

Santa Eulàlia

Si en el darrer número començàvem la crònica local parlant de la primavera humida, ara el juliol ja ens ha situat en ple estiu. Els camps de blat (i de colza, que també s'ha estès pels nostres pobles) han rossejat fins que les màquines recol·lectores, com cada any, ja han fet la seva feina pels voltants de Sant Joan, deixant només els rostolls. En aquest paisatge que emmarca els nostres barris, les coses que han succeït són considerables.

Municipi

Si comencem pel que en podríem dir de gestió municipal, trobem que el maig es va aprovar el projecte d'urbanització del Pla de Can Naps, que va sortir a informació pública i preveu en un futur fer créixer la zona urbanitzada de la Sagrera pel davant de les escoles.

En la regidoria de medi ambient, s'ha ampliat la campanya de sensibilització per la recollida d'escombraries amb el lema "Com més reciclem més estalviem" (una frase que s'ha reproduït en vinils als contenidors) i amb un concurs de fotografia que pretén captar bones actituds davant la selecció de deixalles.

Tots els grups del consistori a excepció de Partit Popular varen votar la sobirania fiscal, per la qual cosa la recaptació de determinats impostos no s'enviarà a Madrid sinó a l'Agència Tributària Catalana.

La Diputació de Barcelona va treure a licitació els treballs per arranjar la carretera a l'altura de la corba de Can Baró. Sembla, que les obres podran començar cap a finals d'any i preveuen, al costat de l'adreçament de la via, una vorera peatonal i dos passos de vianants.

En l'àmbit de la Vall del Tenes, l'alcalde de Bigues i Riells, Joan Vila, ha pres el relleu com a president de la Mancomunitat pels propers anys.

De l'Associació Nacional Catalana

L'ANC i l'Empenta Ronçanenca ja preparen al nostre poble la participació en la cadena humana de l'Onze de Setembre. Alhora, i contribuint al sentiment generalitzat del país, han obert la campanya "Per la Festa Major, una estelada al balcó".



Festa de Pagès.

Agermanament

Una delegació encapçalada pel nostre alcalde Joaquim Brustenga i la regidora Isabel Valls va desplaçar-se a la localitat de Montvielle per formalitzar la segona part de l'agermanament de Santa Eulàlia amb aquell municipi normand. La delegació va ser molt ben rebuda i els actes van culminar amb la inauguració de la placa que constata l'agermanament a l'entrada del terme municipal.

Actes culturals i festius

El diumenge, 2 de juny, es va celebrar a Montserrat la trobada anual de colles de gitanes del Vallès. N'hi van acudir de 10 municipis i, com els anys anteriors, no hi van faltar els de Santa Eulàlia.

El grup de Teatre Nacional del Tenes ha presentat l'obra de Frederic Pitarra, *l'Esquella de la Torratxa*. Escrita a la segona meitat del segle XIX, presenta uns problemes socials i de relació entre Catalunya i Espanya que poden ser ben actuals. Les representacions van ser els dies 7 de juny i 7 de juliol, i es tornarà a representar per la Festa Major.

D'altra banda el grup jove del TNT va representar l'obra satírica *l'Inspector*.

L'agrupació de Convergència i Unió local va organitzar, el dissabte 22 de juny, la Nit de Bruixes, que va reunir més de tres-centes persones pel bosc de l'Areny. La mateixa agrupació, el dissabte 29, va preparar la Nit sota les Estrelles, que va permetre als par-

ticipants reconèixer les constel·lacions amb membres de l'Agrupació Astronòmica de Sabadell.

El diumenge 30 de juny, la regidoria de Cultura va organitzar la primera Festa del Pagès. Va ser als camps de Can Brustenga. Un públic nombrós va contemplar com es practicaven algunes feines de l'antiga societat rural i que es van deixar de fer amb la mecanització del camp. Enguany les demostracions van ser de llaurar, rasclar i aplanar i els anys següents es mostraran altres feines. La festa va continuar amb una gimcana de tractors i amb un dinar a la Fàbrica.

Sant Joan

Enguany la Flama del Canigó va arribar al recinte de Sant Simple portada pels Geganters. La vetllada del 23 de juny va començar amb la lectura, per part del regidor Miquel Moret, del Manifest d'Omnium Cultural que reivindicava la llibertat i la catalanitat, i va seguir amb l'actuació dels Diablers de la Vall del Tenes, un sopar, i l'actuació musical de Jaume Arnella, Micu i Dj Nafent.

Reconeixement a la revista Vallesos

El monogràfic sobre la riuada de 1962 de la revista Vallesos ha estat considerat el millor treball dels Premis de Comunicació Local 2012 que atorga la Diputació de Barcelona. Els seus editors són els col·laboradors de Ronçana Vicenç Relats i Ramon Vilageliu i des d'aquí els volem transmetre la nostra felicitació.