

## Santa Eulàlia

### Festes al Febrer?

Doncs sí, contràriament al que pugui semblar, el febrer és un mes de festes. Concretament n'hi ha tres i celebrades amb força i ben concorregudes. Aquest any l'ordre ha sigut Carnestoltes, Sant Antoni i Calçotada. Ja sabeu que segons com caigui la Pasqua, aquest ordre de festes pot canviar.

### Carnestoltes

La novetat d'aquest any ha sigut que l'Esplai no s'ha fet càrrec de l'organització del Carnestoltes infantil, l'ha haguda d'assumir la Comissió de Festes. Com cada any, aquesta festa va ser multitudinària. Molta gent, entre menuts i familiars va passar per la sala gran. Abans però una rua també força concorreguda va desfilar des de la Plaça Onze de Setembre fins a La Fàbrica. Va comptar amb la participació de les Ampa's de l'Escola Bressol i les de Primària. Es va fer lliurament dels premis als guanyadors i tothom va poder tenir un petit berenar per gentilesa de Ronçana Comerç Actiu. A la nit hi va haver el Carnestoltes adult, animat pel grup "Trio Cafè". Hi va haver una alta participació i molta gresca, en especial en algunes comparses, però també en grups i a títol individual. A la mitja part es va fer el lliurament de premis a les millors disfresses.

### Sant Antoni

Es pot dir, sense por a equivocar-se, que ha sigut el Sant Antoni més participatiu. Ja a l'hora de l'esmorzar, el nombre de persones que es van acostar de bon matí a l'aparcament de La Fàbrica, va superar les previsions més optimistes. També a la passada, que es va fer com cada any des del Centre Cívic fins a la rotonda de la Plaça Maragall, el nombre de participants va ser molt nombrós. Cada any s'hi afegeix més gent a una celebració que va arrelant cada cop més a la gent de Santa Eulàlia. Pel dinar també es van exhaurir el més de 400 dinars que s'havien preparat. Un bon dinar centrat al voltant d'un bon arròs i per arrodonir la festa un ball ben animat. Una festa que clarament va a més.



### Calçotada

Mentre es començaven a coure els primers calçots, sortia el centenar de participants a la passejada. Aquesta era organitzada per Santa Eulàlia Camina i portava a Can Maspons de Bigues. Allà es va donar un petit abituallament, just després d'escoltar una breu explicació sobre la història de la casa. Quan van arribar al pavelló la gent ja era a punt per entrar. En concret prop de 500 persones van entrar puntualment al pavelló. Els 11.500 calçots ja eren a punt. La Comissió de festes i altres ajudants, als que restem agraïts, van preparar, no només els calçots, sinó també mongetes, botifarra, taronges, avellanets i cafè. Tot es va servir amb ordre i puntualitat, i tot això per a 500 persones no és fàcil. La festa es va tancar amb una cantada d'havaneres, enguany el grup va ser Peix Fregit. A la mitja part es va repartir el rom cremat. Van acabar l'actuació amb unes sardanes cantades i ballades. Una festa ben rodona i que va resultar ser una satisfacció més per a la Comissió de Festes.



### I l'altra que es prepara: "Sarau primavera"

Amb aquest nom, de moment, s'ha batejat una festa, que la comissió "Sarau" intenta endegar per a finals de maig. A manca de major concreció, sembla que s'oferirà un dia on hi hagi activitats per a tots els públics i que omplin des de mig matí fins a la matinalada. La comissió "Sarau" la integren un grup de joves del poble, i està oberta a tothom que s'hi vulgui afegir.

### Recordem el "Poema de Nadal", "Els pastorets", i l'inici de les celebracions del 75è aniv. del Casal

Encara que queda lluny, no està de més recordar que els dies de Nadal i Reis es representaren els Pastorets. Els actors i actrius del Grup Escènic del Casal van tornar a donar a vida als personatges de Folch i Torres, amb la inclusió d'alguna referència a Santa Eulàlia feta damunt de l'escenari, tot mantenint una tradició fortament arrelada al poble. Amb la representació dels Pastorets, el passat 6 de gener, el Casal Parroquial va començar la celebració del 75è aniversari.

Per la seva part, El TNT (Teatre Nacional del Tenes) el dia de Sant Esteve va fer una lectura dramatitzada del Poema de Nadal, de Josep Maria de Sagarra. Cinc actors de la "companyia" van llegir el poema, amb un bon acompanyament musical i d'il·luminació. Aquests poemes són dels relats poètics més arrelats de la cultura popular catalana.