

...I LA CIUTAT TAMBÉ

- 1) Per quins motius creus que és important que una associació tingui un local fix on trobar-se, fer activitats, etc.?
- 2) Saps on és la placa que l'Ajuntament ha dedicat als Xics?
- 3) Què hi trobes a faltar a la ciutat de Granollers?
- 4) Creus que és necessària la construcció de la gran superfície comercial (botigues, cinemes...) a la zona del cementiri?
- 5) Què en penses del fet que allò que havia de ser el futur teatre es converteixi en un Corte Inglés?

FREDERIC RODA

(46 anys;
director de
teatre)



1) Tota associació ha de tenir un espai físic on desenvolupar la seva activitat, però no únicament per això sinó també per atendre la gent si vol venir a veure'ls i a conèixer-los. Per tant, un local és sempre fonamental. A més, com en el cas dels Xics, si és una entitat que fa una activitat que s'ha d'assajar, encara és més important perquè a vegades hi ha entitats on no cal assajar res i tenint un bar i unes tauletes on reunir-se ja n'hi ha prou.

2) Sí. És, si no recordo malament, al carrer Santa Esperança... (ja t'he fotut, perquè et pensaves que no ho sabria!) Home, és en un lloc no gaire visible però si aquell és el lloc on es va aixecar el castell... Jo sé on és perquè m'hi fixo però no crec que sigui el lloc més adequat. Suposo que la majoria de gent no sap ni on és.

3) Més que trobar a faltar coses, perquè penso que és una ciutat que té bastants coses i bastants iniciatives, he de dir que trobo a faltar formes de coordinar-les. Penso que hi ha moltes activitats; però el problema és que moltes no es coneixen entre elles i que podrien fer activitats conjuntes i no ho fan. És clar, tothom es pensarà que com que jo sóc un home de teatre diré que falta un teatre... (però això ja és un altre tema).

4) No. A mi no m'agrada anar a les zones comercials aquestes, són fredes. Per a mi, el gran centre comercial és la mateixa ciutat. Defenso la teoria dels de Granollers Centre, que diuen que la ciutat és una gran superfície comercial. Pots passejar, anar de botiga en botiga, entrar als bars, veure monuments, la Porxada, els carrers, la placa dels Xics...

5) Home.. el que és inútil és mantenir aquella estructura. Però jo, en comptes de convertir-lo en un Corte Inglés l'aprofitaria tal i com està per fer cursos de teatre a l'aire lliure a l'estiu. Ara, no crec que el Corte Inglés sigui capaç de muntar una cosa d'aquest tipus aquí, no? Seria un escàndol! Millor, doncs, posar-hi una bomba i tirar-ho tot al terra i fer una plaça perquè hi juguin els nens.

ROSA PARERA

(62 anys;
comerciant)



1) És important per reunir-se i fer les activitats corresponents de la colla.

2) No. On és aquesta placa? És que jo gairebé no surto; vaig d'aquí a casa i de casa aquí tots els dies. No t'ho sé dir, no ho sé.

3) Jo? La gresca. Què es fa aquí? Tot és una cosa de pagament i d'activitats potser més destinades als joves.

4) No, jo trobo que ja n'hi ha prou de coses a la ciutat. Estem saturats de botigues, cinemes, bars, etc. a dins la ciutat i no hi ha necessitat de fer-ne més a fora, la veritat.

5) Home, no. Trobo que el teatre ha de ser un teatre però potser de caire més accessible, que vagi en consonància amb la gent de Granollers. I a més, un Corte Inglés... Ja en tenim prou de botigues!

JOSEP PUJADES

(43 anys;
alcalde de
Granollers)



1) Suposo que el fet de tenir un local més que fix, estable, on es puguin desenvolupar les activitats ajuda a eliminar algun dels problemes que aquesta entitat hipotèticament pugui tenir. Desapareixerien del seu horitzó problemes com haver de canviar de local, de saber si tindran hora o no per a utilitzar-lo, etc.

2) Sí, home! I tant que sí. Aquí al carrer Santa Esperança, en aquella cantonadeta. Està mal posada?

3) Uii! En tots els aspectes? Potser ens falta una mica de dimensió, de ciutat. Hauriem de tenir una massa crítica de població una mica més alta de la que tenim, sense ser una ciutat molt més gran, per poder assolir alguns dels reptes que podríem aconseguir amb més gent. A vegades, també ens falten alguns elements que podríem dir de psicologia col·lectiva, pensar que l'individualisme no és el motor de la societat. Potser allò que també li cal una mica és espavilar-se perquè té moltes oportunitats, moltes més que d'altres poblacions. Cal que no passi allò de «dormir-se en les laureles» i que pensi que es fa camí al caminar. També ens falten altres coses: un teatre, una ronda nord, més aparcaments...

4) Home, necessària... Es va tenir en compte aquesta iniciativa, que es podia fer, i l'ajuntament va donar l'autorització perquè es fes. I no és tant una gran superfície comercial! És d'un tamany, diguem-ne, mitjà.

5) Una idea en un moment en el que la imaginació es transforma en bogeria: l'època de carnestoltes. En tot cas, allò ha de ser un teatre.

