



*La rengla donant pit!*

Descarreguen la torre de 9 i el 4 de 9 amb l'agulla. Després, presoners de les seves paraules (havien dit que si descarregaven els dos castells anirien pel 3 de 10) van haver d'afrontar aquest castell en tercera ronda. Realment si es vol fer aquest castell no es pot esperar a mitja tarda per molt que Sant Fèlix (el sant) estigui de primeres mans a les manilles. Per acabar pilar de 7. El que no té nom dels de Vilafranca és que el dia següent de Sant Fèlix (Sant Ramon) anuncien des de fa anys intents remarcables. Aquest any ha tornat a tocar el pilar de 8, que van carregar. Els que no vulgheu odiar els balls populars no aneu mai a aquesta actuació, perquè mentres esperes els castells se'n fan tants que n'acabes fart. A més, acostumen a començar a quarts de tres passats. S'ha d'estar molt malalt de castells per anar-hi.

El tema que a partir d'ara comença a estar en boca de tots és el Concurs. Per exemple, hi ha hagut la coneguda

polèmica sobre el fet que el pilar de 7 sense folre no està puntuat en les bases del Concurs, tot i que és un castell que està sent assajat per alguna colla. Els arguments per la seva no inclusió no els inclourem aquí perquè són força lamentables. També s'ha discutit molt el número de colles que cabran a la plaça. Finalment seran 18 (les que han descarregat el 4 de 8 + les de Tarragona + colles convidades – Minyons de Terrassa – Xics de Granollers – Bordegassos de Vilanova).

El dia del Concurs, el 4 d'octubre, es presenta com una jornada completa: castells a dojo i dinar (o fartanera, millor dit) a Altafulla. Pel proper número farem un anecdotari-noticiari del que hagi donat de si el Concurs. Els corresponsals dels AICQueCaic serem allà, infiltrats entre les colles, el públic i el jurat.

Esperem que ja es comenci a participar en la macroporra del concurs. També esperem que tothom que tingui o vegi alguna cosa estranya allà al Concurs ho comenti a aquests esforçats periodistes. Fins al proper número.



*Torre de set blanc i blava.*

