

juny



**opera
aperta**
Festival d'art
i paraula
de Granollers

**Retrat,
mirada,
persona**

Museu de Granollers
10-13 de juny de 2021

Del 10 al 13 de juny, Opera Aperta. Festival d'Art i Paraula de Granollers

Granollers renova la seva aposta pel pensament amb la segona edició d'un festival concentrat en quatre dies de diàlegs, lliçons magistrals, tertúlies i accions artístiques entorn de la noció de *persona*. Noms destacats del pensament contemporani ompliran la ciutat de paraula i de diàleg. Si l'any passat va partir d'un cap de Bacus, del segle II, que va donar lloc a parlar sobre la vida i els seus possibles sentits, aquest any s'aborda el concepte *persona*. Amb el títol "Retrat, mirada, persona" es parteix d'un quadre del segle XIX d'Antoni Caba, *Retrat de la senyoreta Dulce*, que forma part del Museu.

Què ens fa persones? Què és allò que fa que uns i altres siguem diferents? Què hi diu l'ètica, la política o la filosofia, però també la neurologia i la literatura? Com repensar la identitat en el món d'avui? Amb aquest nord, s'ha convidat noms destacats del pensament i alhora comunicadors que convidaran a discernir aquests interrogants.

El programa dia a dia

La professora d'història de l'art de la UdG Lluïsa Faxedas obrirà el festival el dijous 10, parlant del gènere del retrat i centrant-se en el quadre d'Antoni Caba, que dona lloc al festival. Tot seguit, la fotògrafa i artista visual Lurdes R. Basolí presentarà la seva interpretació del quadre amb una nova obra de format i llenguatge contemporanis. Tancarà la jornada la intervenció musical del Cor Plèiade de Granollers. Divendres 11 hi haurà les xerrades de Xavier Antich, "De màscares i persones. El deure d'inventar-se un mateix", filòsof i president del patronat de la Fundació Tàpies; i de la professora de Filosofia de la UB i reconeguda especialista en Hannah Arendt, Fina Birulés, "El jo i els altres. El retorn de les identitats". Tancarà la jornada una tertúlia filosòfica nocturna amb Mariano Fernández, Fèlix Rabal i Ruth Vilar. Dissabte 12 es podran seguir els diàlegs de diferents especialistes i periodistes. La neuròloga especialitzada en memòria i malalties neurodegeneratives Mercè Boada dialogarà amb la periodista especialista en salut Cristina Sáez, entorn del tema "Estimades neurones: és el cervell l'òrgan savi?" i el professor de Filosofia Moral i Política de la UAB Daniel Gamper parlarà amb el periodista Txema Seglers, "Persones col·lectives. L'espai comú i la possibilitat de la paraula". A la tarda, el professor de filosofia antiga de la UdG i també editor Oriol Ponsatí-Murlà conversarà amb la traductora i filòsofa Anna Punsoda, "De què parlem quan parlem de persones? El problema filosòfic de la identitat". La projecció del premiat film documental *My Mexican Bretzel* portarà la seva directora, Núria Giménez Lorang, a tancar la jornada. El darrer diàleg serà el diumenge 13, amb el filòsof i professor de la Universitat Ramon Llull, Ferran Sáez que parlarà amb el periodista Joan Burdeus, "Visions de la persona en la postmodernitat tardana". Tancarà el festival una sessió de textos de filosofia sobre la noció de persona a càrrec de l'aula de creació d'Arsènic. Totes les activitats seran presencials, amb reserva prèvia i aforament limitat, i es podran seguir en *streaming* pel canal YouTube del Museu de Granollers.