

ción en música de jazz y que viene para ofrecernos un interesante recital. Alfredo Papo, nuestro querido colaborador, que vendrá dispuesto a hablar de los pequeños conjuntos «amateurs», dándonos a conocer, además, las últimas novedades en discos, entre ellos la maravillosa obra de Duke Ellington «Black Brown and Beige», de la que hablaremos en nuestro próximo número, y desconocida hasta ahora por muchos aficionados. Por Club de Ritmo, ha sido invitado el presidente del Hot Club de Barcelona, que esperamos acepte dicha invitación y que nuestro ambiente le complazca. «Publicaciones Club de Ritmo» saluda desde sus páginas al distinguido presidente del Hot Club, deseándole una agradable estancia entre nosotros.

—El notable compositor y consecuente colaborador de nuestra Publicación, Luis Araque, ha tenido la gentileza de dedicar a nuestro redactor jefe, su último número «Ya sé que tienes novio», un bolero fox que Machin ha impresionado en discos de la casa Odeón y que empieza a ser muy solicitada.

En verdad, aún no hemos recibido esta composición; pero, por referencias, sabemos que es un número muy bien logrado y con tendencia a hacerse popular, cosa que nos complacería mucho por su autor, cuyos clásicos números «Opera flamenca» y «Furia española», han dado motivo para considerarlo como uno de los mejores compositores españoles en este género.

Felicitemos al Sr. Araque por su gentileza en la dedicatoria a nuestro director.

—Los grabados de Eddie Heywood, «Count» Basie y Dizzie Gillespie, que adornan los artículos de nuestra Publicación, han sido reproducidos de revistas americanas cedidas por nuestro querido colaborador Sr. N. Suris, traídas del viaje que hizo a Nueva York el pasado año lo que le agradecemos sinceramente.

Magníficas revistas con muchas fotografías de intérpretes negros y americanos de la

música de jazz, que nos ha ilusionado para obtener un buen archivo para nuestra Publicación.

AVISO

Todos aquellos socios que venían disfrutando de la concesión del servicio militar, pagando la cuota de Socio Casado, y que han sido licenciados, tienen la obligación de comunicar tal extremo al cobrador del Club, a los efectos de normalizar su situación. Advirtiéndose que transcurrido el mes de Agosto, todo aquel que no lo hubiese hecho, habiendo cesado las circunstancias que motivaron dicho beneficio, será sancionado.

LA JUNTA

In Memoriam

Después de una larga y penosa enfermedad falleció, el día 7 del corriente, a la edad de 29 años, nuestro particular amigo y excelente músico de la orquesta «Selección», Alberto Cerezo Piquer.

Colaborador entusiasta de nuestro Club de Ritmo desde su fundación, ha muerto en la mejor edad, cuando, por sus cualidades musicales, que hemos ponderado, hubiera podido dar, aun más, verdaderos éxitos a su orquesta, por ser uno de sus mejores componentes.

El entierro efectuado en la mañana del día siguiente, constituyó una gran manifestación de duelo, principalmente por parte de sus amigos de profesión de todos los conjuntos orquestales, que quisieron rendir su tributo al compañero entrañable.

Nuestra Entidad y en particular «Publicaciones Club de Ritmo», envía el más sincero pésame a su esposa, hijo y demás familiares, como asimismo a la orquesta «Selección» que, en una ejemplar prueba de compañerismo, ha ayudado hasta el último momento al inolvidable compañero Cerezo, que en paz descanse.