

## Bloc de notes

Amb aquest títol enceto una selecció de <http://www.lamevaweb.info/193>, la meva web personal (del tipus diaris interactius personals, o també anomenats bitàcoles, blocs o weblogs), on els articles són com notes d'un diari personal i els lectors hi poden deixar comentaris.

### Viure la mort

11 Gener, 2005

Tinc un amic que, quan es mori, no li agradaria que es digués que ens ha deixat. Perquè no ens hauria deixat, no hauria marxat; hauria mort, que és molt diferent. No creu que sigui la millor manera d'afrontar la mort la dissimulació actual que es practica en la nostra societat occidental.

Morir és, si més no, una de les coses importants que hem de fer a la nostra vida. Per què l'amaguem tant? S'amaga als infants, privant-los d'enriquir-se i créixer amb aquesta vivència. I ens l'amaguem els grans, per exemple als articles de premsa que recorden el difunt. Es sol substituir la paraula "morir" per altres eufemismes, com en dir que algú "ha desaparegut", que "ens ha deixat", que ja "no el tenim entre nosaltres",... Sovint podem llegir en mitjans de comunicació que "En tal ens ha deixat". I no, no ens va deixar, no se'n va anar voluntàriament, el que li va passar va ser que es va morir, contra la seva voluntat. Fa poc també a Catalunya Ràdio Agustí Colomines presentava una poesia de Josep Romeu, amb motiu que "ens va deixar" recentment. Però no, en Romeu no va deixar ningú, es va morir.

Potser dir les coses pel seu nom ens ajudaria a saber-les afrontar millor. La mort és un fet molt important que hem de viure, potser el que més, i hauríem de saber com volem arribar-hi, havent fet què.

No pateixis amic, si mai et mors no seré jo qui dirà que ens has deixat o que has desaparegut.

### Pronoms febles que ja no queden

22 gener 2005

Recordo que un dia d'aquests a Catalunya Ràdio parlaven de cinema, d'un actor de fama, fins i tot merescuda. L'expert convidat ens explicava que l'actor "és un dels que ja no queden".

Està bé, penso jo, que ja no quedi. Perquè ara tothom vol quedar. "Escolta, per què no quedem un dia i fem un sopar?", de seguida et plantifiquen. O bé "hauríem de quedar" et pot proposar algú que més aviat preferiries oblidar. En canvi, amb qui voldries quedar, i quedar bé, res de res.

Bé, doncs aquest actor es veu que no queda amb ningú, cosa que alguns no deuen veure bé i li deu comportar fama d'antipàtic. Però no. La qüestió era una altra, ja que la intenció de l'expert era evident, elogiar l'actor. En realitat volia expressar que és tan bo que "és un dels que ja no **en** queden". Tan sols li faltava el pronom. Potser és que no n'hi quedaven.

Joan Montes i Graví



**TAC** Gestió

Torres Assessors i Consulting S.L.L.

Ctra. de Parets a Bigues, 36  
08187 Santa Eulàlia de Ronçana  
Barcelona (Spain)

**SERVEIS IMMOBILIARIS**  
**ASSESSORIA JURÍDICA - LABORAL**  
**FISCAL - COMPTABLE**

Tel. 93 860 70 12  
Fax 93 860 71 31  
e-mail: remaxtac@mugenat.es  
www.remex.es