

# 1r. Meeting Rock

## Dama de Hielo

"Pensem que la nostra participació és molt positiva en tots els aspectes, ja que ens permet tenir editada una cançó més que no està inclosa en el nostre primer L.P. "Cuando cae la noche", i es pot convertir en una peça molt buscada ja que en un principi no tenim pensat incloure-la en cap altre disc i per una altra banda ens venia molt de gust compartir un plàstic amb altres músics amb els que col·laborem i ens coneixem des de fa temps.

Els altres grups són sens dubte dels més representatius del pop i rock que es fa al Vallès Oriental. Tant de bo algun tingui la mateixa sort que hem tingut nosaltres i puguin fitxar per una casa discogràfica.

La iniciativa en principi és molt positiva, sobretot si té continuïtat i pot servir perquè altres grups en un futur puguin utilitzar-la com a trampolí. Us sorprendria saber quants grups que avui són de primera fila han passat per concursos i alguns d'ells fins i tot els han guanyat.

Respecte a si el disc tindrà èxit o no esperem que almenys a la comarca si que en



Ramon Requena (teclats), David Begue (bateria) i Oscar Rey (cantant)

tingui. A la resta del país ho veiem francament més difícil, ja que en un any surten molts discos de concursos, però creiem que de tota manera cada grup haurà de moure's pel seu compte amb les còpies que pugui aconseguir i donar-lo a conèixer per si mateix. Naturalment estem molt contents amb tota la història que ha generat l'Eko-Rock i plenament satisfets d'haver participat en ell".

## Style



Vicente Bernal (bax), Andrés Tómez (bateria), J.A. Pérez (cantant i teclats) i J.A. Beena (guitarra)

"La cançó que nosaltres volíem incloure era molt llarga i la vam haver de reduir, però tot i així n'hem quedat molt contents.

Dels altres grups en coneixem alguns en veure'ls en directe, perquè pel que fa al disc encara no l'hem pogut escoltar.

En general estem molt contents d'haver participat a l'Eko-Rock, ja que ha estat una moguda molt "guai" i per no-

saltres tot el que sigui promoció ens ve bé.

La promoció no s'hauria de parar aquí i continuar l'ajuda als grups de la comarca, amb més possibilitats de cara a fer concerts.

Tot i així valorem molt positivament la iniciativa de l'ajuntament de Montmeló, que a més ja té una tradició en aquest aspecte. Si tots els ajuntaments fessin el mateix seria l'òstia".

## Los Sencillos



Marià Roch (bax), German Icobatzeta (guitarra), Miki Pulg (cantant), Ricard Aymerich (bateria) i Franceec Pasqua (teclats)

"Nosaltres en aquest disc hem gravat una versió del "Flamenco" dels Brincos, una mica com homenatge i una mica com a reptre personal. La inclusió d'aquest tema serà una nota del tot divertida.

Pel que fa als altres grups participants creiem que tots ells han demostrat la seva valua. Alguns els coneixem de compartir escenaris amb ells, d'altres en canvi no tant, però esperem que el resultat final sigui bo.

L'Eko-Rock, tant el "meeting" com el disc, han estat del tot positius, ja que han fet veu-

re a molta gent la necessitat de crear una infraestructura de la música rock. El resultat es veurà d'aquí a uns anys, quan es reculli el fruit d'aquest treball.

El disc servirà a alguns grups com a tarja de visita de cara a aconseguir concerts. Personalment nosaltres creiem que quedarà molt com un disc molt eclèctic, donat la diversitat d'estils. A més, recordem que els discos recopilatoris són molt oblidats pel públic. Concretament, nosaltres tenim l'experiència amb el disc "Barcelona húmeda", de característiques semblants.

## Punto final

"Estem molt satisfets de figurar en aquest disc de compartir vuit grups de la comarca. Creiem que és molt significatiu, reflecteix la gran varietat, riquesa i qualitat musical que hi ha en el Vallès.

És evident que tots els altres grups mostren una gran experiència a l'escenari. Amb algun d'ells hem actuat en concerts en directe, plegats, i sense cap excepció, han mostrat un gran enginy i professionalitat.

Indubtablement l'Eko-Rock ha ajudat al rock de la comarca. La iniciativa de l'ajunta-

ment de Montmeló és un exemple a seguir, ha donat a conèixer una bona mostra del pop-rock que neix a la comarca. L'Eko-Rock ha estat el punt de partida per fomentar, recolzar i donar a conèixer la gran tasca que realitzem.

Pel que fa al disc, el que es buscarà és la promoció d'uns grups molt significatius que figuren en ell. L'èxit de veritat del disc radica en el simbolitzar el començament d'una "moguda", aquest cop a Barcelona i província, i que podria marcar profundament el que serà la generació del 90 en el pop-rock espanyol".



Didac Santisteban (cantant), Felipe Morales (bax), Pepe Lafuente (bateria), Quim Coll (teclats), Justo Sánchez (guitarra) i Beni Asensio (guitarra)

Vuit van ser els grups guanyats els grups afortunats que ho avui. *Alucinógenos Sam, Dama de Hielo, Punto Final, Situació Adversa* fan cinc cèntims en aquesta història. Alguns punts de vista de cada grup en el disc, una oportunitat de l'aportació de l'Eko-Rock a la guia en els comentaris

## Les 8 cançons

**Situació Adversa:** "Cuando cae la noche"

**Sueño de Nemo:** "Dama de Hielo"

**Los Otros:** "Cual cual"

**Style:** "Restos de pasado"

**Dama de Hielo:** "Juntos"

**Alucinógenos Sam:** "Alucinógenos Sam"

**Punto Final:** "Una vez más"

**Los Sencillos:** "Flamenco"