



Dibuix comercial de «Fiesta de las Artes Gráficas» 1949



## Sarah Vaughan, una de les grans veus del jazz, mor de càncer de pulmó als 66 anys

Sarah Vaughan, una de les grans dames del jazz americà, va morir dimarts a la nit d'un càncer de pulmó a l'edat de 66 anys. Segons el *sheriff* del comtat de Los Angeles, Ed Rogner, que va fer pública la notícia a casa seva, a la regió de Hidden Hills, a dos quarts d'onze de la nit hora local.

La *Divina Sara*, que havia ingressat el 31 de març al centre mèdic Cedars-Sinai de Los Angeles, va abandonar l'hospital dimarts mateix al matí per traslladar-se a la seva residència.

Nascuda el 27 de març del 1924 a Newark (Nova Jersey) al si d'una família modesta, Sarah Vaughan va forjar el seu estil treballant els anys 40 amb Billy Eckstine, Charlie Parker, i Dizzy Gillespie. Al 1942, Eckstine la va descobrir en un concurs al teatre Apolo de Harlem, al qual la *Divina Sara* s'havia presentat. Impressionat per aquella veu tan càlida i profunda, la va recomanar a Earl Hines, amb qui Vaughan va debutar el 1943.

Al llarg de la seva carrera, ha enregistrat més de 40 àlbums i té temes tan coneguts com *Lover Man*, que va enregistrar amb Charlie Parker i Dizzy Gillespie, *It's Magic, You're Blasé, If You Could See Me Now, Body and Soul* o *Don't Blame Me*.

Del diari AVUI, de 5 d'abril de 1990