

El Fons de Cooperació Antoni Jonch es va presentar dimecres passat a les instal·lacions de La Tela

Una nova plataforma per a la difusió de les ciències naturals



Arrizabalaga, Jonch i Mayoral, durant la presentació del Fons de Cooperació.

XAVIER SOLANAS

societat

REDACCIÓ | La història dels inicis del Museu de Granollers i la figura d'Antoni Jonch van estretament lligades. Va ser-ne director de 1945 a 1958, i hi va tornar entre 1985 i 1992, període en què es va fer realitat el Museu de Ciències Naturals a l'edifici de La Tela. Per això s'ha batejat amb el seu nom el Fons de Cooperació Antoni Jonch, dedicat a la recerca i difusió de les ciències naturals. El va presentar dimecres al migdia el seu fill, **Miquel Jonch**, a les instal·lacions

del propi Museu de Ciències Naturals. A l'acte hi van assistir autoritats com l'alcalde, **Josep Mayoral**.

Entre altres coses, aquest fons de nova creació permetrà confeccionar una xarxa de seguiment de papallones diürnes del nord d'Àfrica. La influència de les faunes africanes i la presència regular d'espècies migradores de papallones entre aquesta àrea i el sud d'Europa seran objecte d'estudi en el marc d'aquest projecte de recerca. La xarxa permetrà disposar de dades complementàries a les obtingudes a través del CBMS-Butterfly

Monitoring Scheme, programa de seguiment de les poblacions de papallones diürnes a Europa.

D'altra banda, amb l'objectiu de donar a conèixer el món dels lepidòpters i, sobretot, la feina dels col·laboradors voluntaris del CBMS de Catalunya, el Museu de Ciències Naturals de Granollers -en col·laboració amb altres centres i institucions d'arreu de Catalunya- promou durant el mes de juny la celebració del Primer Dia de les Papallones, amb un programa de conferències, publicacions, passejades, espectacles i altres activitats

diverses. Al programa hi participen diferents entitats i institucions.

Entre les nombroses activitats destaquen les sortides amb investigadors a més de vint poblacions, a Catalunya i Menorca. A la comarca, se n'han organitzat a Santa Maria de Palautordera, Sant Celoni, Vallgorguina i Marata. A més, els dies 1 i 9 de juny es representarà al Museu de Ciències Naturals l'espectacle familiar de titelles "Els petits més grans. Faules de l'equilibri" a càrrec de la companyia de la Garriga Artristras Teatre.

25 ANYS DE RECERCA

D'altra banda, el Museu era l'escenari el mateix dimecres a la tarda, d'una conferència centrada en els 25 anys de recerca duts a terme per la institució. El propi conservador del centre, **Antoni Arrizabalaga**, va exercir com a ponent, tot oferint una breu síntesi dels treballs de recerca més rellevants, les línies de treball més importants, el perquè del seu ressò mediàtic i les propostes per als propers anys. També va parlar sobre la importància del treball sobre les papallones, la seva influència en la gestió del territori, la descoberta del tritó del Montseny, com els ratpenats ajuden a entendre la importància de la recerca a un públic no especialista, i els marcs de col·laboració entre el Museu i altres institucions, tant d'àmbit estatal com internacional.

Entre altres coses, aquest fons de nova creació permetrà confeccionar una xarxa de seguiment de papallones

El Road Show de Fundació Mutual de Conductors convoca prop de 700 joves al Teatre Auditori

Fomentant la conducció responsable

REDACCIÓ | La fundació privada sense ànim de lucre Mutual de Conductors, amb la col·laboració de l'Ajuntament i la Policia Municipal de Granollers, va presentar divendres passat al Teatre Auditori una nova adaptació del Road Show als escolars de la ciutat. En total, van ser 675 els alumnes que van participar en un programa d'educació viària que simula un accident de trànsit, representat en un teatre pels mateixos protagonistes de la desgràcia.

Promogut per la pròpia Mutual de Conductors, el Servei Català de Trànsit i TRAFPOL, el Road Show recrea la nit d'un jove, un disabte de discoteca, que acaba amb la tragèdia inesperada d'un accident de trànsit amb terribles conseqüències. Ho fa mitjançant una escenificació multimèdia i els testimonis reals dels metges de serveis d'emergències, els bombers i la policia, així com el testimoni verídic de la víctima amb lesió

medul·lar i els seus familiars. L'objectiu no és cap altre que alertar al jovent sobre les greus conseqüències de conduir sota els efectes de l'alcohol o les drogues.

Per tal d'educar en valors i la prevenció d'accidents de trànsit entre la població adolescent, Mutual de Conductors presenta al llarg de l'any el seu Road Show a més de 7.000 alumnes d'arreu de Catalunya. Un missatge de conscienciació contundent sobre els perills de la conducció en determinades circumstàncies de risc. Segons dades recollides l'any passat pel Servei Català de Trànsit, a Catalunya i en la franja dels joves d'entre 15 i 24 anys, convé destacar el descens del nombre de morts respecte al 2010 (un 37,84%), tot i que augmenten els ferits greus pel que fa al 2011. El descens de la utilització del casc i el cinturó es perfila com una de les causes de l'augment al 2012 dels ferits greus per accident de trànsit.



El Road Show s'adreça al públic escolar.

XAVIER SOLANAS