

## I CERTAMEN CIENTÍFIC-ARTÍSTIC

EL GUAL PERMANENT, per tal d'enlairar el sostre científic-artístic dels nostres seguidors, ha decidit celebrar un certamen de dibuix que és regirà per les següents:

### BASES:

- 1.- Els participants hauran de ser persones inèdites i desconegudes en el camp del dibuix, o en tot cas capaces de dibuixar amb pseudònim
- 2.- Els dibuixos s'hauran d'adaptar a les tècniques del retrat, de la caricatura i del paisatge urbà.
- 3.- Seran acceptats d'un mateix autor, dibuixos sense límit, en les tres varietats exposades.
- 4.- Els dibuixos hauran de correspondre a personatges i paisatges reals, valorant-se positivament si han estat objecte d'atenció d'EL GUAL PERMANENT.
- 5.- També seran acceptades auques, acudits o altres procediments gràfics, de llarga tradició a la nostra premsa, sempre i quan estiguin en consonància amb l'article anterior.
- 6.- La recepció d'originals es clourà el 30 de maig del 1983.
- 7.- Els treballs podran ser firmats amb pseudònim, però fent constar al dors, el nom, cognoms, adreça i telèfon de l'autor.
- 8.- Els treballs seran enviats a Apartat de Correus 9399 - Barcelona
- 9.- Els treballs seleccionats es publicaran al n.º. 3 d'EL GUAL PERMANENT.

Granollers, Maig del 1983



SANT ROC 21 TELÈFON 8700631  
GRANOLLERS

COM SEMPRE AL SERVEI DE LA NOSTRA BUTXACA

## ACLARIMENT

Per tranquil·litat dels nostres anunciants i llegidors, volem deixar ben clar d'una vegada i per sempre que, contra el que s'ha rumorejat, en Joan Portet (no l'Alegret; l'altre) no col·labora ni amb nom real ni amb pseudònim, a la nostra digna publicació. Encara no ens hem begut l'enteniment!

### AVÍS ALS ANUNCIANTS

O PASSEU A PAGAR  
O LES PASSAREU PUTES

### AVÍS ALS LECTORS

Per una més gran il·lustració dels nostres lectors, els fem avinent que la "GLOSSA MARIANA" que reproduïm a la nostra portada és d'en Josep M<sup>a</sup>. López Pico. Sembla que va ser feta el dia que en López es va barallar amb en Picó, i com que tota ella respira un sentiment prou adient al tarannà de la nostra revista la transcrivim íntegra per tal que desvetlli sentiments edificants i augmenti l'elevació espiritual del personal.

### EL GUAL EDICIONS

Apartat de Correus 9399  
BARCELONA

Editor: Jaume Pam i Gorreda (Gual Permanent)

Director: Franciscu Torras i Villà

Sots-director: Pere Fanal i Joliu

Consell de Redacció: J. Garrafell i Cubill, Purina Clatell i Correria, Rafael Pallús, Montse Ronsa de Muntanyeta, Esteve Pala i Curt-és, Josep Gosseiro i Porreijo

### CRONISTES

Vida política: el Martines

Cultura: Josep Curtet i Joan Pala Pila

Geografia: Concepció Nabrugueta

Animals i plantes: Montserrat Mau Mau (la Pardaleta)

Sexualitat: Gaspar Carcon i Salvador Estranyes

Prehistòria: la Novellon

Religioses: Mn. Blai Merder

Econòmiques: Dr. Corrents i Jaume Pilla

Assessorament lingüístic: Josep Ba-vé

Dibuixos: Josep Lluís Arri Many

Fotògraf: Toni Caramella

Ràdio i TV: Lluís Déu-n'hi-do (I massa!)

Patrocini i lladrocini: La "Faixa"

"Arsobispado de Llerona. Marata i Corró de Vallicrosa - NIHIL - OBSTAT - El Censor: Salvador Cardus i Borriquerus Pbro. Marata, 18 de Julio de 1936 (l año triunfal) - IMPRIMASE: Vallicrussus, Ioannes, Arsobispo-bispo de Llerona. Por mandato de su Excia. Rvdma.: Blaius Merderius, Pbro. y Maestro de Obras Pías.