

3a. Mostra de Cinema de Muntanya

Un cop acabada la 3a. edició de la Mostra de Cinema de Muntanya dedicada als «primers 8.000», se'ns fa evident el significat de la feina feta, el sentit i l'abast d'una iniciativa compartida amb l'Agrupació Excursionista de Granollers.

El fet d'haver pogut mostrar els documents originals de les primeres expedicions, d'haver pogut comptar amb la presència d'alguns dels protagonistes i el ressò que ha obtingut la Mostra ens palesen l'interès històric i emotiu de totes i cadascuna de les sessions programades.

Si el principal objectiu era localitzar els documents originals —i això sol ha esdevingut, en ocasions, una petita aventura—, per a poder-los oferir, el testimoni humà de tots els muntanyencs participants ens ha omplert de satisfacció per quant tots ells, sense excepció, ens han reiterat la condició d'inèdita i insòlita de la Mostra organitzada durant tres anys a Granollers.

Talment, com si d'una expedició es tractés, haurà calgut l'esforç de molta gent... «coneguda» en alguns casos, «anònima» en d'altres, uns i altres però han fet possible que «Granollers» es vinculi directament a un capítol —en tranyablement revisat— de la història de l'alpinisme mundial.

Malauradament el colofó que prevèiem per a la Primavera del 90, la presència entre nosaltres de Jerzy Kukuczka, engrescat amb la possibilitat de visitar-nos, s'ha truncat amb la notícia de la seva mort a la paret sud del Lhotse. De segur que ell hauria sabut explicar-nos el què i el com de les seves ascensions als 14 «8.000» del món!

A tots els qui han seguit de prop la 3a. Mostra i a tots els que d'una o altra manera han fet possible aquest treball, el nostre reconeixement i la nostra gratitud.

**Cercle Cultural de la Fundació
Caixa de Pensions. Granollers**