dels vins

La materia colorant dels vins es un conjunt molt complexe de diversos derivats químichs poch estables y quina composició ha ocupat per algú temps la atenció dels químichs.

Lo químich francés Gautier ha sigut lo qui ab més precisió ha determinat las funcions químicas dels distints cossos que entran en la composició de la *materia colorant*.

Segón aquest autor, lo color del vi comprén quatre grups de materias:

Primer. Una materia groga susceptible de resistir per molt temps à la oxidació.

Segón. Una materia colorant roja, diferenta pera cada cep, quin principal caràcter consisteix en esser insoluble à l' ayqua; essent sas propietats químicas molt semblants à las dels tanins.

Terceer. Altra sustancia roja, molt semblanta à l' anterior, però soluble à l' ayqua y menos abundant.

Quart. Materias rosàcias y violetas; las unas nitrogenadas y las altres ferruginosas.

Totas las materias colorants rojas tenen caràcters semblants, son poch ó gens solubles à l' ayqua, molt solubles al alcohol débil, gust astringent y gran tendència à la oxidació. Tenen funció àcida y poden arribar à desallotjar als àcits carbònich y acètich de sas combinacions. Son tanins colorejats que semblan tenir per origen la oxidació de las sustancias neutrals solubles existents à la pallofa del rahim, abans de sa maduració; habent rebut lo nom d' *àcits enòlichs*. Las materias nitrogenadas forman ab la gelatina compostos insolubles que son arrossegats ab las mares de vi. En quant à la materia colorant violeta, constitueix la sal ferrosa de la materia colorant roja.

En los vins nous, lo pigment groch passa desapercebüt en mitj del conjunt de materias colorants rojas y violetas. En la primera decantació 'l vi está molt carregat de color; es d' un roig blavenc, perque la materia colorant violeta ó blava no s' ha oxidat encara y las sals ferrosas que la constitueixen no han passat al estat de sals férricas de color roig viu. Després de la primera xarcolada del vi y si aquesta s' ha fet en contacte del ayre, las mares del vi s' enriqueixen en materia colorant; lo vi guanya en transparencia y brillantor y pert sa opalinitat per haverse disposat certa cantitat de *enolatos* convertits en insolubles al ensembs que las sals ferrosas s' han transformat en férricas.