



## Actividades de la Sociedad

### La Agrupación «Foyer» en la Asociación Cultural

Con verdadero placer consignamos la actuación teatral que tuvo lugar, el día 10 de julio, en la Biblioteca Popular «Francisco Tarafa», a cargo de los componentes de la Agrupación «Foyer», compañía titular de la sociedad, que invitados por la Asociación Cultural en un acto social de la misma, representaron la obra de Horacio Ruiz de la Fuente «El hombre que mató a nadie», interpretada por la señorita M.<sup>a</sup> Antonia Casademunt y Francisco Brichs.

Por el magnífico montaje de escena, realizado por Juan Font y Esteban Sala, por la ajustada interpretación de los dos jóvenes actores y por la acertada dirección de Pedro Molins Canudas, la Agrupación «Foyer» se apuntó un brillante éxito para su historial.

El local se llenó por completo y los asistentes aplaudieron calurosamente al final de la obra, siendo muy felicitados los que intervinieron en la representación.

### La Fiesta Mayor

Del programa de festejos que la sociedad celebrará con motivo de la Fiesta Mayor de la ciudad, remarkamos que la función teatral a cargo del actor Enrique Guitart, que presentará la famosa obra «Las manos de Eurídice», está patrocinada por el Patronato Municipal de Ferias y Fiestas.

Otro de los actos que también debemos remarcar es la entrega de Premios y Calificaciones a los alumnos

# VENTURA

DIBUJANTE



# Créditos ILURO

**Ventas a plazos**



SUB-DIRECCION  
**GRANOLLERS**

Anselmo Clavé, 33, 2.º - Teléfono 884

que han asistido al Curso de Solfeo.

Asimismo el tradicional Baile de Flores, a beneficio del Hospital-Asilo y la «clásica» Matinal de Música Moderna, retransmitida por Radio Nacional de España en Barcelona.

Y también la novedad de este año que será la instalación de una «Kermesse de Canto y Baile» con extraordinarios concursos de espontáneos y que funcionará por las tardes y por las noches, y en la misma habrá diversas atracciones típicas de Fiesta Mayor.

TROMBON

## Duke Ellington Jazz Society

*Viene de la página 21*

45 r.p.m. de los principales temas del film: *Happy Anatomy, Anatomy of a Murder, Flirtibird* y *You*.

Entre tanto Otto Preminger ha dado a Duke Ellington los guiones de otras dos de sus futuras películas: «Bunny Lake Is Missing» y «Exodus», con el deseo de que Ellington componga la música para ambas.

La revista *Ebony* publicará una historia fotográfica de Duke Ellington y «Anatomy of a Murder».

La Medalla Spingarn, que otorga todos los años la National Association for the Advancement of Colored People (Asociación Nacional para el adelanto de la Gente de Color) a un americano de raza negra por su sobresaliente aportación a la nación, será entregada este año a Duke Ellington por su gran contribución a la música de su país. En años anteriores el Premio Spingarn, el más alto galardón de

la NAACP, fue ganado por Marian Anderson, Dr. Ralph Bunche, y la señora Daisy Bates y los estudiantes de la escuela superior de Little Rock.

El saxofonista barítono Harry Carney celebró su trigésimo segundo aniversario de permanencia ininterrumpida con la orquesta Ellington por medio de una charla con el «disc-jockey» de la emisora KRHM Frank Evans el pasado mes de junio en Hollywood. Evans está ultimando los preparativos para su primera Jazz Cavalcade anual a Europa, una gira para que los jazz fans americanos conozcan músicos y miembros de los jazz clubs de Dinamarca, Inglaterra, Amsterdam, París, España, Lisboa, Estoril, Miami y Mexico City. del 8 de septiembre al 4 de octubre. Parte de esta gira es posible que coincida con el itinerario europeo de la orquesta Duke Ellington que debe embarcar hacia el viejo continente el 15 de septiembre próximo.

Su Majestad la reina Isabel de Gran Bretaña, recibirá un disco Ellington que se convirtió en pieza de coleccionista en el momento de ser grabado, ya que existe solamente una copia del mismo. Cuando Duke fue presentado a la soberana inglesa el pasado mes de octubre en el Leeds Centenary Music Festival, quedó tan inspirado por la «belleza, maravilla, esplendor y majestad», que le dedicó su «Queen Elisabeth Suite». Este raro microsurco, interpretado por toda la orquesta, está integrado por *Sunset and the Mockingbird, Lightning Bugs and Frogs, Northern Lights, Le Sacre Velour, The Single Petal of a Rose* y *Apes and Peacocks*.