

Paraules sobre vidre. Joan Brossa

Per l'abril lletres mil. Sant Jordi



Paraules sobre vidre. Joan Brossa

Granollers s'afegeix als actes de commemoració de l'Any Joan Brossa (100 anys del naixement), que té com a objectiu difondre l'obra i la personalitat d'aquest artista, un dels poetes avant-guardistes catalans més importants del segle XX.

A l'abril els vidres dels establiments de Gran Centre deixaran de ser transparents i hi podrem descobrir frases de Joan Brossa.

Sabíeu que...

...utilitzava el llenguatge com a mitjà d'experimentació?

...va abastar totes les facetes de l'art: la poesia, la prosa, el guió de cinema, el teatre, la música, el llibret d'òpera, el cabaret, les arts parateatrals, la màgia, el circ i la plàstica en diversos formats?

...va ser un dels fundadors del grup artístic i la revista Dau al Set?

...denominava com a "poesia" tot el que feia?

...la seva obra és sovint satírica, punyent, irònica, crítica, a vegades irreverent i, al mateix temps, lúdica?



“No em va fer Joan Brossa”, al Museu de Granollers

Del 4 d'abril al 5 de maig es pot veure al Museu de Granollers un projecte expositiu d'art sonor creat per cabosanroque i que explora la prosa més desconeguda del poeta Joan Brossa.

“No em va fer Joan Brossa” és una gran instal·lació sonora i plàstica, formada per diferents elements quotidians extrets del seu context per representar els paisatges als que fa referència Joan Brossa en la seva prosa dels anys 40 i 50.

A més a més, es poden escoltar diferents fragments de la poesia escènica de la mateixa època, farcida d'al·literations. La intenció és crear una nova prosa objectual, d'interpretació lliure, que substitueixi els textos originals, però que alhora conservi oberta la potencialitat del seu significat i doni a l'espectador la llibertat de poder extreure'n la seva pròpia interpretació. L'obra ha estat produïda per cabosanroque, el festival Temporada Alta, el Teatre Nacional de Catalunya, la Institució de les Lletres Catalanes i la Fundació Lluís Coromina.