

«Visto y no visto»

Parafaseando una sección cinematográfica de Julián Marías, sobre cine, en Gaceta Ilustrada: Alfredo Amestoy, volvía el pasado domingo, en un espacio dividido en dos partes, una a las cuatro de la tarde, la otra a las diez de la noche, al estrellato televisivo, en un programa creado para sí por él, y dirigido a nosotros, el telespectador. Magazine, parodiando la actualidad, donde la memoria, el detalle y la imagen, juegan lo suyo, y que seguramente gustará a sus fans, y disgustará a los que no lo son. La personalidad del presentador, su especial y personal modo de ser, le hacen ciertamente un personaje hasta cierto punto singular en nuestra televisión (eso de nuestra es un decir), y ciertamente hasta cierto punto tiene su garra, su originalidad, y porque no su gracia. Lo que ocurre, es cuando se riza como él, tanto el rizo, existe el peligro de caer en lo grotesco, y el banal histrionismo que ya en otras ocasiones ha hecho gala. Pero cuando menos en esta ocasión, la primera parte que vimos, la cosa no pasó a mayores. Incluso lo de la inclusión de la presentadora «snob», de «élite», etc., tiene su miga, con su inefable «no sé...».

Detractores tendrá sin duda, porque gusto para todo hay. Pero perfectamente cabida tiene el nuevo espacio de Amestoy, en la programación televisiva. Lo iremos siguiendo, y ya ampliaremos comentario.

MEJORAN LOS TELEDIARIOS

De un tiempo a esta parte, hemos visto pero que muy mejorados en cuanto a calidad a los telediarios que en sus diversas emisiones viene ofreciendo televisión. Por fín, se ha caído en que el medio es antes que nada imagen y se ha prescindido un tanto de los bustos parlantes, que nos largaban la parrafada, para no decir casi nada, o que teníamos más al momento en la radio y más amplio en la prensa, y se ha pasado a ofrecer imágenes del acontecer diario en el orbe, que paraesto están los filmadores y las agencias, o los profesionales de la casa. Y hemos salido ganando, en ritmo, calidad y atracción. Incluso en densidad informativa. Ya ven, tan difícil parecía...

F.N.C.



Veinte millones en pieles desfilan por Scheila-Disk

NOTABLE Y BRILLANTE ACTUACION D'ELS MÚSICS

Tal como se había anunciado el pasado viernes día 5, tuvo lugar en Scheila Disk, la gala organizada por «Eminad», y con destino a recabar fondos para la **SOCIETAT CORAL AMICS DE LA UNIO** a la par que de celebrar una fiesta social. Con la brillante y eficaz colaboración de **ELS MÚSICS**, que actuaban sin percibir retribución alguna, y por cierto en lo que sería su última actuación por el momento, pues la actual formación se deshace; además de la colaboración de la empresa de la sala de fiestas, que cedía gratuitamente sus instalaciones y personal, así como del establecimiento «**LES PELLIS**», que aportaba lo que sería brillante y deslumbrante desfile de modelos; junto con la colaboración de diversas casas comerciales, que contribuyeron a sufragar parte de la publicidad realizada.

Unas cuatrocientas personas, cómodamen-

te sentadas en torno al escenario, que brillaba con inusitada propiedad, con la presencia de los dieciséis componentes de **ELS MÚSICS**, y que hicieron las delicias de los asistentes, en un concierto-baile de una hora aproximada de duración, al que siguió el llamativo desfile citado. Para darles una idea, hay que decir que pasaron 110 modelos diversos, desde cazadoras, a chaquetillas, abrigos de visón, nutria, etc. Una de las prendas estaba valorada sobre los dos millones de peseta y el total sumaba los veinte. Desfile atrayente y de gran delicadeza dirigido por sobria experiencia, y que sin duda entusiasmó a los que acudieron a la gala, como entusiasmaría más de un modelo de los del pase, tanto en la prenda, como en **la modelo**, todo sea dicho. Después de la actuación y el pase, espectacular demostración de los múltiples efectos con que dispone la sala, desde el rayo laser, hasta las más varipintos formas de sus famosas fuentes, y como no, su espectacular y excelente sonido. Téngase en cuenta, que gran parte del público asistente no había estado nunca en la citada Scheila-Disk, y algunos en ninguna discoteca.

El fín de fiesta, lo puso el habitual buen hacer de **ELS EDENS**, hasta las tres de la madrugada poco más o menos.

Y aquí paz y después gloria, en una velada que realmente resultó muy agradable.

F.N.C.

Fotos: Jordi Cañas

