

HUMOR



La protesta de un buen aficionado a la música de jazz

(De «Llobregat», Molins de Rey)

goans» empiezan su carrera. 1930, los grandes solistas aparecen, las grandes orquestas también, Henderson, Ellington, luego más tarde Luncefort, «Count» Basie. El jazz vive su edad de oro en Nueva York. Y hoy surgen Dizzie Gillespie y sus secuaces de la escuela «re-bop», que llevan el jazz hacia tierras vírgenes mientras que el sexagenario Bunk Johnson intenta hacer revivir el jazz de Buddy Bolden.

Vaivenes del jazz. Cambian sus formas, pero el soplo de fuego que lo anima sigue quemando con la misma intensidad. Poco importan los nuevos nombres, los nuevos estilos que aparecen. Quedan para siempre las grandes figuras y desaparecen poco a poco en la sombra los músicos sin verdadera personalidad.

Con cariño miramos las pilas de discos de nuestra colección. ¿Qué haríamos sin ellos? Ponemos un disco sobre la gramola y la voz de Bessie Smith canta sus inolvidables blues. Nostalgia del tiempo pasado. Otro disco, Hampton y su vibráfono nos traen una bocanada de swing, tremendo, que se apodera completamente de nosotros. Gracias a ellos tenemos nuestra ración diaria de «veneno», como dirían nuestros irreconciliables adversarios... Pero, de veras, es un veneno que nos hace sentir cada día más llenos de vida.

ALFREDO PAPO

Primer Concurso «Publicaciones Club de Ritmo»

Con el fin de incrementar en nuestros socios la afición a la música de jazz, en un noble afán de colaboración, por mediación de nuestra Publicación mensual, se organiza un concurso anual, con un premio único de **300 Pesetas**, al mejor artículo inédito inserto en el transcurso del mismo, a empezar desde la publicación de las siguientes

BASES

- 1.^a Podrán tomar parte en este concurso todos los socios de Club de Ritmo, solteros y casados, señoritas incondicionales de nuestra entidad, como asimismo todos los aficionados a la música de jazz de fuera de la localidad.
- 2.^a Los artículos versarán sobre la MÚSICA DE JAZZ y deberán ser inéditos, excluyéndose los artículos bio-