

Ala de pendent al Cadí

Són les dotze del migdia, el silenci ens envolta, sols es sent el respirar profund de cada un. Ens trobem a dalt del cim del Cristall a la serra del Cadí.

Hem pujat per la canal de l'Ordiguier, una canal bonica i fàcil de fer que parteix a sobre mateix del Prat de Cadí. Però la nostra ment es concentra en una altra qüestió, amb les ales de pendent a l'esquena junt a un piolet i els crampons. Tot això forma el nostre voluminós equipatge.

Busquem un envol apropiat (ja l'any passat vaig poder sortir de la canal del Cristall), però al Cadí és difícil trobar-lo, tot són tallats i canals en el vessant nord i a més està ple de cornises de neu. Per fi trobem la sortida a prop del pic del Cristall, l'aire és correcte, suau i encarat a nord. Ens comuniquem per ràdio amb en Miquel, l'encarregat del bar d'Estana i voluntari dels bombers, poques persones es troben tan amables com ell, almenys algú ens controlarà des de baix per si de cas!



J. Barrancos

Volant al turó de l'Home

Despleguem les veles i fem la rutina de revisar tot el material meticulosament. Sortiré jo primer seguit d'en Xavi de Barcelona i d'en Manel de Tarragona. Per sort uns nois que arribaven d'una canal ens ajudaran. La concentració és total, molts intents són avortats, paciència, tant bon punt la campana es posi a les dotze ja sóc a fora, i així és, espero una ràfega d'aire adequada i m'hi encaro. Ja sóc enlaira, amb uns quants centenars de metres sota els meus peus, torna la tranquil·litat, el vol és suau i el paisatge preciós sobretot perquè no s'està acostumat a veure'l des d'aquest angle de vista. Abandono les parets de la serra del Cadí, totes espolsades de neu. Sobrevolo lentament el camí que feia poques hores passàvem de pujada, m'aproximo al poblet d'Estana, punt de partida a on començo a donar un parell de voltes de 360 graus suaument. L'aterratge va ser a un prat enlaira el poble. Satisfet, però, l'alegria va arribar quan els altres dos companys tocaren peus a terra, ara sí que ja ho podem celebrar.

Jordi Barrancos