# L'obstrucció a la democràcia

establiment de la democràcia i l'estat de dret com a model polític i institucional ha esdevingut un salt espectacular en el sistema de convivència i també en el funcionament polític i administratiu de les institucions públiques, com ho són els ajuntaments. Però per a la bona salut de la democràcia i de les institucions que les suporten, cal que les lleis estiguin correctament

adaptades als temps i a les necessitats de la societat, i és molt important que no hi hagi un mal ús o un ús partidista en l'aplicació de les mateixes o en el funcionament institucional de les administracions

Dit això, cal recordar que fa unes quantes setmanes es va produir una moció de censura a l'Ajuntament de les Franqueses del Vallès, amb el suport de la signatura d'un regidor trànsfuga, fet que en el nostre país, amb la declaració contra el transfuguisme que van signar tots els partits polítics, no s'hauria de poder portar a terme, però com que encara no s'ha modificat ni la llei electoral ni la llei municipal, és possible que es puguin portar a terme qüestions tan estrambòtiques com

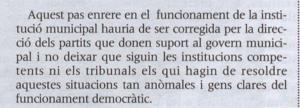
aquestes, tot i que en altres països europeus no ho és. Cal afirmar, doncs, que en la posada en funcionament del govern municipal i en la represa del funcionament institucional de l'Ajuntament, el nou equip de govern s'està esforçant a limitar i minimitzar el treball de l'oposició, com si realment es tractés d'una república bananera.

Han començat amb l'ocupació dels seients que teníem assignats a la sala de plens, deixant-nos les cadires dividides sense tenir en compte el que diu la legislació en aquest aspecte: que els representants dels grups municipals han de seure junts, i més si es tracta del grup majoritari. També tenim problemes per poder accedir al despatx del grup municipal, ja que el que està destinat a aquesta qüestió ara no ens el deixen fer servir. Tampoc no podem accedir amb facilitat i normalitat a la informació dels registres i

els decrets que es realitzen, tot i que és un dret fonamental dels regidors en el desenvolupament de la seva tasca.

Després de tants anys de funcionament democràtic no hi hauria d'haver ningú que pogués tirar per terra tant d'esforç en tan poc temps i que dificulti la bona marxa de les institucions per un ús i abús partidista, segons sigui l'interès i la conveniència que tingui en cada moment. Voler suprimir els drets fonamentals dels regidors escollits democràticament en les eleccions municipals no pot beneficiar de cap manera els qui practiquen aquesta sistema tan antidemocràtic, si no afecta molt directament el bon funcionament de la institució i més directament la ciutadania, en aquest cas els ciutadans i ciutadanes

de les Franqueses del Vallès.





FRANCESC TORNÉ I VENTURA Portaveu del Grup Municipal de CiU a Les Franqueses del Vallès

# **EL OJO DEL LECTOR**

### LA BUENA SALUD DE JI-CO,

No había mala intención, pero sí hubo mala pata en la nota publicada la semana pasada en la sección de Economía sobre el cierre de una inmobiliaria llamada 'JO-CO', decía la crónica, en la calle Francesc Ribas, frente al antiguo DINGO. Para empezar no existe ninguna empresa registrada con ese nombre al menos en Granollers, En realidad, el articulista se quería referir a 'JI-CO', iniciales del matrimonio que lo regenta: Manuel JIménez y Manoli COntreras, y siendo cierto que JI-CO ha cerrado la oficina que tenían en ese punto de la ciudad, este hecho no quiere decir ni mucho menos que su actividad haya finalizado, sino que simplemente se ha trasladado a Joan Prim, 136-146, unificando en este establecimiento sus tres líneas profesionales: la de promotor y empresa constructora, la de reformas a particulares y la venta de muebles auxiliares. Estamos hablando de la empresa del sector de reformas más veterana de Granollers, ya que JI-CO es la antigua IN-NOVA, la empresa que inició su actividad en 1986 en la plaza de la Montaña. En la actualidad, JICO además de la citada sede en Joan Prim, tiene abiertas tres oficinas en la comarca: Cardedeu, L'Ametlla y Lliçà d'Amunt; enfocadas al sector inmobiliario, si bien la de Lliçà también a las reformas. Con más de treinta años en el sector, Manuel Jiménez es un experimentado profesional muy bien valorado en el sector.

### FEDERICO JIMÉNEZ 'LOZANITOS'

Jiménez 'Lozanitos' está haciendo una campaña durísima no sé a favor de quién, pero sí contra quién, le preguntábamos la semana pasada a **Montserrat Nebrera** que estuvo en Granollers para presentar su candidatura al congreso regional del Partido Popular. Nos referíamos a Federico Jiménez Losantos, lo de 'Lozanitos' es una perversión involuntaria del programa de corrección automática del ordenador, y es que a veces la informática la carga el diablo.

#### **CONFUCIO DESAPARECIDO**

Y otra de informática: en 'La última frase' para comentar la noticia de que el director territorial de Educació le había pedido al conseller **Maragall** que no suprima el nocturno del *IES Antoni Cumella*, elegimos una sentencia de Confucio, el maestro tibetano fundador del budismo: "Gobernar es rectificar". No apareció su nombre como tampoco apareció ningún número de página en la columna de 45" por la sencilla razón de que el programa informático no captó los signos impresos con el efecto dorado.

## **VICTORIA DEL BELLAVISTA**

La informática nos hizo otra jugarreta la pasada semana en la crónica de fútbol. El Bellavista marcó el gol de la victoria frente al EC Granollers sobre el tiempo reglamentario, y con dos jugadores menos. El resultado final fue un sorprendente 1-2. Sin embargo, en la crónica nada se decía de eso, ya que el texto publicado no estaba actualizado. La crónica del partido fue redactada en tiempo y hora adecuados, es decir después del partido, pero los duendes de la informática colocaron la crónica que no correspondía. Exoneramos de toda responsabilidad a nuestro hombre del fútbol, **Xavi Giménez**, pues suyo fue el sonrojo de ver publicado el viernes este error. Disculpas por cuadriplicado.

# **IRRELEVANTE**

# Jolanta

Esta semana nos ha dejado una extraordinaria mujer que rescató más de 2.500 niños judíos de las garras del nazismo. Se fue tan discretamente como vivió, ignorada por los historiadores y postrada en una silla de ruedas por las lesiones que le infringió la Gestapo.

Irena Sendler trabajaba como enfermera en el Departamento de Bienestar Social de Varsovia cuando los nazis crearon el gueto. Se propuso sacar de allí a cuantos niños pudiera para evitar que muriesen de hambre o fueran deportados en los trenes del horror. Los hacía pasar como víctimas de tifus en ambulancias o escondidos en cestos de basura, sacos de patatas, cajas de herramientas y ataúdes. Obtenía documentos falsos para ellos y los entregaba con nuevas identidades a otras familias de forma provisional hasta que acabara la guerra. Pero la madre de los niños del Holocausto hizo algo más que salvar sus vidas: preservó sus auténticas identidades anotándolas en frascos de conserva que enterró en el jardín de su vecino y que los nazis jamás encontraron. Pese a someterla a múltiples torturas, Irena jamás reveló datos sobre los chiquillos ni sus colaboradores, motivo por el que fue ejecutada. O así constó en los documentos oficiales, aunque el soldado alemán que certificó su muerte en realidad había sido sobornado y la dejó escapar con vida. En vez de huir de aquel infierno, Jolanta -su nombre en clave - siguió con su labor de incógnito.

Treinta años más tarde se la nombró ciudadana honoraria de Israel. Sin embargo, aunque fue propuesta para el Nobel de la Paz, los del Comité se hicieron los suecos y se lo concedieron a Al Gore por rodar un documental.

De todos los reconocidos "Justos del siglo XX", el más popular es Oskar Schlinder, gracias al millar de judíos que sacó de los campos de concentración y sobre todo a la película de Steven Spielberg. Pero hubo otros "ángeles" menos mediáticos cuya determinación y valor supera con creces la del industrial alemán. Entre ellos algunos diplomáticos españoles, con Ángel Sanz Briz a la cabeza, que arriesgó su vida mediando como embajador en Budapest por más de ¡cinco mil! judíos húngaros. Su heroísmo apenas fue tocado de soslayo por una película italiana, "El cónsul

Perlasca", mientras que aquí parecemos más proclives a llevar a la pantalla las intrépidas aventuras de Mortadelo y Filemón o El Capitán Trueno.



JONATHAN GELABERT