

# A<sup>Art</sup>

## Finestra oberta (2)

Volem que quedi constància, en el nostre setmanari, de la darrera exposició presentada al Museu de Granollers i dedicada expressament a aquests artistes vallesans que ja tenien obres a l'anterior edifici: CASALS, GRAU, CUMELLA, ESCOBART, ICART, LLOVERAS, POUS, SERRA, TORREBADELL i VIDAL. Un adequat muntatge ressaltà encara més l'interès de les obres exposades.

Ara, la mateixa institució ofereix als seus visitans l'exposició DARWIN, CENT ANYS, que recomanem, però que creiem mereix comentari dins un altre espai cultural.

Diverses notícies sobre en Josep UCLES: a la nostra ciutat i sota el patrocini de l'ajuntament, deixà constància de la seva inquietud amb l'exposició "portes", dedicada als artistes vallesans. I a la galeria Trece, de Barcelona, tingué lloc la presentació d'un petit llibre de poesies, amb il·lustracions seves.

Els coneguts artistes Paco FERNANDEZ NAVARRO i BLODINA ULLAR impartiran, a partir del proper dia 6 d'octubre i la Galeria ESPAI BM, un CURS DE CERÀMICA ARTÍSTICA.

A la Galeria AB: NATURA MORTA.

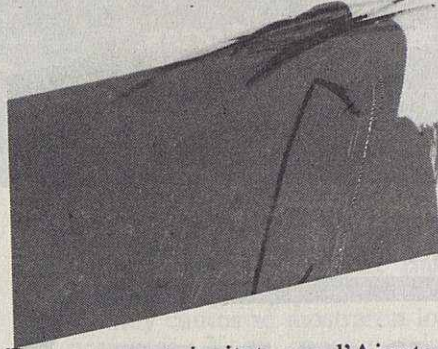
De sempre, les composicions fetes amb els elements més diversos han estat font inesgotable de motivacions per a la creativitat dels artistes. La mostra actual surt del marc del tradicional "bodegó" i té un caràcter obert a totes les tendències pictòriques, la qual cosa li dona un atractiu especial.

Obres de qualitat i artistes de renom. Poden veure's obres dels següents artistes:

*Blas, Capel, Casals Gran, Cesc, Crespo, Curós de la Serna, R. Durán, Gabino, Maria Cirona, Grau Santos, Hernandez Pijoan, Juez, Maragall Mira, Morató Aragonés, F. Moscardó, Mundó, Muixart, Ortuño, Planells, Prim, Ponç, Puigdegòles, Raurich, Roca Sastre, Roig Soler, Rosell, Sanjuan, Serra Llimona, Sisquella, Siches, Todo, Togores, Torredadell.*

Per als afeccionats a la bona pintura, serà suficient de llegir aquesta relació per a considerar interessant de veure l'exposició.

Dintre de poc, l'aeroport internacional de Madrid comptarà amb un quadre de grans dimensions, més de vuit metres, realitzat per en Joan PONÇ, amb la seva mestriahabitual. La recuperació vital experimentada pel pintor, després de la seva gran malaltia, es reflecteix en la seva obra actual. Si amb freqüència l'espectre de la mort s'intuïa en els seus quadres, podem dir que ara són un joïós i esperançat can a la vida.



Expressament invitat per l'Ajuntament d'Albacete, l'Orlando PELAYO ha participat en una exposició dedicada als pintors albacetenys. Si bé no neixé allí, aquella terra fou el bressol on es va formar.

A la Galeria ESPAI BM: Homenatge a Humphrey Bogart

Una exposició diferent a moltes. Junt a un interès pictòric notable —no és en va que s'ha cercat la col·laboració de destacats artistes— un interès humà per la personalitat del gran actor desaparegut.

L'evocació que d'en BOGART ens donen els artistes, es complementa amb la visió —video— d'escenes de la pel·lícula CASABLANCA, en versió original. Cal veure-la.

Un oli d'en Modest CUIXART, "La flor del coneixement", ha estat escollit pel Gremi de libreters de vell de Catalunya per a anunciar la Fira del Llibre d'ocasió.

Acabem de rebre d'Alemanya els catàlegs de les dues exposicions que hi presenta en Jaume GENOVART. Una, a la Galeria EP de Düsseldorf i, l'altra, a la Galerie Lothar Luchan-Barsinghauser. La revista d'aquell país "Marlekyn" li dedica sis pàgines a tot color.

Paul Valéry: "El pintor no ha de portar a la tela allò que veu, sinó allò que es veurà".

JÓ-AN



**Magdalena Arimany Nicolau**

ha mort

A la matinada del passat dimarts, víctima de una cruel i ràpida malaltia, moria NA MAGDALENA ARIMANY NICOLAU, coneguda comerciant del centre de Granollers.

Al seu marit Albert, fills i demès familiars els hi acompanyem en el sentiment per tan dolorosa pèrdua.

# T<sup>Teatre</sup>

**XII Premi de Teatre**  
«Ciutat de Granollers - Memorial Gregori Resina»

## CONVOCATÒRIA

L'Associació Cultural de Granollers convoca el XII Premi de Teatre «Ciutat de Granollers - Memorial Gregori Resina» dotat amb 500.000 pessetes, pel departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, i per l'Excm. Ajuntament de Granollers, que s'atorgarà d'acord amb les següents

### B A S E S

I. — Poden optar al premi, les obres de teatre en Llengua catalana, de tema lliure, inèdites i no representades.

II. — Els treballs cal que siguin tramesos abans del 20 de desembre, al Secretari del Jurat del Premi de Teatre «Ciutat de Granollers-Memorial Gregori Resina», Casa de Cultura Sant Francesc, carrer Espí i Grau, 1 - Granollers.

III. — Cal presentar els originals, escrits a màquina, per triplicat, i signats per l'autor.

IV. — Els originals no premiats seran retornats per correu, durant el mes de març següent. De l'obra premiada se'n reservaran dos exemplars per a l'arxiu del premi.

V. — El Jurat atorgarà un premi de 500.000 pessetes a l'autor. En cas de declarar-lo desert, la quantitat del premi quedarà acumulada per l'any següent. Si el Jurat ho creu oportú, el premi podrà ser dividit entre diverses obres.

Prèvia autorització de l'autor, les companyies que desitgin realitzar l'estrena de l'obra guanyadora, podran presentar una memòria amb el propi currículum i el projecte del muntatge, a l'entitat organitzadora, la qual gestionarà l'estrena amb col·laboració del Centre Dramàtic de la Generalitat.

VI. — El Jurat estarà integrat pels senyors Joan Anton Benach, Jaume Fuster, Frederic Roda, Joaquim Vilà i Folch i Josep Maria Farnés que actuarà de secretari.

L'adjudicació serà feta a Granollers, durant el mes de febrer del 1983, d'acord amb el programa, lloc i hora que oportunament seran anunciats.

VII. — Els guanyadors dels premis literaris no perden propietat intel·lectual de les obres premiades.

VIII. — L'entitat que convoca el premi té opció a publicar el treball premiat en el termini de 18 mesos, comptats des de la data d'adjudicació del premi.

Granollers, setembre del 1982