

orgullo que ha de ser de nuestra villa, pues la parte activa que se toman los elementos mas vigorosos y de mas importancia de Cataluña, los hombres del saber, á favor del mismo, indica bien claro que no queda no, Granollers, rezagado en la marcha de los tiempos, de entre los pueblos que avanzan con la civilización y el progreso. Y por otra, esa laudable afición de sus hijos al periodismo que revela cuan grato, les es, el estudio y conocimientos distintos.

Bien por Granollers.

¡Tot es igual!

INTIMA

Avuy com aquella tarde
te torno á teni al costat,
sentats en la mateixa herba
y sota 'l mateix cel blau

Com aquell jorn nena hermosa
lo que veig! ¡tot es igual!,
lo soroll que promou l' ayga
resbalant torrent avall,
'l del vent que 'ns besa 'l rostre
ton cabell negre esbullant,
de las plantas las aromas,
la molta verdor dels camps,
la claror que va perdentse,
dels aucellets los bells cants
y de tos ullets tan negres
aquest dols y hermosos mirar!...

Tot, com aquell jorn hermosa
lo que veig, ¡tot es igual!...

Sols una cosa es diferente
sols una cosa ha cambiat...

¡Es mon amor ma estimada
que cada dia es mes grán!

J. C. MONTANÉ.

Aixís va 'l mon

En un quart pis d' un dels carrers mes estrets y antichs de Barcelona, hont no hi havia vist may penetrar un raig de sol, teníam nostra dispesa n' Artur Roure, en Pere Tombas y jó.

Era en Tombas fill d' una modestíssima familia y feya vuit ó nou anys qu' estava estudiant la carrera d' advocat gracias á un tío seu que li pagava 'ls estudis.

Aquest any, valguentse d' influencias, acabava la carrera que tants anys li havia costat degut á sas escasas facultats y á la poca aplicació, puig lo temps que devia passar estudiant, lo *malgastava* en lo café del círculo polítich á que perteneixia.

Durant l' últim any de sa carrera lo govern li concedí un bon empleo en Hisenda en pago dels sos bons serveys per la propaganda del partit.

La política es qui m' ha de portar la felicitat, que m' ha de fer célebre, exclamava ell—La política es una tontería, lo saber es qui fa célebre y felís al home, deya n' Artur.—Y jo per no enfadar á cap d' ells los hi deya. Ja veurem las probas, y mes enllá jutjarem.

N' Artur era totalment diferent d' en Tombas.

Fill d' un propietari molt acomodad dell Vallés, li vegeren sos pares condicions excepcionals y lo portaren á fer lo batxillerat en un col·legi y mes tart á Barcelona á estudiar *medicina*.

¡Que n' era d' aplicat! Del dematí fins al vespre estava sempre ab los llibres devant.

Feya ja lo tercer any de sa carrera y tenía sobresalient en todas las assignaturas, pero portat per sas aficions á la literatura, y creyentse ferse célebre y mes tart ser felís, deixá la carrera y entrá de redactor en un periódich.

Si quant *estudiant estudiava*, molt mes ho feya are.

Dia y nit lo veyia devant dels llibres ab lo cap entre las mans, com esprementsel, á fi de que li sortissin novas ideas y combinacions. Son ofici requeria novetat.

Los escritos y algunas obras que publicá eran sublimes y maravillosos y á pesar de tot no havia lograt donar ab lo gust del públich.

Coneguent ell que sa carrera literaria, que 'l devia portar á la felicitat, eclipsava, comensá á languir, s' hi veyia en ell algo anormal y aquesta anormalitat era produhida pels horribles sufriments del pobre jove. ¡Tants anys de continuo treball per res!

Eran tantas las ideas que bullían en son cervell que quant probava d' escriurer se li feya imposible.

Tal era son estat nerviós, que sa fisonomia era la la d' un dement. Es posá febroso, tingué de fer lilit, ¡estava malalt! Yo no 'm moguí d' aprop seu du-