



Carles Capdevila

Filòsof, escriptor
i guionista



"És un repte que vinguem tots cinc! Quan fem plans, sempre cau algú malalt"

Ell és un verbívor que descriu amb ironia el que veu. Ella és una lectora desacomplexada que té l'ull (crític) posat als llibres i la televisió. Carles

Capdevila (Els Hostalets de Balenyà, 1965) dirigeix *Alguna pregunta més* a El matí de Catalunya Ràdio, col·labora a El 9 Nou, és jurat del Premi Jaume Maspons, i ha publicat *Nova York a la catalana*, entre d'altres. Eva Piquer (Barcelona, 1969), col·labora a l'Avui i a Catalunya Cultura i va guanyar el Premi Josep Pla 2002 amb *Una victòria diferent*. Experts en festes majors (viuen a Gràcia) consideren que una festa ben feta té oferta les 24 hores per a totes les edats i gustos. A Granollers, s'hi estrenen. Cronistes convidats, vindran la família Capdevila-Piquer al complet. Serà un relat familiar a deu mans.

Què vol dir fer un relat familiar?

És veure com pot participar una família de la festa, a partir de la mirada dels nens, la nostra i el que observem d'altres famílies. Serà descobrir com es viu aquesta cosa apassionant dels Blancs i els Blaus, i com modifica la conducta de la gent, que fuig pel soroll, que està estressadíssima perquè organitza i que es desmadra més del compte.

Dius que us ha caigut un pes de responsabilitat pels 20 anys, però sou deu mans!

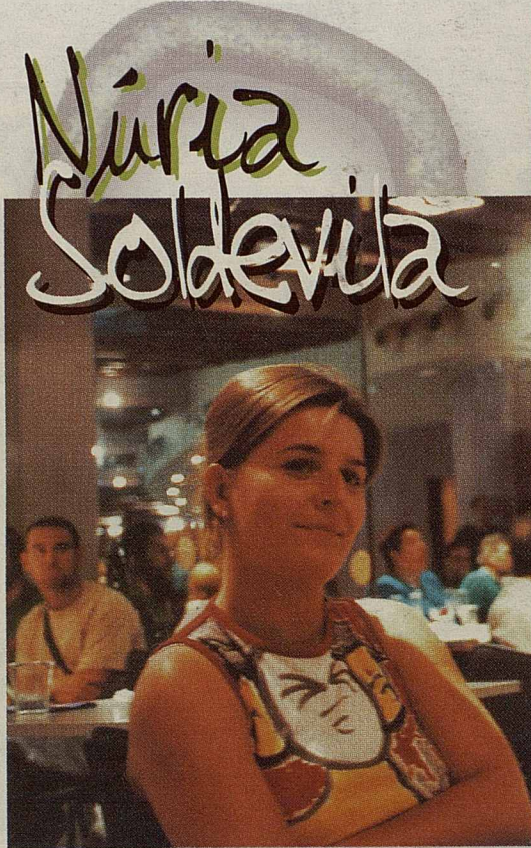
És un repte que vinguem tots cinc! Quan fem plans, sempre cau algú malalt. Ja hem previst que, algun dia, en vindrà un amb dos nens o ens haurem de partir perquè la gran voldrà fer una cosa i els petits una altra. Serà real com la vida mateixa: no es pot anar tots junts tots alhora tot el dia. Ara, ens cal una agenda per quadrar les papilles i les migdiades amb la programació.

L'Aina (7 anys i mig), en Nil (6) i l'Abel (1) s'apuntaran a l'XXX o a les nits golfes?

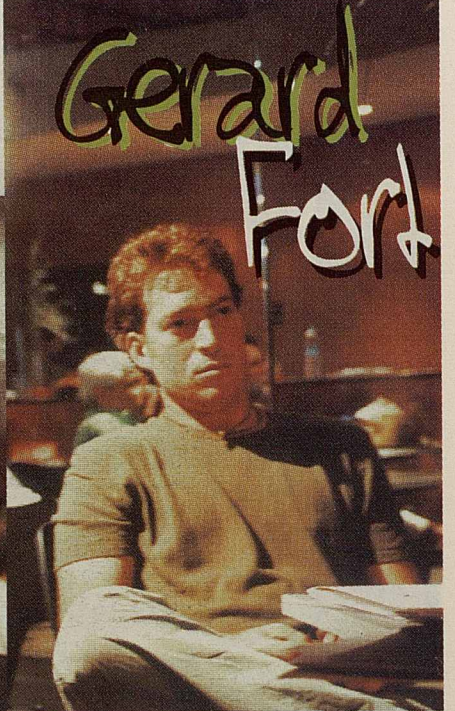
Serà qüestió que els nens facin amics de Granollers, de seguida! A la nit voldrem sortir i necessitaran un cangur. Això s'enganxa amb un altre aspecte familiar: què fer amb els nens, on col·locar-los, per tenir aquesta vida més enllà d'aquesta unitat familiar.

A més de papilles i cangurs, us caldrà temps per escriure-ho tot!

I també saber com portar el bloc de notes en una mà, el got reciclable (molt important), el cotxet... Que sigui especial i difícil ens fa il·lusió: té un punt intrigant. Per això estem aquí! A més, tenir un lloc privilegiat des d'on mirar-te les coses en una festa on no et coneixen m'agrada. No és l'envelat d'Hostalets, amb la meua mare a la llotja...



Núria Soldevila



Gerard Fort

Dissenyadors

"És una olla en la qual tots hi cabem"

La Comissió de Festa Major continua apostant pels joves creadors per l'elaboració de la imatge gràfica de la Festa Major. És imprescindible, per tant, que us els presentem. Núria Soldevila, de Granollers, i Gerard Fort, de Collsospina, tenen estudi de disseny a Mojà, a Osona, però fa molts anys que no es perden la Festa Major. La seva idea ha estat l'escollida per omplir de color les parets de la ciutat, les samarretes i el que calgui.



De quina idea inicial va partir?

El que teníem clar és que volíem trobar un concepte global que unís les dues colles, que representés l'esperit de germanor i participació. A més se celebren els 20 anys i és un bon motiu per ressaltar la unió més que no pas la rivalitat.

Què significa per vosaltres una olla vella?

Simbolitza la idea de compartir. Una olla on tothom és al voltant i que és motiu de tertúlia i comunicació, però també d'història, de festivitat, de tradició i d'integració. És una olla en la qual tots hi cabem.

Però existeix aquesta olla?

Sí, és a casa. Volíem que l'element principal tingués molta força, i trobar-lo físicament i poder-lo fotografiar va ser fantàstic. El fet que sigui tan vella i gastada dona més força a la idea de tradició i d'història.

És una mica torta, oi?

Sí, però està fet expressament. Fixeu-vos que les lletres de Granollers són sota l'olla. Són el foc que durant tot l'any va escalfant l'olla de la festa major. Ara la sopa ja és al punt i si l'inclinem surt de l'olla.

I el color verd?

Sabiem que no ens podíem escapar del blanc i el blau, però si volíem reforçar la idea de germanor havíem de trobar, també en els colors, un neutre que els unís. Aquest verd ens va semblar molt estiuenc, dinàmic i refrescant. I la tipografia de les lletres, distorsionada, vol donar idea de disbauxa i festa.



Curs 2003 - 2004

Plaça Maluquer i Salvador, 19
Telèf.: 93 879 18 75 - Fax: 93 879 21 45
08400 - Granollers
e-mail: ensenyament@educem.com
www.educem.com

BATXILLERAT (diürn i nocturn) amb les modalitats:

TECNOLÒGIC
CIÈNCIES DE LA NATURALESA I DE LA SALUT
HUMANÍSTIC I CIÈNCIES SOCIALS

+ ITINERARI ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR

FORMACIÓ PROFESSIONAL ESPECÍFICA

CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ

Tècnic en GESTIÓ ADMINISTRATIVA
Tècnic en FARMÀCIA

CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR

Tècnic superior en ADMINISTRACIÓ I FINANCES
Tècnic superior en SECRETARIAT
Tècnic superior en DESENVOLUPAMENT D'APLICACIONS INFORMÀTIQUES (DAI)
Tècnic superior en ADMINISTRACIÓ DE SISTEMES INFORMÀTICS (ASI)



Nova proposta!
2+1
DAI i ASI
EN 3 CURSOS
ACADÈMICS

PROGRAMES DE GARANTIA SOCIAL (PGS)

Auxiliar d'Oficina
Auxiliar de Recepció
Auxiliar de Pneumàtica
Auxiliar de Manteniment Electrònic

PROVES D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

(Totes les especialitats)

GRADUAT DE SECUNDÀRIA (GES)

Preparació i exàmens

FORMACIÓ OCUPACIONAL ATURATS I RECICLATGE

PROVA D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT PER A MAJORS DE 25 ANYS