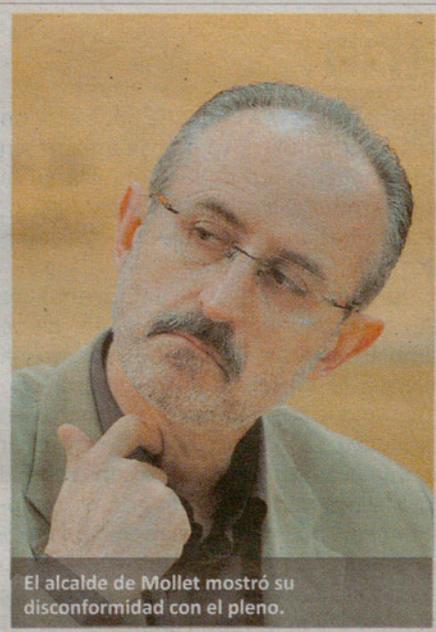


Los medios públicos locales dividen Mollet

El Ayuntamiento de Mollet del Vallès acogió este lunes un pleno extraordinario para debatir la situación de los medios públicos locales. La reciente polémica suscitada en el sí del canal subcomarcal Vallès Visió, que acabó con el despido del director y dos empleados, ha generado un enfrentamiento entre el gobierno molletense y los grupos de la oposición. Mientras ICV-EUiA, Ara Mollet - ERC y PP acusan al alcalde de Mollet, **Josep Monràs**, de tener una clara voluntad de controlar el espacio comunicativo público del Baix Vallès, el ejecutivo asegura que los contenidos de la televisión no están bajo su responsabilidad sino que responden a los criterios periodísticos de los profesionales que trabajan en ella.

Largo debate el que protagonizaron este lunes los grupos municipales de Mollet del Vallès, donde algún concejal tuvo que incorporarse a media sesión debido a la hora nada común en la que se celebró, las 13.00 horas. Empleados y extrabajadores de Vallès Visió asistieron como público y no quisieron perderse detalle del cruce dialéctico, entre la clase política y el exdirector del canal, **Jordi Seguer**.



El alcalde de Mollet mostró su disconformidad con el pleno.

XAVIER SOLANAS

En sus parlamentos, los portavoces de los grupos municipales pusieron sobre la mesa el papel que ejerce **Feliu Tura**, asesor gerencial de Vallès Visió. La oposición molletense se preguntó por

qué no se había prescindido de esta figura si los recortes que se han aplicado en el presupuesto del canal se debían meramente a cuestiones económicas: "¿Qué tareas desarrollaba y qué control tenía del contenido?", preguntaba la portavoz de ICV, **Marina Escibano**.

En esta misma línea se expresó la portavoz del PP local, **Susana Calvo**: "Entendemos que es un momento delicado, pero alegar motivos económicos y mantener la figura del asesor gerencial es una tomadura de pelo y una falta de respeto total, ¿cómo es sino que no hay dinero para mantener a la persona que realmente hace su trabajo?", se cuestionaba la líder popular, quien añadía que si se tenía que despedir a alguien era a Tura, cuyo trabajo no estaba contrastado. Calvo aprovechó su intervención para plantear una posible fusión de Vallès Visió con Vallès Oriental TV para reducir costes.

Ara Mollet - ERC también se alineó con el resto de formaciones de la oposición e interlocutor durante las semanas anteriores con los agentes implicados, tanto los trabajadores actuales como los despedidos de Vallès Visió. **Oriol Lopez**

acusó a Monràs de tomar decisiones "no de manera colegiada con el resto de alcaldes, sino de manera muy molletense", y cuestionó si a los dos empleados que han sido despedidos se les ha echado por no querer firmar un documento contra Seguer.

Por su parte el portavoz de CiU, **Feliu Guillaumes**, aseguró que la polémica que se ha generado alrededor de Vallès Visió "no hará ningún bien a la televisión", y acusó a la oposición de hacer un "uso descaradamente político" de la situación.

El alcalde Monràs se mostró frío con los portavoces de la oposición y manifestó su disconformidad con la convocatoria del pleno extraordinario: "Ustedes han considerado que es una buena ocasión para encontrar una confrontación", reprochó, asegurando que "el trabajo que hoy intentan elogiar lo criticaron en su día por la elección del director, sólo por su nombre". El edil insistió en la motivación económica como base de la decisión, después que tres localidades abandonaran el Consorcio Teledigital Mollet y que el Ayuntamiento no pudiera asumir un incremento de su aportación.

¿Cómo empieza la anorexia? DRA NIEVES URIZ

Generalmente se trata de una chica, aunque cada vez hay más chicos que también enferman, que un día decide que está gorda a pesar de que no lo esté, y determina adelgazar. En muchas ocasiones se trata de una muchacha realmente delgada y que, a pesar de ello, ha resuelto que "debe" adelgazar. Es tan firme su decisión, que no le importa pasar hambre, y deja de comer.

El hambre la atormenta unos pocos días, hasta que deja de sentirlo y en ese momento la invade una gran alegría por haber sido capaz de "controlar". Ese control sobre sí misma le transmite una sensación de poder ilimitado y cuando la

familia se entera de la conducta de su hija y la presiona, la vigila, la fuerza, ésta se mantiene firme y, si come a veces, después vomita.

¿Por qué una niña preciosa, sana, alegre, se convierte de la noche a la mañana en una joven triste, amargada, lúgubre y malcarada? Parece ser que tiene una percepción distorsionada de su propia imagen, que antes de que la enfermedad apareciera no la había desarrollado y, al poderla expresar, la patología aflora.

Así pues, se trata de una adolescente, o quizás una preadolescente, que en un momento determinado deja de verse como es en realidad. ¿Qué origina este

cambio en la manera de percibirse? Tiene que haber algo que inicie el proceso para que después progrese.

Haciendo una cabriola intelectual, me atrevo a relacionarlo con la moda de la delgadez patológica que nos imponen. ¿Quién nos la impone? ¿Un ente abstracto y sin rostro pero todopoderoso? Siguiendo con la piqueta mental, concluyo que somos nosotros mismos, la sociedad quien nos imponemos estas conductas destructivas. Sometemos a nuestros jóvenes a la tensión constante y aniquiladora de mostrarse como no son porque si lo hacen, si se atreven a enseñar lo que son, no los aceptaremos.

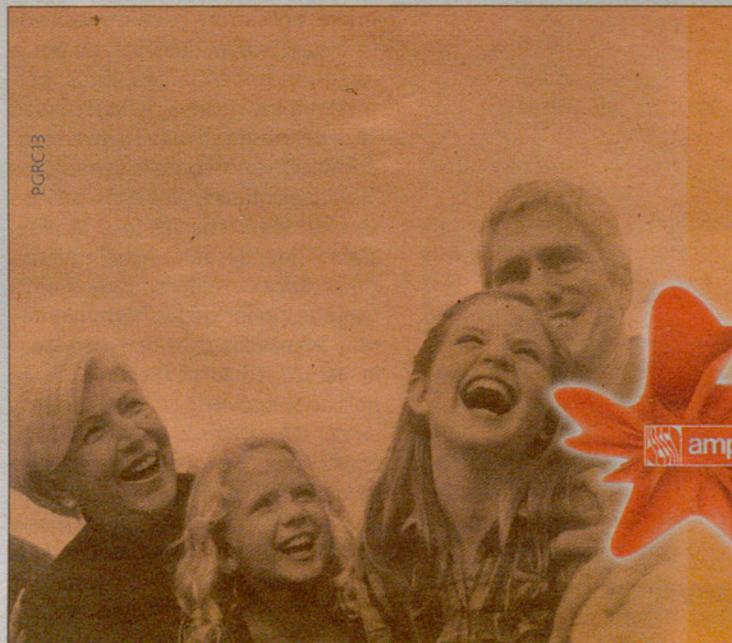
Dra.
M^a NIEVES URIZ

ESPECIALISTA EN:

- Endocrinología
- Nutrición

Tels: 93 870 79 10/
93 879 22 51

Pl. Maluquer i Salvador, nº10 2º 3ª
Granollers • info@nievesuriz.com
www.nievesuriz.com



Amplifon, líder en solucions auditives, t'ofereix avantatges exclusives:

Revisió auditiva gratuïta

Prova d'audiòfons gratuïta

Fins a un 30% de descompte*

* valoració segons model

