

projectes d'innovació

pràctica científica i de conducta establerts. No hi pot haver un avenç en les àrees de biomedicina o biotecnologia si no s'integren els principis ètics en el comportament de l'equip investigador i en el desenvolupament de les tecnologies o productes. La competitivitat és compatible amb l'ètica i en el nou paradigma social, de fet, l'etiqueta de producte "ètic" pot fins i tot fer-lo més competitiu.

La concessió de projectes d'aquest nivell és un reflex de l'aposta que té l'Hospital General de Granollers per l'impuls a la Recerca i la Innovació, convertint-les en un eix estratègic per a la institució, no només pel prestigi que representen sinó també com a avalador de la qualitat científica del centre, donada la gran com-



petitivitat que hi ha en aquestes convocatòries europees.

Aquests projectes ens ajuden a seguir impulsant la innovació i la transformació digital al nostre Hospital, alhora que contribuïm a

la generació de coneixement, tal com correspon a un hospital universitari com el nostre.

Dra. Diana Navarro
Cap de Recerca i Innovació de l'Hospital General de Granollers

residència

Un matí d'orquestra



musicoterapeuta Mateu Aregay i l'assistència a un assaig de l'Orquestra de Cambra, amb els seus músics i director.

Així doncs, en primer lloc els assistents van poder gaudir d'un taller molt dinàmic amb en Mateu, ja que a més dels nostres residents compartíem espai i experiència amb altres persones de diferents entitats. Recordar cançons de la seva

època, així com tocar instruments innovadors seguint el ritme, els demanava un alt nivell de concentració que, a la vegada, es va fer gaudir d'allò més.

L'experiència va ser molt enriquidora, ja que les cares dels assistents reflectien la gratitud i la

connexió que tenien amb la música, fet que els provoca un augment de l'autoestima.

I finalment durant una estona van tenir el privilegi d'escoltar l'assaig en directe de l'Orquestra de Cambra a l'auditori.

Sens dubte, una vivència única que tindran ganes de repetir.

Annabel González
Educatore social

Al novembre un grup de persones de la residència Adolfo Montaña van tenir el plaer de poder assistir a l'estrena d'un projecte anomenat Un matí d'orquestra, creat per l'Orquestra de Cambra i el Teatre Auditori de Granollers, amb l'objectiu d'apropar la música a persones amb diversitat.

La sessió incloïa un taller de música participativa amb el

