Els grups municipals opinen

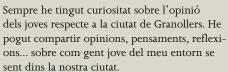
Primàries

Fomentar la cultura local

Es lamentable que en muchos lugares se trate

a la cultura municipal como de segunda fila,





impossible establir unes regles generals d'una hipotètica idiosincràsia juvenil granollerina; però trobo interessant, i a la vegada trist, el fet que aquesta ciutat no hagi sabut trobar els mitjans per arribar als qui som el futur d'aquesta

Des que formo part d'un grup municipal, he pogut veure de primera mà, l'ínfima informació que tenia sobre el dia a dia de Granollers i estic segur que la majoria de joves s'hi poden sentir perfectament identificats. S'han fet tan pocs esforços per donar representació a una gent amb ganes de canviar la caspa de Granollers i donar un alè refrescant, que passa desapercebut el fet de tenir, per exemple, un Pla Jove a Granollers.

Els joves tenim moltes necessitats i una de les nostres principals preocupacions és aconseguir una bona feina i poder emancipar-nos com més aviat millor.

El fet d'emancipar-se comporta un coixí previ que pot servir, per exemple, per comprar un pis. Per això crec que s'haurien de donar privilegis a les empreses que agafen joves amb experiència o sense. En altres paraules, a les empreses els hauria de sortir a compte contractar joves. D'aquesta manera, podríem tenir aquest coixí que a la llarga serviria per fer aquest procés que tot jove té ganes de

Tanmateix, aquesta idea queda ben lluny de l'actual gestió del govern de Granollers. Un dels grans motius que mai em cansaré de repetir, són les majories absolutes. Mai una bona cara o l'aparició de l'alcalde a un acte institucional o no, hauria de ser el motiu principal de vot. Si hi ha majories absolutes, no hi ha una predisposició a negociar amb altres partits, propostes que poden ser beneficioses per als joves poden quedar en va o modificacions de crèdit poden multiplicar-se en una sola legislatura.

Moltes questions queden orfes en relació amb la joventut; però m'agradaria col·laborar i aportar el meu granet de sorra per fer veure a una part molt important de la població, el que possiblement podríem estar exigint i no ho estem fent. Qüestions que podrien ser beneficioses i que ens farien estar orgullosos d'aquesta gran joventut granollerina.

Arnau Peral Voluntari Granollers per la Independència -Primàries Catalunya granollersxindependencia@granollers.cat

sent dins la nostra ciutat. He escoltat opinions de tota classe, cosa que fa

diferenciándola así de los grandes proyectos de ciudad. Y la realidad es que la cultura de proximidad, que emana del alma de la ciudad, de sus gentes y de su historia, es un factor de cohesión y unión social. Granollers es una ciudad rica en actividad

cultural. Tenemos la suerte de disfrutar de una gran variedad de asociaciones y entidades que nos acercan la cultura a través del teatro, los gigantes o las sardanas, la música, la danza y la fotografía. Desde los Xics a los Gegants, pasando por los Blancs y Blaus, el Esbart Dansaire o la coral de los Amics de la Unió, por poner algunos ejemplos de los muchos que hay. Todo un engranaje de expresiones artísticas, tradición y sensibilidad que nos identifica como sociedad.

Conscientes de su importancia, siempre apoyaremos el fomento de la actividad cultural. Somos firmes defensores de la reorganización de los espacios para facilitar la formación y la producción artística de kilómetro cero. La incidencia de la pandemia también ha hecho mella en el tejido cultural y asociacionista de la ciudad, es por ello que siempre hemos sido partidarios de la implementación de ayudas económicas y de planes estratégicos para este sector.

El emprendimiento cultural también es una oportunidad para crear puestos de trabajo, atraer visitantes y promover la ciudad.

Fórmulas hay muchas y variadas. En Granollers contamos con una situación geográfica privilegiada, excelentes conexiones con transporte público y la disposición de importantes equipamientos técnicos, como es el caso de Roca Umbert. Disponemos de todo lo necesario para atraer un mayor número de rodajes y proyectos de creación audiovisual. También creemos que es fundamental im-

pulsar el acceso a la cultura, especialmente de aquellos colectivos con escasos recursos económicos. Hay que poner la cultura al alcance de todos, crear espacios creativos para los jóvenes, fomentar el arte como medio conductor de valores inclusivos y tolerantes.

Es incuestionable el gran poder de la cultura para transformar a la sociedad, para actuar como herramienta de cambio positivo, como catalizadora de la pluralidad social y de las emociones colectivas.

Expresar, aprender, sentir, vivir... **CULTURA** LOCAL, cultura en mayúsculas.

Grupo Municipal Cs Granollers ciutadans@granollers.cat ¡Síguenos en las redes sociales!

