

El combo de Vilanova i la Geltrú arriba a Granollers dos mesos abans de debutar al Primavera Sound



La Brigada

La Brigada presenta 'Incerta glòria' a la NAUB1

música Per a La Brigada, "Incerta glòria" (2012) suposa una confirmació. Un tercer disc que consolida tot allò que el conjunt de Vilanova i la Geltrú va anar construint amb els més que notables "L'obligació de ser algú" (2008) i "Les paraules justes" (2010). Una nova passa endavant en la definició d'un discurs on el folk i el pop es donen la mà, tot evocant els Byrds, el Dylan de "Blonde on Blonde" i els Beatles de "Rubber Soul". I la constatació de com queden d'enrere aquells inicis com The Light Brigade i de com els del Garraf ja brillen amb llum pròpia al panorama musical català.

La gira de presentació d'aquest nou treball s'havia d'haver iniciat mesos enrere, però problemes personals d'un dels components del grup van obligar a posposar-la. Ara, amb tota la maquinària novament en marxa, La Brigada es disposa a recuperar el temps perdut realitzant una gira que els portarà aquest divendres -11 de la nit- a la NAUB1 de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers. Una ocasió de luxe per a degustar en una sala cançons tan majúscules com la celebrada "Com fulles

Els del Garraf consoliden un discurs on el folk i el pop es donen la mà, tot evocant els Byrds, el Dylan de "Blonde on Blonde" i els Beatles de "Rubber Soul"

mortes", tan sols dos mesos abans que la formació debuti en un festival de primer ordre a escala internacional com és el barceloní Primavera Sound. I dos anys després d'haver compartit escenari amb tot un gegant del folk contemporani nord-americà com és Cass McCombs.

Obriren la nit els també vilanovins **Copa Lotus**. Sang fresca que van sorprendre a la passada edició del festival Faraday amb una acurada aproximació al so Americana. Ecos de The Band, Neil Young, Gram Parsons, Poco i Steve Earle inunden un repertori en català i en anglès que mira sense reserves a les arrels de la música d'arrels dels Estats Units. Abans i després dels concerts un disc jockey oferirà una sessió de música enllaunada.

NOVA VESPRADA CAUTIVA

La NAUB1 serà l'escenari, dijous que ve, d'una nova Vesprada Cautiva. Una sessió organitzada com de costum pel Colectivo Cautivo i dedicada al mestisatge musical. En aquesta ocasió, els seus responsables proposen una aproximació musical a la ciutat d'Istanbul de la mà de **Jordi Delclòs**, mestre de música turca, i **Alexandre Guitart**, qui manté un vincle des de fa anys amb les músiques clàssiques i populars de Turquia. Ambdós parlaran de la tradició musical vinculada a les formes otomanes, el sufisme i altres influències, ja siguin manifestacions cultes, religioses o populars. Serà una jornada per a descobrir instruments, històries i anècdotes, a més d'escoltar maqams i taksims.



Raül Reverter.

Raül Reverter i Jordi Farrés obren el Cicle de Jazz

REDACIÓ | El granollerí Raül Reverter (saxo alt) i Jordi Farrés compartiran escenari aquest divendres a la nit al Casino de Granollers. Una vetllada molt especial que servirà per a donar el tret de sortida al 38è Cicle de Jazz al Casino, organitzat per Jazz Granollers. Aquesta actuació torna a aplegar en un escenari dos vells coneguts que ja han coincidit en força projectes al llarg dels darrers quinze anys, des de duets fins a big bands, passant per formats orquestrals i barrejant gèneres com els estàndards amb les avantguardes. En aquesta ocasió tornen a un format pròxim i íntim com és el duet, per a presentar els temes que formaran part del seu proper disc.

Aquest nou Cicle de Jazz s'allargarà fins al proper 31 de maig i comptarà a la seva programació amb formacions destacades del panorama jazzístic com són el **Jeff Davis Quartet** -que passarà la setmana vinent per l'escenari granollerí-, el **Lluís Vidal Trio** o el **Bridges Trio** amb **Chris Cheek**. Altres propostes de la graella són el **Rocio Faks Quartet**, **Dick Oatts & J.A.M. Trio**, **Adrian Iaes & Horacio Fumero** o l'**Albert Vila Quartet**.

Bongo Botrako i Maranta, a 2046

La sala 2046 de Granollers acollirà aquest dissabte a la nit un doble cartell de música mestissa encapçalat pel conjunt tarragoní **Bongo Botrako**. Una formació que s'ha anat fent un nom a nivell nacional en el seu gènere, i que es troba de gira amb motiu de l'edició del seu nou treball discogràfic, "Revoltosa", continuació de l'aclamat "Todos los días sale el sol".

Obriren la nit els granollerins **Maranta**, que escalfaran motors d'aquesta manera de cara a l'edició del seu disc de debut. Un àlbum que la formació vallesana està acabant d'enllestir i que ha finançat a través d'una plataforma de micromecenatge. Aquest dissabte, presentaran en exclusiva alguns dels temes que integraran aquest àlbum, mesos abans de presentar-lo oficialment. **RdV**

Obrint Pas i Batak es desendollen a Sant Celoni

Se'ls coneix per les seves cançons festives -a mig camí entre el punk, els ritmes jamaicans i els sons tradicionals- i, a la vegada, farcides de lletres combatives. Però el cert és que els valencians **Obrint Pas** també tenen una vessant íntima i reflexiva. La mostraran aquest divendres amb un concert acústic a l'Ateneu de Sant Celoni. Escalfaran motors en condició de teloners els granollerins **Batak**, també en format desendollat i mantenint la seva identitat mestissa. **RdV**