

club de ritmo granollers

Año XIV Número 153
ENERO DE 1959

★

SUMARIO

Gran Premio del Disco de Jazz	por Alberto Llorach
Cootie Williams	por Alfredo Papo
Jazz en el Japón	por Tay Muraoka
Al habla con... D. Antonio Colomé Plantada	por Jorge Vall Escriu
La matinal de Año Nuevo	por P. G.
Jazz Noticiero	por Joint
Actividades de la Sociedad	por Trombón
Amenidades	
Nuestra portada: COOTIE WILLIAMS	Foto: B. Gottlieb

C. D. R. se renueva

Publicación CLUB DE RITMO tiene el placer de dirigirse a sus fieles lectores haciéndoles patentes sus mejores deseos para 1959. ¡Que el nuevo año que empieza nos proporcione a todos las máximas emociones musicales y jazzísticas!

Con este primer número del año 1959, CLUB DE RITMO entra en su tercera época, presentando, de momento, algunas modificaciones en su formato, con el propósito de ofrecer más calidad a nuestros suscriptores.

Conciertos Cootie Williams en el Windsor Palace de Barcelona

Viernes, día 6 de febrero

TARDE, a las 7

Precios: Platea numerada	60	pesetas
Anfiteatro »	40	»
General	25	»

NOCHE, a las 10'45

Precios: Platea numerada	100	pesetas
Anfiteatro »	75	»
General	50	»

GRAN PREMIO DEL DISCO DE JAZZ

Por Alberto Llorach

Como en años anteriores, las entidades Hot Club de Barcelona, Club 49 y Agrupación de Discófilos del F. A. D., están organizando para la primera quincena de febrero, la concesión del Gran Premio del Disco de Jazz. Debido al éxito que obtuvieron sus anteriores concesiones, los componentes del Jurado que en su día deberá formular el veredicto, han creído oportuno modificar las bases de las convocatorias anteriores, instituyendo otros dos premios destinados a estimular aspectos de la producción de discos de jazz.

Dicho Jurado estará compuesto por: Pedro Casadevall Roca, presidente del Club 49; Antonio Colomé Plantada, secretario del Hot Club de Barcelona; Juan G. Basté, secretario de la Agrupación de Discófilos y del Fomento de las Artes Decorativas; Alberto Llorach Ventura, vocal de la Agrupación de Discófilos; Alfredo Matas Salinas, del Club 49; Alfredo Papo Papo, vocal del Hot Club y de la Agrupación de Discófilos, y Raimundo Tort Alemany, que actuará de secretario con voz y voto, vicepresidente de la Agrupación de Discófilos. El título oficial para los premios de este año será: GRAN PREMIO DEL DISCO DE JAZZ 1958 y dos PREMIOS ESPECIALES DE JAZZ 1958.

Con el ánimo de dar realce y ambientar la concesión de estos premios, que tendrá lugar en el transcurso de una cena celebrada el día 10 de febrero en los salones del Hotel Colón, se han organizado una serie de actos agrupados dentro de una SEMANA DEL JAZZ, procurando que todos ellos tengan verdadera categoría jazzística, cual corresponde a una organización que cada año se va afianzando más entre el público español.

Para este año, con el deseo de superación que anima a los organizadores del Gran Premio, se ha confeccionado el siguiente programa:

2 de febrero: A las 6'30 Inauguración de una exposición de fundas de discos de jazz y de un salón internacional de fotografías de jazz. El Fomento de las Artes Decorativas, concederá un trofeo a la mejor funda editada en España. A las 7'30. Coloquio sobre jazz clásico y jazz moderno, con la asistencia de: Antonio

Colomé y Alberto Llorach, del Hot Club de Barcelona; Pedro Crusellas y Esteban Colomer, de Club de Ritmo y Javier Coma y Miguel Pedraza, del Jubille Jazz Club. Ambos actos tendrán lugar en el Fomento de las Artes Decorativas.

3 de febrero: A las 7'30. En el local del Fomento de las Artes Decorativas, tendrá lugar una conferencia a cargo de D. Cirici Pellicer.

4 de febrero: A las 10'30. Audiciones inéditas de los mejores conciertos celebrados en Europa el año 1958, presentado por Alfredo Papo. También en el local del Fomento de las Artes Decorativas.

5 de febrero: Conferencia sobre jazz a cargo de Frank Tenor, editor de la revista «Jazz Magazine». A las 7'30 de la tarde en los locales del Fomento de las Artes Decorativas.

6 de febrero: A las 7 tarde y 10'30 noche, en el cine Windsor, dos conciertos a cargo de la orquesta de Cootie Williams

10 de febrero: Concesión del GRAN PREMIO DEL DISCO DE JAZZ 1958, en el transcurso de una cena que tendrá lugar en los salones del Hotel Colón, a las 10'30 de la noche.

Además de estos actos, también se ha organizado en colaboración con la Unión de Escaparatas del F. A. D., un concurso de escaparates entre los comercios del ramo.

Esperamos, pues, de los aficionados al jazz, que aporten su colaboración asistiendo a todos estos actos, al objeto de que esta SEMANA DEL JAZZ tenga el éxito que obtuvo la del año anterior, superándola si cabe.

El Jazz Club de Lausanne organiza con la colaboración de «La Tribune» de Lausanne, el 30 de enero, una Gran Noche del Jazz, con la participación de más de 40 músicos amateurs y profesionales de Suiza y algunos músicos extranjeros.