

l'atractiu tot i els constants canvis de lloc. En aquesta ocasió s'instal·la a la zona esportiva del sud de la ciutat, pavellons i pistes d'atletisme ocupades aquestes pel sector de l'automoció un dels més forts de la Fira.

És en 1998 quan la Fira ocupa ja el 50% del que serà el recinte definitiu, una peça de terreny a Palou nord, situada entre la Ronda Sud, el passeig Fluvial, el carrer de Londres i el camí de Can Bassa que neix com a parc firal, és a dir, serà un espai verd quan no hi hagi Fira. I és que en

aquestes 50 edicions de Fira o, el que és el mateix, en 57 anys Granollers ha canviat molt i ja no resulta vàlida l'asseveració de Garrell «I aquest fet inoït (el trànsit incessant de gentada) -veieu el que són les coses! és produït gràcies que no tenim firal propi. Perquè el firal a Granollers, és la ciutat mateixa, amb la seva ampla carretera i les seves places sense estètica ni pretensions -pobretes places de poble! on floreix la vida comercial cada dia. (Garrell op.cit.).

Imma Juncà



Foto: HMG

Bibliografia

- BAULIES, Jordi. *Granollers*. Barcelona: Selecta, 1965.
- GARRELL, Amador. *Granollers, vila oberta*. Barcelona: Arimany, 1960.
- HOMS, Josep. *Granollers. Retalls d'història urbana*. Granollers: Tarafa Editora, SL, 1995.
- MIYARES, Felicitas. *Inici, plenitud i decadències de les Fires de l'Ascensió de Granollers*. Granollers: Centre d'Estudis de l'Associació Cultural, 1987.

- MONJA, Paco. *Granollers, els seus pregoners*. Suplement extra del núm. 1014 de Revista del Vallès. Granollers: Tarafa Editora, SL, 1996.
- LA VANGUARDIA DEL SIGLO XX.
- Programes de les fires i festes de l'Ascensió.

Agraïments

Joan Garriga, Miquel Boix, família Salamero, família Cutura-Corchs, Hemeroteca Municipal Josep Móra.

1996: Jornades agropecuàries del Vallès organitzades per l'Oficina Comarcal d'Agricultura, Ramaderia i Pesca DARP; concurs d'aparadors amb motiu del 5è. aniversari dels Xics; exposició fotogràfica de Pere Formiguera al Museu: *Tal com som*.

1997: Inauguració de l'exposició *Essències II*; XI Jornades Agropecuàries del Vallès; espectacle *Sabó, sabó* de Pep Bou; desfilada; *Lax'n'busto*; *Gagmania* de Vol Ras; bestiar de foc; 5a. Mostra d'Entitats *Granollers, ciutat solidària*.

1998: La Fira ocupa el 50% dels terrenys del que ha de ser el recinte firal estable. Destaca la presència de dos pavellons de Mèxic dins d'una zona dedicada al turisme, el càmping i els esports. La desfilada gira en torn del món del motor. El ministre d'Indústria i Energia, Josep Piqué lliura els XI Premis d'Innovació Empresarial.

1999: L'Esbart Dansaire va estrenar *Batecs* i l'Orquestra de Cambra l'òpera *El barber de Sevilla*. A la Fira hi va haver presència del sector de la comunicació i els mitjans audiovisuals i de les immobiliàries. *Menja't un bou*, acte gastronòmic per finançar el monument a l'escudella.

2000: La Fira estrena el Parc Firal i ocupa 95.000 metres quadrats. El pressupost és de 69 milions de pessetes.