

## Teatral

Dissapte i diumenge, días 3 i 4 del corrent, la companyia del Sr. Torelló representà en el teatre de *L'Unió Lliberal*, les obres següents:

*El sueño dorado* i *La cuerda floja* el dissapte, i *El octavo no mentir* el diumenge, que varen ser presentades amb una justesa i pulcritud insuperables, essent difícil nomenar cap dels artistes, doncs tots treballaren amb admirable correcció.

Alternà amb aquestes obres, tots dos días, la nena artista *La Centella*, que presentà un treball tant ben fet, que mai l'havíem vist semblant en aquesta localitat. No's pot dir que siga una imitadora d'en Frégoli, doncs trobém que l'avensa en rapidesa. Talment se fá impossible descriure la lleugeresa amb que fá las trasmudacions dels molts i variats personatjes que presenta, fins al punt de que moltíssimes persones, no creien que pogués ferho una sola artista, sostenint qu'eran dues les artistes. ¡Tant era lo bé que ho feyal! Nosaltres que varem veurer de dins de l'escenari com estava organitzat i com se feia el cambi de trajos, vejerem com era la sola nena artista *La Centella*, qui ajudada per altres nenas, feia ab incomprendible lleugeresa, 'ls cambis de 'ls personatjes que representaba.

El públic, desde 'l comensament fins al final, va quedar dominat i amb extraordinaria atenció, qu'al final esclatà en xardorosos aplausos que duraren mes de deu minuts, fent aixecar la cortina una vintena de vegades. D'aquestos aplausos, en realitat, en pertocan alguns a les nenes que ajudaban, com havém dit, a la jove artista, a arreglarli 'ls trajos qu'ella fa servir continuament, doncs, en el treball que fan, no poden badar ni un moment; el mes petit descuit d'una d'ellas, ho desorganitzaria tot, fent impossible que pogués seguir l'espectacle.

Tant el dissapte com el diumenge, el públic pogué passar unes quantes hores ben deleitoses, fruïnt l'espectacle d'aquesta nena i ja genial artista i presenciant les pulcres comedias, de la companyia del Sr. Torelló.

En el *Cassino*, a la nit, la mateixa companyia i l'esmentada *Centella*, representaren *Perecito*, la companyia; i *Esencia de amor niño*, la petita artista.

En *Perecito*, va estar sublim el Sr. Vila, desempnyant el protagonista d'una manera acabada, com poques vegades havém vist. Els demés artistes que prenían part a l'obra, 'l secundaren bé fent sos papers tal com l'obra exigeix.

La nena *Centella* impresioná agradósament al públic amb son treball, encar que l'obreta que feu no agradá tant com la que va fer a *L'Unió*.

Una felicitació als organitzadors de les esmentades funcions, per son bon acert en escullirles, si be es de planyer el poc interés que 's pren el públic en concorre i donar aixís vida al verdader treball artístic qu'havém avui relatat, i al qu'está fent fá una porció de festes, la companyia Torelló. Després hi ha qui's queixa que no vé res de bó a Granollers; mes quant hi vé no hi respón, procurant donarli vida amb numerosa assistència.

En el *Centre Católic*, l'*Elenc Artístic Berenguer* de Barcelona, posá a les cinc de la tarde del diumenge *¡Embolics!* y *Parlant... la gent s'embolica*, per la secció de grans i *Els orfanets* i *¡Si jo fos príncep!* per la secció del fa poc inaugurat *Teatre d'infants*.

La secció de 'ls homes, que ja coneixíem per haver vingut fa poques setmanes, posá ab la pulcritud qu'acostuma, les dues primeres obres, fent riurer de debó al públic, sens acudir a xabacanerías ni exageracions que moltes vegades converteixen al actor en *pallasso*, en detriment de la serietat de l'obra, com fan molts aficionats per l'afany de fer riurer.

La secció de nens posaren *Els orfanets*, quadret dramátic molt difícil de representar, per la falta de moviment, doncs tot ell es una sola escena, la major part de la qual passen els tres personatjes, sentats a terra, contantse ses penes; com a obra literaria es molt apreciable, com a obra dramática resulta ensopida, lo que l'aguanta un xic es la tensió nerviosa en que fa estar al auditori per la pena i tristesa qu'infiltra en l'ànima dels espectadors, al veurer als tres germanets, orfes, perduts pel bosc i morintse de fam i fret un d'ells, es massa fort; no creíem que siga aquesta la manera de fundar un teatre, no pot abusarse dels nervis del públic; que'ns dispensi l'amic Graells.

El nens ho feren be de debó; la nena Rafel, perque també hi surten nenes, (innovació qu'aplaudim) ho feu molt bé, com els nens Alsina i Rafel, sostenint son difícil paper, com no ho faria millor cap actor *professional*.

*¡Si jo fos príncep!* Aquesta obra donat el moviment, decoració i trajos, resultá mes que l'anterior, lluintshi de debó els petits artistes, als qui doném la mes coral enhorabona, com al incansable director, ànima d'aquest *Elenc*, Sr. *Berenguer*.

Aprenquin d'ells nostres aficionats.

RAVEL.

## Crónica de la Comarca

### Cardedeu

*El despertar*. Aquesta Vila eminentment agrícola, dotada d'excelents aigües i d'altres circumstancies, que la fan mereixedora de tenir la numerosa colonia estiuenca cada any creixent, estava faltada d'elements de vida necesaris a aturar la lenta emigració, que ve notantse entre nostres conveins d'ambdós sexes.

Mes are gracies al industrial D. Ramon Senesteva, es ja un fet la instalació d'una fàbrica de teixits en nostra població, doncs el Diumenge últim va celebrarse amb tota solemnitat, l'acte de la *coberta* del edifici destinat á tal industria, al que assistiren mes de cent personas entre'l personal de la casa Senesteva, de la casa constructora Miró i Trepal, altres jornalers i molts amics.

El dinar fou molt abundant i ben servit, amb champany, café i cigarros; en l'acte de destaparse'l champany no va faltar qui testimoniá, amb eloqüents paraules, el progrés que significa per a Cardedeu

l'instalació de l'industria del Sr. Senesteva, havent merescut generals aplausos que demostraren l'unanim reconeixement de tota la població. L'acte resultá molt esplendit, acabant amb el major ordre i entussiasme que's podia desitjar.

◆◆◆

L'instalació del teléfone en aquesta vila va també per bon camí, doncs obtinguda ja la corresponent autorització per a agregarse a la *Telefonta del Vallés* domiciliada a La Garriga, aviat serà un fet el poguerns comunicar per medi tan cómodo, amb les poblacions del Vallés, de la provincia i altres punts que disfrutan d'igual benefici.

◆◆◆

=**Camisería Puig**. Pelayo, 32, Barcelona. Assortit complet en Géneros de punt.

### Mollet

La Pasqua-granada resultarà, enguany, ben plena de cant, en nostre poble. Per la vigilia a la nit ens obsequiará el coro de l'«Unió Familiar» cantant caramelles; diumenge i dilluns, tindré el gust de sentir al coro «Colla Escarpindull» de Barcelona i segons programes que tenim a la vista, disfrutarem d'un aconceixement artístic com poques vegades s'es sentit a Mollet. Aquest consisteix en un gran concert que l'important orfeó «L'Eco de Catalunya», amb les tres seccions d'homes, senyoretas i nois, donará en el hostatge de la Societat «Aliança Molletense», el diumenge a les 3 de la tarde i baix l'intel·ligent batuta del seu mestre director, en Joseph M.<sup>a</sup> Comella.

El programa es escullit com podrà veurers a continuació:

*Primera part*. L'Eco Sagrat.—La Primavera.—Marxa de moliners.—¡Plovent!—El mals companys.—Las hijas de Eva.—Himne de l'arbre fruiter.

*Segona part*. La Marsellesa.—Goig y planys.—Anillo de Hierro.—Gran Jota Aragonesa.—La Primavera eterna.—La filadora.

¡Molletants de gust refinat! No deixeu perdre tant bona ocasió com avui se presenta i aném tots a escoltar l'orfeó «L'Eco de Catalunya», que'ns honra amb sa vinguda. Doném manifesta prova de que sentim fondo les bellesas del art i premiém amb nudrits i sorollosos aplaudiments, les tendreses i filigranes qu'en Comella sap imprimir a quantes partitures interpreta.

¡Be'n roseguém prou de prosa!... Aprofitém el menjar dels Genis.

◆◆◆

Dimars tinguerem el gust de saludar a D. Vicens Plantada y Fonollada, qui surtí un ratet al carrer aprofitant la bonansa del dia. De bon cor l'hi desitjém una curta convalescencia, per a que pugui terminar prompte l'Historia de Mollet i ocuparse, com sempre, del be dels altres.

◆◆◆

=**ELIXIR CALLOL**.—Aumenta el apetit.

### Sant Felú de Codines

Baix la presidencia del Alcalde Sr. Permanyer i amb assistència dels regidors Srs. Rosás, Deu, Puigdomérech, Florensa, Calvó i Garriga, celebrá nostre Ajuntament sessió 'l dia 5 del actual, adoptant els següents acorts: